



السؤال الأول: النَّصُّ الْأَدَبِيُّ

40

اقرأ النَّصَّ الْآتِيَّ بِعنوان (حِكْمَةُ الْهَذْدُ) ثُمَّ اجبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ جَمِيعَهَا:

دعا الهذدُ طيورَ الغابةِ منذُ الصَّباحِ الباكرِ إلى اجتماعِ طاري، وبدا وكأنَّ أمرًا خطيرًا قد وقع، أو على وشكِ الوقوع؛ فبمثلُ هذهِ الدَّعواتِ لا تَحْتَفُ إِلَّا فِي حالاتٍ نادرةٍ.

سازعتِ الطيورُ لِمَسْمُوحِ عَن غيوبِها آثارَ اللُّومِ، ومضتْ في طريقِها نحوَ السَّاحةِ الكَبيرةِ، مُحاولَةً أنْ

تُخَمِّنَ سَبَبَ هَذِهِ الدَّعْوَةِ المُفاجِئةِ، وَعِندَما اكْتَمَلَ الحُضُورُ، انبرى الهذدُ يتكلَّمُ: أنتم تعلمون أيها

الأعزَّاء، أن هذهِ الغابةِ هي موطننا وموطنُ آباؤنا وأجدادنا، وستكونُ لأولادنا وأحفادنا من بعدنا، لكنَّ الأمورَ

بدأتْ تسوءُ منذُ أن استطاعتِ بُنْيَاقَةُ الصَّيَّادِ الوُصولَ إلى هنا، فأصبحتْ تُشكِّلُ خطرًا على وجودنا.

- قُلْ لَنَا كَيْفَ ؟ (سَاعِلِ العُصْفُورَ الصَّغِيرَ).

- في كُلِّ يَومٍ يَتَجَوَّلُ الصَّيَّادُونَ في الغابةِ مُتَرَبِّصِينَ، ولعلَّكُمْ لاحظتُم مِثْلِي كَيْفَ أَخَذُ عِندَنا بِتِناقُصِ،

حُصوصًا بِتلكِ الأنواعِ الهامَّةِ لهُمُ  
- مِثْلُ ماذا ؟ (سَاعِلِ البَيْبِغَاءَ).

- مِثْلُ الكَنارِ والبَزارِ والكُرُوانِ، قَلِها أصواتٌ رائِعةٌ، ومِثْلُ الحِمامِ والدَّجاجِ والبَطِّ والإوزِ والشَّحُورِ

والسَّمانِ، الَّتِي تُنتِجُ اللحمَ المَعيذَ، والبَيْبِغَاءَ، ومِثْلُكُ أَيُّها البَيْبِغَاءُ؛ فأنتِ أَفضَلُ شِئْئِيَّةٍ لهُمُ في البيوتِ،

نَظرًا لِحَرَكَاتِكَ الجَميلةِ وتَقلِيدِكَ لِأصواتِهِمُ .

وَقَفَ الطَّاوُوسُ مُختالًا، فارِدا ريشةَ المَلُونِ؛ الأَحْمَرُ، والأَصْفَرُ، والأَخْضَرُ والأَسْوَدُ ... وقال: لا بُدَّ أنكَ

لستِ أَيُّها الهذدُ! فلم يردِ اسْمِي على لِسانِكَ، معَ لَئِي أَجْمَلَ الطَّيُورِ الَّتِي يُحِبُّ الإنسانُ الحُصولَ

عَليها، لِيزَيِّنَ بِها حَدائِقَهُ.

- لا لِمَ أَسْئَكَ، وَكَلَّتْ على وشكِ أنْ أَذُكِّركَ، فَشُكِّلكَ مِن أَجْمَلِ الأشْكالِ، وَلَكِنِ خِذارِ مِنَ العُروُرِ!

قالَ الحَجَلُ بِدَهاجٍ: مَعَكَ حَقٌّ فيما قُلْتُهُ أَيُّها الهذدُ! خِذارِ مِنَ العُروُرِ!

نَظَرَ الطَّاوُوسُ نحوَ الحَجَلِ بِغَضَبٍ شَدِيدٍ، أَتَجَهَّ إِلَيْهِ وَهُوَ يُؤَلِّبُهُ: إِنَّكَ لا تَقَلُّ حُبْنًا عَنِ الثَّعلِبِ، وَلِذا لَنْ

أصيرَكَ أَيُّ اهُتِمامِ. حاولِ الحَجَلُ أنْ يَرُدَّ الإِهانةَ، لَكِنِ الهذدُ هَذاً قانِلاً لهُ:

- دَعونا الآنَ مِن خِلاقاتِكُمْ؛ فأنتمُ أخوةٌ وَيَجِبُ أنْ لا تَتَشَغَلُوا عَنِ المُشْكِلةِ الكَبيرةِ الَّتِي تُواجِهُنا جَميعًا.

قالَ الشَّحُورُ: أَيُّها الصَّدِيقُ مَعَكَ حَقٌّ، ولَقَدْ لاسَنتُ كَبيدَ الحَقيقَةِ. قُلْ لَنَا ماذا نَفْعَلُ ؟

رَفَعَ الهذدُ وَجْهَهُ، فاهتَزَّتْ ريشاتُهُ المَغرُوسَةُ في راسِهِ، وقالَ: لَقَدْ دَعَوْتُكُمْ لِتَبادُلِ الرِّأيِ في هَذا

المُوضُوعِ، فَلْيَذْهَبْ كُلُّ مِلكَمُ إلى عُشِّهِ الآنَ، وليأتِ عِذاً في مِثْلِ هَذا الوَقْتِ بِالتَّحَدِيدِ، وَقَدْ حَمَلُ

إِلَى حَلا لِمُنتَظِعِ بِه جَمائِةُ الفِيسِيا مِنَ بَنادِقِ الصَّيَّادِينَ.

أولاً: الأسئلة الموضوعية (1- 10) ضع دائرة حول زمن الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

20

1. ما نوع الأسلوب في عبارة "أيها الأجزاء؟"
  - أ. تعجب
  - ب. نداء
  - ج. استفهام
  - د. توبيخ
2. ما الذي تفهمه من عبارة: "إنك لا تقل خبثاً عن الثعلب العاكر؟"
  - أ. أن الخجل أقل خبثاً من الثعلب
  - ب. أن الخجل يقل خبثه حيناً ويكثر حيناً آخر.
  - ج. أن الخجل يساوي الثعلب في الخبث
  - د. أن الخجل أكثر مكرًا من الثعلب
3. ما التصريف المقصود بهذه العبارة: "ولذا لن أعيرك أي اهتمام؟"
  - أ. لن أتركك
  - ب. سأهملك بك
  - ج. لن أساعدك
  - د. سأجاهلك
4. ما "الحقيقة" التي أشار إليها الشخروز في قوله: "لقد لاسنت كبد الحقيقة؟"
  - أ. الانشغال عن المشكلة التي تواجههم.
  - ب. الغرض أنواع من الطيور في الغابة.
  - ج. فرغ الخلاف بين الطيور والصيادين.
  - د. تبادل الإهانات بين الحجل والطاووس.
5. ما المعزى الذي يرمي إليه الكاتب من هذه الفصحة؟
  - أ. أن تدافع عن أنفسنا وعن وطننا.
  - ب. أن نشجذ ولدغ الخلافات جانباً
  - ج. أن نخاف من بندق الصيادين.
  - د. أن نستفيد من الطيور المختلفة.
6. ما مرادف كلمة **مختلاً** في العبارة الآتية: (وقف الطاووس **مختلاً**)؟
  - أ. منكراً
  - ب. مختلاً
  - ج. متواصفاً
  - د. مستهزئاً
7. ما مجموعة المرادفات الصحيحة التي وردت في النص لعل من (تنتبأ، ذهبت، بدا)؟
  - أ. بدأ، تسبح، انخرت
  - ب. مضت، تشكل، سارعت
  - ج. طير، تلعب، يمشي
  - د. جاز، شوه، بدأت
8. لماذا تعد دعوة الهذذ للطيور مفاجئة؟
  - أ. لأن أمراً خطيراً قد وقع.
  - ب. لأنها تحدث في حالة نادرة.
  - ج. لأنها دعوة لجميع الطيور.
  - د. لأنها طارئة في الصباح الباكر.
9. ما المجموعة التي زُست الكلمات فيها بطريقة صحيحة؟
  - أ. بنى، هدى، على، مضى.
  - ب. شى، قضى، رجا، سعا.
  - ج. سمى، وفى، صفا، حلا.
  - د. بدا، روى، جرى، ربا.
10. أي العبارات الآتية ليست عبارة مجازية؟
  - أ. البرى الهذذ يتكلم.
  - ب. يتجول الصيادون في الغابة متربصين.
  - ج. تسبح الطيور عن غورها آثار النوم.
  - د. تساهل الضعفور الصغير.

ثانياً: الأسئلة المقالية (11-14)

11. لماذا تُعدُّ طيور ( الكنار والهازر والكروان ) ذات أهمية للإنسان حينما جاء في النص؟

20

12. اكتب الصفة التي تستدلُّ عليها أمام كلِّ عبارة من العبارات وفق الجدول الآتي؟

الشخصية	الصفة المستدلُّ عليها	العبارة
		أنا أجمل الطيور التي تجبُّ الإنسان الحصول عليها.
		لنأت كلَّ منكمَّ غذاً، وقد حملتُ إليَّ حلاً تستطيع به حماية أفسنا.
		حاولتُ الحجلُّ أن يزُدَّ الإهانة....

13. اكتب ثلاث كلمات لكلِّ حقلٍ دلالتن وفق الجدول الآتي:

الألوان	الطيور المفيدة (تكون وتنتج غذاً للإنسان)
.....	.....

14. حوّل الجمل الآتية إلى جمل اسمية، وغيّر ما يلزم.

الجمل الاسمية	الجمل الفعلية
	دعا المؤلفُ طيور الغابة إلى اجتماع طارئين يتحول الصيادون في الغابة.
	سارعت الطيور لمغرفة سنب هذه الدعوة.

السؤال الثاني: التَّمَنُّ المَطْمَئِنِّ

لِ التَّمَنُّ الأَكْبَرُ بِعُقُوبِ (الْفَطْوَرِ) ثُمَّ أُجِيبَ عَنِ الأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ جَمِيعَهَا:

(1) كَثُرَ مِنْ طَلَابِنَا الصَّغَارِ يَذْهَبُونَ إِلَى المَتْرَسَةِ دُونَ أَنْ يَتَضَعُوا شَيْئًا فِي أَفْوَاهِهِمْ. وَهِيَ عَادَةٌ ذَاتُ لُتْرٍ مَتَرِيٍّ لِلْعَالِيَةِ لَأَنَّهَا تَتَرَكُّ مَا لَا يُخَمَدُ غَفَاءً عَلَى صَفْحَتِهِمُ الصَّدِيقَةِ وَالتَّخْصِيلِهِمُ النَّرَاسِيَّ.

وَجِبَةُ الفَطْوَرِ مَهْمَةٌ جَدًّا لِلصَّغَارِ لِضَمَانِ نَعْمَتِهِمُ وَتَغْزِيرِ تَطَوُّرِهِمْ. وَتَعَدُّ أَسَاسِيَّةً لِأَنَّهَا تُعْطَى لِلطَّلَابِ الصَّغِيرِ عُنَايَةً أَكْثَرَ لِقَوِّهِمْ مَا يَرَاءُ وَيَسْمَعُهُ خِلَالِ الجِلسَةِ النَّرَاسِيَّةِ. وَتَشِيرُ الأُبْحَاثُ إِلَى أَنَّ الطِّفْلَ الَّذِي يَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الفَطْوَرِ هُوَ أَكْثَرُ تَرَكِيظًا وَاسْتِيعَادًا مِنْ قَرَابَتِهِ الَّذِي لَا يَأْكُلُونَ شَيْئًا صَبَاحًا، بَلْ يُنْزِعَاتِهِ تَكُونُ أَكْثَرَ بِشَكْلِ وَاصِحٍّ مِنْ نِزْجَاتِ الأُخْرَى؛ فَقَدْ ثَبَتَ الأَخْبَارَاتُ التَّخْصِيلِيَّةُ أَنَّ الطَّلَابِ الصَّغِيرِ الَّذِي لَا يَأْكُلُ شَيْئًا قَبْلَ ذَهَابِهِ إِلَى المَتْرَسَةِ يَكُونُ أَكْثَرَ خَرَضَةً لِلْوَجْعِ فِي الخَطَا مِنْ زُمَلَائِهِ الَّذِي تَنَاوَلُوا وَجِبَةَ الفَطْوَرِ.

(2) وَبَيَّنَّتِ النَّوَسَاتُ أَنَّ لَوَجِبَةَ الفَطْوَرِ أَهْمِيَّةً كَبِيرَةً فِي شَخْنِ الجِسْمِ بِمَا يَلْزَمُهُ مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ وَالمِيتَامِينَاتِ وَغَيْرِهَا، وَلَا يَخْفَى لِمَطْلَابِنَا تَنَاوُلُ أَيِّ شَيْءٍ بَدِيلًا عَنِ الفَطْوَرِ المُتَكَامِلِ، وَعَلِيهِ الأَنْبِيَاءُ إِلَى أَنْ يَكُونَ مَا يَأْكُلُهُ مَلَائِمًا شَكْلًا وَمَعْنًوًا، حَيْثُ يَخْتَوِي عَلَى العُنَايَةِ الضَّرُورِيَّةِ كُلِّهَا مِنْ مَاءٍ وَأَمْلَاحٍ وَبُرُوتِينَاتٍ وَالمِيتَامِينَاتِ وَشُعُوبٍ، لِغِنَايَتِهَا بِإِنْفِصَالِ العُنُودِ المُزْمَنِ عَنِ الضَّرْفِ بِتَرَكُّ أَثَرًا سَلْبِيَّةً عَلَى الجِسْمِ عُمُومًا وَالعَقْلِ لِحُصُوصًا، وَقَدْ ثَبَتَ طَبِيبِيًّا أَنَّ هَذَا النِّقْصَانُ يُفْضِي إِلَى صَفْحِ التَّرَكِيظِ، وَقَدْ يُجْعَلُ الطِّفْلَ غَرِيظًا قَادِرًا عَلَى التَّعْلُمِ، لِأَنَّ سَبَبَ لِهَذَا التَّعْبِ وَالمُتَوَقِّعِ؛ فَيَكُونُ كُلُّ مَا يَتَعَلَّقُ بِالنَّزْرِ وَالنَّزْرِ.

(3) وَجِبَتْ أَنْ تَأَلَّفَ وَجِبَةَ الفَطْوَرِ مِنَ المَكُونَاتِ الأَتِيَّةِ:

- الخبز أو أحد مشتقاته.
- الحليب والخضوب الكاملة.
- العكبة أو أحد العناصر.

www.almanahj.com

(4) وَقَدْ يَسْأَلُ أَحَدًا: هَلْ مِنْ الضَّرُورِيِّ أَنْ يَتَنَاوَلَ الطِّفْلُ مَشْرُوبًا سَائِلًا فِي الصَّبَاحِ؟

لَا شَكَّ أَنْ أُخِذَ مَشْرُوبٌ سَائِلٌ صَبَاحًا يُسَاعِدُ عَلَى نَعْبِ النَّفْسِ فِي التَّقَطُّنِ البَارِدِ، كَمَا يُعْطَى إِحْسَانًا بِالمُتَعَفِّةِ وَالمُتَرَاخِةِ، وَلَكِنْ عِنْدَ عَجْزِ قَلِيلٍ مِنَ الأَطْفَالِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الأَشْرَبَةَ البَارِدَةَ عَلَى السَّائِلَةِ. وَهَذَا يُتَرَكُّ لِلطِّفْلِ حُرِّيَّةَ الأَخْتِيَارِ، فَالمَهْمُ إِسْرَابُ الشَّرَابِ السَّائِلِ أَوْ البَارِدِ، وَإِنَّمَا الفَطْوَرُ المُخْتَوِي عَلَى كُلِّ مَا يَلْزَمُ الطِّفْلَ لِضَمَانِ سَيْرِ النُّوَسِ النَّرَاسِيَّ عَلَى المُفْضَلِ مَا يَلْزَمُ، وَمِنْ المُفْضَلِ اِهْتِمَامُ طَلَابِنَا وَأَطْفَالِنَا - فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِوَجِبَاتِ الفَطْوَرِ - بِالأُمُورِ الأَتِيَّةِ:

- تَنَاوُلُ وَجِبَاتِ الفَطْوَرِ فِي المَنْزَلِ.
- أَنْ تَكُونَ الوَجِبَاتُ مُنَوَّعَةً وَشَهِيَّةً.
- الحُدُودُ الكَافِيَةُ لِتَنَاوُلِ وَجِبَةَ الفَطْوَرِ، وَهَذَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ الأَسْتِيقَاطُ المُبَكَّرُ.

أولاً: الأسئلة الموضوعية (15 - 24) ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

15. ما الذي تعنيه عبارة "مؤمن أن يضعوا شيئاً في أفواههم"؟

أ. نؤمن أن يأكلوا أو يشربوا شيئاً.  
ب. نؤمن أن يقولوا شيئاً.

ج. نؤمن أن يتلفوا أسنانهم.  
د. نؤمن أن يغسلوا أفواههم.

16. ما الذي يؤثر سلباً على الطفل عندما لا يتناول وجبة الفطور حسب النص؟

أ. صحته وأخلاقه.  
ب. نموه وتحصيله الدراسي.

ج. صحته وتحصيله الدراسي.  
د. تحصيله الدراسي وأخلاقه.

17. ما معنى **تعزيز** في عبارة "الفطور مهم للصغار لضمان نموهم **وتعزيز** تطورهم"؟

أ. تنمية  
ب. توسعة  
ج. تقوية  
د. تزينة

18. ما الكلمتان اللتان وردا بينهما تضادٌ مما يأتي؟

أ. تعب # ضيق  
ب. شكل # مضمون  
ج. أعلى # أكثر  
د. سلام # مؤام

19. ما أهمية تناول وجبة الفطور للصغار؟

أ. تزود الجسم بدرجة شديدة في النوم.

ب. تجعل الجسم أكثر سمنة.

ج. تجعل الجسم رياضياً.

د. تزود الجسم بالسكر والفيتامينات اللازمة.

20. أي العبارات الآتية جُملة وليس تزكياً؟

أ. خلال الحصنة الدراسية.

ب. وجبة الفطور مهمة.

ج. الفهم الذي يراه ويسمعه.

د. الحليب أو أحد مشتقاته.

21. ما الفكرة الرئيسية في هذا النص؟

[www.almahanaj.com](http://www.almahanaj.com)

أ. تقليل الأطفال من أكل السكريات والدهون.  
ب. أهمية تناول الأطفال وجبة فطور كاملة العناصر.

ج. أهمية النوم للطلاب لتحصيل علامات عالية.  
د. إكثار الأطفال من تناول الحليب والخبز والفاكهة.

22. ما مغزى كلمة الأخرية؟

أ. شراب

ب. شرب

ج. شربة

د. مشروب

23. ما الهدف من الفقرة الأخيرة في النص؟

أ. تحذير فرائد وجبة الفطور.

ب. السماح بعدم تناول الفطور.

ج. التحذير من عدم تناول وجبة الفطور.

د. تقديم توصيات تتعلق بتناول الفطور.

24. ما الجملة التي اختلف فيها معنى كلمة **غرضية** عن معناها في عبارة: " يكون الطالب **غرضية** للوقوع في الخطأ إذا لم يأخذ؟ "

- أ. تعرضه للزبد أصابة بالانفلونزا .  
 ب. لا تعرضوا اسم الله لكثرة الحلف .  
 ج. هذه التمرهات غرضية للالتقاد .  
 د. بلجا كل مصارع غرضية أثناء منازلة خصمه .

تاليا: الأسئلة المقالية (25- 29)

25. يختلف الأطفال الذين يتناولون الفطور عن الذين لا يتناولون الفطور في عدة نقاط، اذكر نقطتين منها.

20

.....  
 .....

26. اكتب من الفقرة الثانية الآثار السلبية لنقص الحديد.

- .....  
 .....  
 .....

27. وضع ( بحدود سطرين) العلاقة بين الاستيقاظ المبكر وتناول الفطور قبل الذهاب إلى المدرسة.

.....  
 .....

28. اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج ثلاثاً من الجمل الاسمية، مبيّناً الخبر ونوعه في كل منها وفق الجدول التالي:

أعداء نمرار فطور الطفل، فعاصم القوة موجودة في الغذاء الصحي المتكامل. والأبحاث المؤكدة على ذلك في لبنان، فالطالب الذي يتناول فطوره أكثر تركيزاً واستيعاباً ممن لا يأكلون شيئاً، وترجائه أعلى من درجات الآخرين.

نوع الخبر	الخبر	الجمل الاسمية

كتابة

29. اكتب نصاً تصف فيه مدرستك أثناء الاحتفال باليوم الوطني للإمارات العزيبه المتحدية،  
متبعاً التصميم الآتي:

➤ نكّر الزمان والمكان والمناسبة.

➤ وصف مكان الاحتفال (المأكولات، الجو السائد في الاحتفال، الزينة، الأعلام...).

➤ وصف ما قنمه بعض التلاميذ (شعر، عروض، لوحات تراثية...).

➤ نكّر مشاعرك في هذا اليوم.

(بما لا يقل عن 8 أسطر)، مراعيًا السلامة اللغوية والكتابة بخط واضح.

www.almanahj.com

انتهت الأسئلة