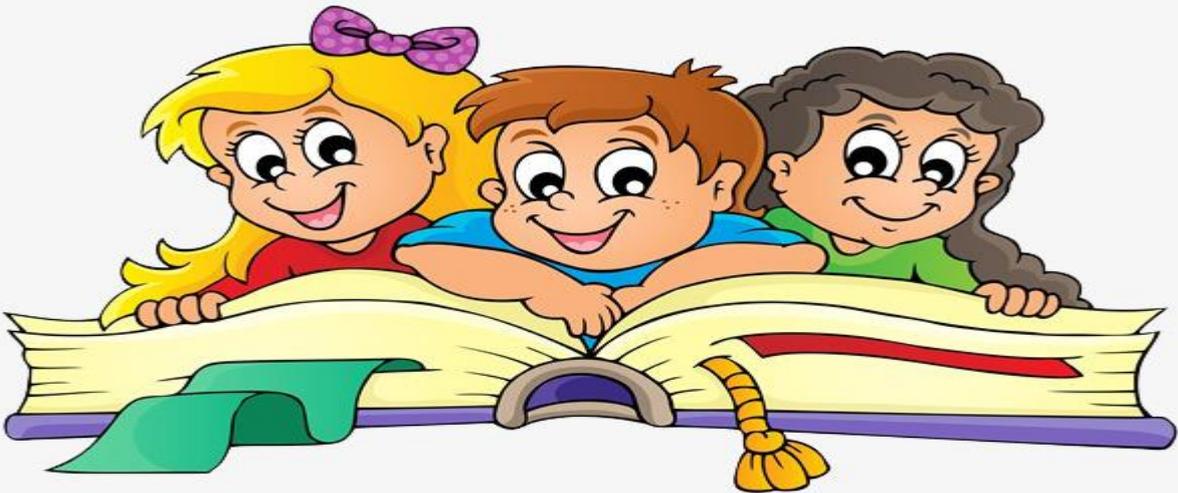


كراسة إتقان القواعد الاملائية

www.almanahj.com

للمرحلة الابتدائية



التذكير بالقواعد الإملائية الضرورية

التاء المفتوحة والتاء المربوطة / تذكير (١)

- التاء المفتوحة تنطق تاء مع الحركة والسكون .
مثاله : أَخَذْتُ - أَخَذْتُ ، الحِجْرَاتُ - الحِجْرَاتُ .
- التاء المربوطة تنطق تاء مع الحركة ، وتنطق هاء مع السكون وتوضع النقطتان عليها دائماً .
مثاله : النخلة - النخلة ، شجرة - شجرة .

- الهاء تنطق هاء مع الحركة والسكون ، ولا يوضع عليها نقطتان .

مثاله : بلادُه - بلادُه ، أصحابُه - أصحابُه .
www.almanahj.com

تذكير (٢) / (ال) القمرية ، و(ال) الشمسية

- اللام القمرية : هي لام تكتب وتنطق في الكلمة ، ويوضع عليها السكون ، ويكون الحرف الذي بعدها غير مشدد .

مثاله : البَلَحُ ، العِنْبُ ، الحُوتُ .

- اللام الشمسية : هي لام تكتب ولا تنطق في الكلمة ، ويكون الحرف الذي بعدها حرف مشدد .

مثاله : الطِّفْلُ ، الدَّارُ ، النَّجْمُ .

كتابة الأسماء الموصولة

تذكير (٣) /

● الأسماء الموصولة هي : **الَّذِي ، الَّتِي ، اللَّذان ، اللَّتَان ، الَّذِينَ** .

● الاسم الموصول يكون مناسباً لما قبله في المعنى .

مثاله : التلميذ **الذي** يستيقظ مبكراً لأداء صلاة الفجر في المسجد .

خالد ويفصل هما **اللذان** يسكنان بجوارنا ويدرسان في الصف الثالث .

● نلاحظ مما سبق أن من الأسماء الموصولة ما يكتب بلام واحدة مثل : **الَّذِي ، الَّتِي ، الَّذِينَ** .

ومنها ما يكتب بلامين مثل : **اللَّذان ، اللَّتَان** .

www.almanahj.com

الشدة مع الحركات ، والتنوين

تذكير (٤) /

أولاً الشدة مع الحركات :

● هناك كلمات تحتوي على حرف مشدد ، إذا تأملنا في هذا الحرف المشدد وجدناه عبارة

عن حرفين متماثلين متتابعين ، الأول ساكن والثاني متحرك .

مثاله : **النَّاس = الذُّنَّاس / رَبُّنَا = رِبُّنَا / يَنْزِلُ = يَنْزِلُ** .

ثانياً الشدة مع التنوين :

● الشدة مع التنوين لا تكون إلا في آخر الكلمة مع ملاحظة أن التنوين بالفتح هنا تكتب بعده

ألف التنوين .

مثاله : **ذِكِّيًّا ، عَلِيٌّ ، عَشٌّ ، بَارَأً** .

تذكير (٥) / كتابة أفعال مختومة بالألف أو بالواو أو بالياء

● تكتب الأفعال مختومةً بالواو إذا كان الحرف قبل الأخير منها مضموماً .
مثاله : يدْعُو ، يرْجُو .

● تكتب الأفعال مختومةً بالياء إذا كان الحرف قبل الأخير منها مكسوراً .
مثاله : يرْمِي ، يجرِي .

● تكتب الأفعال مختومةً بالألف (ممدودة أو مقصورة) إذا كان الحرف قبل الأخير منها مفتوحاً
مثاله : دنَا ، يرْضَى .

www.almanahj.com

تذكير (٦) / نقط الياء في آخر الكلمة

● الياء من الحروف المنقوطة ، ولذا فإننا نضع تحته نقطتين ، ويكون الحرف الذي قبل الياء المنقوطة مكسوراً دائماً .
مثاله : أسْرِي ، فِي ، بَيْتِي ، يُصْنَعِي .

تذكير (٧) / كتابة أسماء الإشارة

● الأسماء التي تستخدم للإشارة هي : هَذَا ، هَذِهِ ، هَذَانِ ، هَؤُلَاءِ ، ذَلِكَ .

● نلاحظ مما سبق وجود مد بالألف بعد الحرف الأول من كل اسم منها ، وهذا المد يظهر في النطق فقط ولا يكتب ، إلا اسم الإشارة (هاتان) فالمد بعد الهاء ينطق ويكتب .

تذكير (٨) / رسم الكلمة التي أولها لام إذا دخلت عليها (ال) الشمسية

- إذا دخلت (ال) الشمسية على كلمة أولها لام تكتب اللامان معاً وتظهر الشدة على اللام الثانية .
مثاله : لعبة = اللَّعبة / ليل = اللَّيل / ليمون = اللَّيمون / لقمة = اللَّقمة .

تذكير (٩) / كتابة الكلمة عند دخول اللام على ما فيه (ال) القمرية أو الشمسية

- إذا دخلت اللام المكسورة على كلمة مبدوءة بـ (ال) القمرية : تحذف همزة (ال) ، وتتصل اللام المكسورة بلام (ال) ، وتكتب الكلمة بلامين .
مثاله : القمر = لِلقمر / المعلم = لِلمعلم / الوقت = لِلوقت .

- إذا دخلت اللام المكسورة على كلمة مبدوءة بـ (ال) الشمسية : تحذف همزة (ال) ، وتتصل اللام المكسورة بلام (ال) ، وتكتب الكلمة بلامين .
مثاله : الشمس = لِلشَّمس ، التلميذ = لِلتِّلْمِذ ، الثعلب = لِلثَّلَب .

- إذا كانت الكلمة المبدوءة بـ (ال) الشمسية أولها لام ودخلت عليها اللام المكسورة فإن (ال) تحذف بكاملها ، وتتصل اللام المكسورة بلام الكلمة المشددة ، وتكتب بلامين .
مثاله : لغة = لِلغة ، لقاء = لِلقاء ، لحظات = لِلحَّظات .

تذكير (10) / كتابة الكلمات المبدوءة بـ(ال) إذا سبقتها : الباء أو الفاء أو الكاف

- إذا دخلت الباء أو الفاء أو الكاف على كلمة مبدوءة بـ(ال) القمرية أو الشمسية : لا يحذف شيء من الكلمة ، وتتصل هذه الحروف بهمزة (ال) عند كتابتها .
مثاله : القلم = بِالقلم / الحصان = كَالحصان / الدراجة = فَالدراجة .

علامات الترقيم

تذكير (11) /

الأمثلة	مواضع استخدامها	اسم وشكل علامة الترقيم
الإحسان : أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك . مراتب الدين ثلاث : الإسلام ، الإيمان ، الإحسان	توضع بين الجمل المعطوفة على بعض . وبين أقسام الشيء وأنواعه .	(١) الفاصلة [،] .
كل شيء بقضاء وقدر .	توضع في نهاية الجمل التامة المعنى وفي نهاية الفقرة في الموضوع . وفي نهاية الموضوع	(٢) النقطة [.] .
قال المعلم : ... أجاب الوالد : ... مراتب الدين ثلاث : ... مثل : ... ، نحو : ...	توضع بعد القول وما في معناه . بعد الكلمات الدالة على التقسيم بعد الكلمات الدالة على التمثيل والشرح .	(٣) النفطان الرأسيتان [:] .
ما الإيمان يا خالد ؟	توضع في نهاية الجملة الاستفهامية	(٤) علامة الاستفهام [؟] .
ما أجمل الصحراء بعد المطر! إيّاك والغيبة ! رباه! حرر القدس من اليهود .	توضع بعد الجمل الدالة على تأثر مثل : التعجب : والتحذير : والدعاء :	(٥) علامة التأثر [!] .

<p>قال الله تعالى: "إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثَرَ". قال ﷺ: "الحياء لا يأتي إلا بخير". جاء في الحكمة: "لا تُؤجل عمل اليوم إلى الغد".</p>	<p>تكون للنصوص المنقولة من القرآن أو الحديث أو أي كلام آخر نقلاً حرفياً</p>	<p>(٦) علامة التنصيص [" "] .</p>
<p>الحق أبلغ (واضح) .</p>	<p>توضع بينهما الألفاظ المفسرة لما قبلها</p>	<p>(٧) القوسان [()] .</p>
<p>قال ﷺ: " من لا يَرْحَمْ لا يُرْحَمْ ... "</p>	<p>تأتي لتدل على أن في الكلام حذفاً</p>	<p>(٨) علامة الحذف [...] .</p>

تذكير (12) / كتابة الألف المقصورة في آخر الكلمة في : الأسماء ، والأفعال ، والحروف

نوع الكلمة	عدد الحروف	القاعدة	الأمثلة
(١) اسم .	أ) ثلاثة .	- تكتب الألف المقصورة في بعض الأسماء قائمة [ا] ، - وفي بعض الأسماء في صورة الياء .	الصفَا ، الخطَا ، الرُّبَا ، الدُّرَا . فتَى ، قُرَى ، الرِّحَى ، الهُدَى .
	ب) أكثر من ثلاثة .	تكتب الألف المقصورة على صورة الياء [ي] في جميع الأحوال .	ليلَى ، مصطفى ، المستشفى ، المستدعى .
(٢) فعل .	أ) ثلاثة .	- تكتب الألف المقصورة قائمة [ا] إذا انقلبت في المضارع واواً - تكتب الألف المقصورة على صورة الياء [ي] إذا انقلبت في المضارع ياءً ، أو بقيت في المضارع ألفاً .	دعا = يدعو ، علا = يعلو . رمى = يرمي ، بكى = يبكي سعى = يسعى .
	ب) أكثر من ثلاثة .	- تكتب الألف المقصورة على صورة الياء [ي] دائماً .	يخشَى ، أدَّى ، تمَنَّى ، استدعى .
(٣) حرف .		- تكتب الألف قائمة [ا] في آخر كل الحروف ، ما عدا أربعة أحرف هي : إلى ، على ، حتى ، بلى . فتكتب الألف على صورة الياء [ي] .	لا ، إلا ، ما ، كلاً ، لولا .

أحوال الهمزة

تذكير (13) /

أولاً / همزة القطع وهمزة الوصل .

الهمزة في أول الكلمة نوعان :

(١) همزة القطع : هي همزة متحركة تقع في أول الكلمة ، وينطق بها في ابتداء الكلام ووسطه ، وتكتب هكذا (أ) ، (إ) ، (أُ) .

(٢) همزة الوصل : هي كلمة تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله وتكتب هكذا (ا)

المثال	التوضيح
(١) <u>أ</u> مر الله عباده بطاعته . (٢) الله <u>أ</u> مر عباده بطاعته .	كلمة أمر في المثالين (همزة قطع) ظهر نطقنا لها بوضوح في بداية الكلام كما هو موضح في المثال الأول ، أو وسطه كما هو موضح في المثال الثاني .
(٣) <u>ا</u> شتد غضب الله على قوم اتخذوا القبور مساجد . (٤) غضب الله <u>ا</u> شتد على قوم اتخذوا القبور مساجد .	كلمة اشتد في المثالين (همزة وصل) ظهر نطقنا لها بوضوح في بداية الكلام كما هو موضح في المثال الثالث ، واختفى نطقنا لها لما كانت في وسطه كما هو موضح في المثال الرابع .
ملاحظة / إذا أردت أن تميز بين الهمزتين -غير ما تقدم- ضع حرف الواو أو الفاء قبل الكلمة المعينة ثم انطق به فإن بقيت ظاهرة في النطق كقولك : (وأحمد ، فأخذ) فهي همزة قطع ، وإن اختفى النطق بها فهي همزة وصل كما في قولك (واسمك ، فاستقام) .	

ثانياً / الهمزة المتوسطة :

(١) الهمزة المتوسطة على الياء :

المثال	الحالة
سُئِلَ . مائدة	(١) تكتب الهمزة المتوسطة على الياء إذا كانت مكسورةً .
بُنِسَ . ناشئة	(٢) وتكتب الهمزة المتوسطة على الياء إذا كان ما قبلها مكسوراً .
البيئة . جريئة	(٣) وتكتب الهمزة المتوسطة على الياء إذا سبقت بياء مكسور ما قبلها .

(٢) الهمزة المتوسطة على الواو :

المثال	الحالة
شؤون . رؤوس	(١) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت مضمومة وما قبلها مضموم .
يُوم . ينشؤون	(٢) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح .
مسؤول . المرؤوس	(٣) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت مضمومة وما قبلها ساكن .
التفأول . وضوؤك	(٤) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت مضمومة وقبلها مد بالألف أو الواو .
تؤذوا . يؤجر	(٥) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم .
مؤاخاة . يؤدي	(٦) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت مفتوحة وما قبلها مضموم .

(٣) الهمزة المتوسطة على الألف :

المثال	الحالة
سأل . دأب	(١) تكتب الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح .
تيأس . مسألة	(٢) تكتب الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت مفتوحة وما قبلها ساكن .
فأس . رأس .	(٣) تكتب الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح .

(٤) الهمزة المتوسطة مفردة على السطر :

المثال	الحالة
تفأل - القراءة	(١) تكتب الهمزة المتوسطة مفردة على السطر إذا كانت مفتوحة وما قبلها حرف مد بالألف .
المروءة - مملوءة	(٢) تكتب الهمزة المتوسطة مفردة على السطر إذا كانت مفتوحة وما قبلها حرف مد بالواو .

(٥) الهمزة المتطرفة :

المثال	الحالة
قرأ . يقرأ	(١) تكتب الهمزة المتطرفة على الألف إذا كان ما قبلها مفتوحاً .
لؤلؤ . التكافؤ	(٢) وتكتب الهمزة المتطرفة على الواو إذا كان ما قبلها مضموماً .
ظمى . يُخطئ	(٣) وتكتب الهمزة المتطرفة على الياء إذا كان ما قبلها مكسوراً .
المرء . العباء - شيء .	(٤) وتكتب الهمزة المتطرفة مفردة على السطر إذا كان ما قبلها ساكناً .
السماء . وُضوء - يُضيء .	وتكتب الهمزة المتطرفة مفردة على السطر إذا كان ما قبلها حرف مد .

www.almanahj.com

تذكير (14) / زيادة بعض الأحرف في الكلمة

● تلحق كلمة (عمرو) في حالتي الرفع والجر واو زائدة لا تظهر في النطق ، وفائدة تلك الواو الزائدة هي : التفريق في النطق بين (عمر) و(عمرو) .

ومن الأمثلة في ذلك :

- (١) دخل عمرو بن العاص ۞ مصر فاتحاً . " في حالة الرفع "
- (٢) ماذا تعرف عن عمرو بن العاص ۞ ؟ . " في حالة الجر "
- (٣) أحب المسلمون عمراً ۞ لأنه صحابي جليل . " في حالة النصب "

● تكتب ألف زائدة بعد الفعل الذي يوجد فيه واو جماعة .

مثال : " لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحابوا.. "

فكل ألف جاءت بعد واو الجماعة في الحديث السابق فهي زائدة في الكتابة لا ينطق بها .

تذكير (15) / حذف بعض الأحرف من الكلمة

● تحذف الألف في الكتابة لا النطق من وسط الكلمات التالية :

(الإله ، الرحمن ، لكن ، ذلك ، هذا ، هذه ، هذان ، هؤلاء ، هكذا) .

● تحذف همزة (ابن) إذا وقعت بين علمين .

ومن الأمثلة في ذلك :

(١) جابر بن عبد الله من المكثرين في رواية الحديث . " حذفت لأنها وقعت بين علمين "

(٢) ابن باز عالم من أكبر علماء أمة الإسلام . " أثبتت لأنها وقعت في أول الكلام ولم تقع بين علمين "

(٣) خرّج الشيخ ابن عثيمين طلاب علم كثيرين . " أثبتت لأنها لم تقع بين علمين "

تذكير (16) / حذف الألف من (ما) الاستفهامية

تحذف الألف من (ما) الاستفهامية ، إذا اتصل بها أحد حروف الجر التالية :

(عن ، في ، من ، الباء ، اللام) .

ومن الأمثلة في ذلك :

(١) مثال دخول (عَنْ) على : (ما) الاستفهامية : عَمَّ ستحدث في درس التعبير ؟

(٢) مثال دخول (فِي) على : (ما) الاستفهامية : فِيمَ نقضي وقت الفراغ ؟

(٣) مثال دخول (مِنْ) على : (ما) الاستفهامية : مِمَّ يتكون جسم الإنسان ؟

(٤) مثال دخول (الباء) على : (ما) الاستفهامية : بِمَ تبدأ عند قراءة القرآن الكريم ؟

(٥) مثال دخول (اللام) على : (ما) الاستفهامية : لِمَ جئت مسرعاً ؟

تذكير (17) / دخول (مِنْ) وَ (عَنْ) الجارتين على (مَنْ)

- إذا دخل حرف الجر (مِنْ) على (مَنْ) فإنها توصل به وتكتب هكذا : (مِمَّنْ) .
مثاله : مِمَّنْ نأخذ الفتوى ؟
- إذا دخل حرف الجر (عَنْ) على (مَنْ) فإنها توصل به وتكتب هكذا : (عَمَّنْ) .
مثاله : أعرض عَمَّنْ يسيء الأدب .

