

## معايير امتحان المسح التشخيصي للصف السادس

الدرجة المحرزة	الدرجة العظمى	النواتج المستهدفة	المعايير	المجال و المحور
	32	<p>1.1.1.2. G6 يبين المتعلم المعنى الإجمالي للنص الشعري، موضحاً الفكرة الرئيسة والفكر الجزئية والتفاصيل المساندة فيه.</p> <p>2.1.2.2.G6 يفسر المتعلم اللغة المجازية، والمعاني الدلالية للكلمات والعبارة المستخدمة في النص الأدبي، معلاً استخدام الكاتب هذه اللغة</p> <p>3.1.1.2.G6 يفسر المتعلم كلمات النص الشعري</p> <p>1.1.1.3.G6 يُحدّد المتعلم الفكر الرئيسة للنص من خلال تحليل المعلومات الصريحة والضمنية، ذاكراً الدليل الذي يدعم تحليله من النص.</p> <p>3.3.1.6.G6 يُحدّد المتعلم المعاني المعجمية والاصطلاحية للكلمات.</p>	<p>1.2.2 أن يُحدّد المتعلم جوانب معينة في النصوص الأدبية ويفهمها، ويُحلّل عناصر النص وخيارات المؤلفين في اختيار لكلمات والأساليب الأدبية المناسبة لنصوصهم</p> <p>1.1.2 أن يُحدّد المتعلم الفكر الرئيسة والتفاصيل المساندة التي تسهم في توضيح الفكرة الرئيسة و الرسالة العامة، أو الدروس المُقدّمة في النصوص الأدبية</p> <p>1.1.3 أن يقرأ المتعلم النص المعلوماتي بعمق وشمولية، ويحدّد الفكرة المركزية والفكر الرئيسة</p>	1 تحليل النصوص
	32	<p>1.2.2.6.G6 يتعرف المتعلم علامات إعراب الجملة الاسمية والفعلية الأصلية والفرعية.</p> <p>2.2.2.6.G6 يعرب المتعلم المثنى وجمع المذكر والمؤنث السالمين.</p> <p>4.2.2.6.G6 يميز بين الفعل المبني والفعل المعرب.</p> <p>1.1.3.6.G6 يكتب الهمزة المتطرفة كتابة صحيحة.</p> <p>1.1.5.6.G6 يُحدّد المتعلم أركان التشبيه في جمل مختارة.</p>	<p>1.5.6 أن يتعرف المتعلم المفاهيم البلاغية، ويتذوّقها، ويُوظّفها في إنتاجه اللغوي.</p> <p>2.2.6 يتعرف المفاهيم الصرفية والنحوية ويستخدمها استخداماً صحيحاً</p>	2 بنية اللغة

32	<p>2.3.2.4.G6 يكتب المتعلم نصوصًا سردية تلي اهتمامات القراء محدّدًا غرضًا واضحًا للكتابة مطورًا الموضوع بتفاصيل داعمة وفترة ختامية، مستخدمًا الأفعال والأسماء والصفات من خلال معجم المرادفات .</p> <p>3.3.2.4.G6 يستخدم في كتابته أشكالاً تنظيمية متنوعة من مثل المقارنة والمقابلة، والتنظيم بحسب الأصناف أو الأهمية، موظفًا أدوات الربط وعلامات التقييم، ويكتب بسرعة مناسبة.</p> <p>1.4.2.4.G6 يكتب المتعلم نصوصًا سردية تتضمن حبكة، وإطارًا زمنيًا ومكانيًا، مختارًا وجهة نظر مناسبة للقصة، مضمنا نصه تفاصيل حسية باستخدام تقنيات ( الحوار، السرد، الوصف).</p>	3.2.4 أن يكتب المتعلم نصوصًا تعبر عن فكرة مركزية تظهر مقدرة على التركيز والتنظيم وتدل على وعي كامل بالمتلقي في علاقته بغرض وموضوع الكتابة، مطورًا مهاراته الكتابية من خلال مراحل الكتابة ( ما قبل الكتابة، المسودة، المراجعة)، لتحرير النص	الكتابة	3
96			المجموع	4

# الصف السادس

المسح التشخيصي في مادّة اللّغة العربيّة

برنامج اللّغة العربيّة للناطقين بها

اسم الطّالب..... [www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

الشّعبة.....

العام الدّراسي. 2017 - 2018

تحليل النصوص. اقرأ النص الآتي ثم أجب. (32 درجة)

قصيدة إشارة المرور



كَقَطْرَةِ النَّدى  
تُعَانِقُ الْمَدَى  
لِلْعِلْمِ لِلهُدَى

مَدِينَتِي جَمِيلَةٌ  
شَوَارِعُ فَسِيحَةٌ  
سِيرِي بِنَا سَيَّارَتِي



إِشَارَةُ الْمُرُورِ  
تِمَارُهَا شُدُورُ  
بِالْخَيْرِ وَالْحُبُورِ

لَمَّا وَقَفْتُ مُبْصِرًا  
رَأَيْتُهَا كَنَخْلَةٍ  
تَلَأَلَتْ أَلْوَانُهَا

✓ أختار المعنى الصحيح للكلمات الآتية: (4 درجات)

الحبور ( السعادة ، اللوم ، العتاب ) - المدى ( الليل ، الأفق ، النهار )

فسيحة ( واسعة، ضيقة ، طويلة ) - شُذُور ( قِطْعٌ من الذهب، حجارة، رمال )

( 4 درجات )

ضع أشاره √ أو × أمام العبارات الآتية:

( ) تتألف القصيدة من أبياتٍ شعرية.

( ) الشعر الحديث يتألف من سُطورٍ شعريّة.

( ) البيت الشعري يخلو من الموسيقى.

( ) ينتهي البيت الشعري بحرفٍ نسميه القافية.

✓ ضع عنوانًا مناسبًا للنص. .... (درجتان )

استخرج من البيت الأول تشبيهًا مفصّلًا ( تام الأركان ) و حدد أركانه. ( 5 درجات )

التشبيه .....

المشبه ..... المشبه به .....

www.almanahj.com

أداة التشبيه ..... وجه الشبه .....

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

➤ اقرأ المقطع الآتي من درس ( صديقي الحيوان ) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

في القرن السابق تمّ إنشاء جمعيات الرفق بالحيوان، فظهرت أول حركة تدعو إلى الرفق بالحيوان سنة 1845 للميلاد في باريس، ثمّ أصدرت مجموعة من الدّول الإعلان العالمي لحقوق الحيوان. و كان المجلس الأعلى لدول مجلس التعاون الخليجي قد اتخذ قرأ في ديسمبر 2011 باعتماد قانون الرفق بالحيوان، أخذًا بتوصيات المنظمات الدولية المعنية بهذا الموضوع، و تضمّن القانون الخليجي (16) المادّة (5) و التي نصّت على ضرورة تغذية الحيوانات بما يتناسب مع عمرها، و أكّدت المادة (6) على ضرورة النقل الآمن للحيوانات.

➤ ضع إشارة ٧ أو × أمام العبارات الآتية. ( 4 درجات )

( ) ظهرت أول جمعية تدعو للرفق بالحيوان في ألمانيا.

( ) نصّت المادة 16 في القانون الخليجي على تغذية الحيوانات.

( ) أكّدت المادة 10 على ضرورة النقل الآمن للحيوانات.

( ) اتخذ مجلس التعاون الخليجي في عام 2011 قرارًا ياعتماد قانون الرفق

بالحيوان.

➤ أذكر ثلاثة أسباب تدفعنا للرفق بالحيوان؟ ( 3 درجات )

..... I.

..... II.

..... III.

➤ ما الفكرة الرئيسية للمقطع السابق؟ ( درجتان )

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

➤ هات من النص ثلاث أدلة على اهتمام العالم بالحيوانات. ( 6 درجات )

..... (1)

..... (2)

..... (3)

➤ هل أقنعتك أفكار النص؟ لماذا؟ ( درجتان )

.....

.....

.....

.....

➤ اقرأ المقطع التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

إنَّ المؤمنَ هو الذي يتسلَّحُ بأقوى سلاحٍ يقاومُ به الشُّعورَ بالخوفِ والقلق،  
فالإيمانُ هو اللؤلؤُ الذي في قلبه، فتجدُهُ يُقدِّمُ على قولِ الحقِّ مُؤيِّدًا له، لا يخافُ  
إلا ربَّهُ، وينظرُ إلى الحياةِ نظرةً يملؤها الحبُّ والعملُ من أجلِ إسعادِ نفسه، ومن  
أجلِ خيرِ المجتمعِ الذي يحيا فيه، فهو يُقبِلُ على الحياةِ، شعاره التَّفَاؤُلُ؛ لأنَّه يعلمُ  
أنَّ لكلِّ أجلٍ كتابًا معلومًا، وهو يؤمنُ أنَّ خطَّ حياته مرسومٌ، وأنَّ حظه فيها  
مكتوبٌ. فالمؤمنُ صادقٌ كالشمسِ في نورها، لا يخشى الصَّعابَ و لا يرضى  
بالبؤسِ لأنَّه مُتفائلٌ دومًا.

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

( 16 درجة )

➤ استخراج من النص ما يلي:

- فعلاً مضارعاً .....
- همزة متوسطة كُتبت على واو .....
- اسماً مجروراً .....
- أسلوب نفي .....
- تشبيه .....
- ضميراً متصلاً .....
- مبتدأً .....
- همزة متطرفة .....

➤ هاتِ من النَّصِّ تعبيرًا أعجبك وعلل سبب إعجابك به. ( 4 درجات )

التعبير الذي أعجبني .....

سبب إعجابي به .....

➤ حدد نوع الفعل الذي تحته خط في العبارات الآتية. ( 4 درجات )

نوع الفعل. مبني / مُعرب	العبرة
	خرج الطلابُ في رحلةٍ إلى الحديقة
	يُدرسُ خالدُ دروسه جيدًا
	إعتمدُ على نفسك
	نشأَ الطفلُ في بيئةٍ سليمةٍ

➤ صوّب الخطأ في الجمل التالية وفق الجدول. ( 4 درجات ) [www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

الصّواب	الخطأ	الجملة
		عاد الصّيادين إلى بيوتهم
		نام الولدين باكراً

➤ ضع الفعل المناسب في الفراغ. ( 4 درجات )

○ ..... الطالبان لنصيحة معلمها. ( يستمعان - يستمع )

○ ..... الطالب الفرصة لتحسين درجاته. ( انتهزوا - انتهز )

○ ..... صغيرتان. ( الفتاة - الفتاتان )

○ الأمهاتُ ..... على الأطفال. ( حنونات - حنونة )



المهارات الكتابية. تأمل الصورة الآتية ثم اكتب عمّا تعبّر عنه ، و ذلك في حدود  
( 200 كلمة ). ( 32 درجة )

❖ معايير التقييم:

- المحتوى ( 8 درجات )
- التنظيم ( 8 درجات )
- إنتاج النص ( 8 درجات )
- استخدام اللغة ( 8 درجات )



[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

المسودة

المقدمة  
والأفكار  
الرئيسية

العرض

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

الخاتمة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

