

نصائح عامة في اختبار الكتابة. لصفوف المرحلة الثانوية

عند الكتابة اتبع التعليمات الآتية:

* اترك مسافة أول كل فقرة، واطرك سطرًا بين الفقرات.

* احرص على جمال الخط والتنظيم.

* احرص على الكتابة الإملائية الصحيحة.

* استخدم علامات الترقيم أثناء الكتابة.

* قسّم موضوعك إلى فقرات.

www.almanahj.com

* نوع في أفكارك: رئيسة، محورية، فرعية.

* وظّف في كتابتك: الأسلوب الخبري، الإنشائي (أمر- نهي- نداء- استفهام - تمنٍ).

* وظّف في كتابتك: التعبير الحقيقي، والتعبير المجازي، خيال، تشبيه.

* استدلّ واستشهد على كلامك (بآية قرآنية - حديث - شعر - حكمة - مثل).



أولاً، المقال: انتبه لما يلي مع النصائح العامة:

* ضع عنواناً لمقالك.

* حدد عناصر المقال (مقدمة – عرض – خاتمة)

* المقدمة: تمهيد للموضوع، ويجب أن تكون موجزة ومختصرة.

* العرض: صلب المقال وعرض للفكر الفرعية وأدلتها.

ويقسم لفقرات، كل فكرة فرعية في فقرة.

* الخاتمة: ملخص للموضوع، يعرض فيها الكاتب رأيه.

* اطرح أسئلة حول موضوع المقال، لتساعدك في الكتابة، مثل:

ما مفهوم؟ ما أهمية؟ ما أنواع؟ ما فوائد؟ ماذا يحدث لو؟ ..

ثانياً القصة: عمل فني يعتمد السرد والحكاية ويلتزم بالعناصر التالية:

* الزمان ووصفه: لا يفضل (كان ياما كان) ولا (في يوم من الأيام): بل قم بسرد القصة، واذكر

الزمان من خلال الأحداث.

* المكان ووصفه:

* الشخصيات: رئيسة وفرعية ووصفها (داخلياً وخارجياً)

* الأحداث: مرتبة في تسلسل منطقي (الحبكة)

* العقدة: المشكلة تزداد تدريجياً وتتصاعد

* الحل: تدريجي يكون الوضع النهائي للقصة

* المغزى: الدرس المستفاد من القصة، لا يُذكر مباشرة؛ بل من خلال الأحداث.

ثالثًا: الرسالة ومن عناصرها:

* البسمة. الجهة. التاريخ. المرسل إليه. التحية. الموضوع: (المقدمة. العرض. الخاتمة). المرسل وعنوانه والتوقيع.

رابعًا: الاستجابة الأدبية:

عمل أدبي يحلل الكاتب فيه نصا أدبيا (شعراً - قصة) غالبًا . تتكون من:

المقدمة: تحدد فيها عنوان الاستجابة والكاتب وتعريف به وبأدبه.

وتذكر الفكرة المحورية للعمل الأدبي.

العرض: فيه تعرض الفكرة الفرعية والأدلة التي ذكرها الكاتب

الفقرة الثانية في العرض: التفاصيل الداعمة والأمثلة.

الفقرة الثالثة في العرض: التفاصيل الداعمة والأمثلة.

التعرض للغة الكاتب وأسلوبه والصور البيانية.

الخاتمة: تأكيد لما جاء في العرض ويمكن تضمين رأي الكاتب في العمل الأدبي وهل ينصح بقراءته.

