



السؤال الأول: النص الأدبي - الشعري

20

- اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

1. وقاك الله يا وطني	مِن الآفاتِ والمِحَنِ	4. ففياك أواصرُ القربى	وطيبُ الأنسِ والسكنِ
2. وصانك يا جمى الإسلام	من شرٍّ ومن فتنٍ	5. وفيك الدينُ والتَّقوى	ونورُ العلمِ والفِطَنِ
3. أحبك سيِّداً حُرّاً	عظيمَ الشأنِ يا وطني	6. وظلُّك مَوْتلي الغالي	ومَهوى الرُّوحِ والبَدَنِ

المفردات: الآفات - الأمراض/ الفطن - الذكاء / موئل - مستقر ومرجع/ مهوى - المكان الذي يحبُّه /البدن - الجسد.

1- اقترح عنواناً مناسباً للأبيات السابقة ؟

2- بم دعا الشاعر لوطنه؟ وعلام يدلُّ هذا الدعاء؟

3- استخرج من الأبيات:

أ- كلمتين مترادفتين: - و

ب- كلمتين متضادتين: - و

ت- صفتين من صفات الوطن: - -

4- ما العاطفة المسيطرة على الشاعر؟

5- على ضوء فهمك النص، بم توحى العبارتين الآتيتين:

- جمى الإسلام:

- مهوى الروح والبدن:

6- ما الغرض من الأسلوب الخبري فيما يأتي:

- وقاك الله:

- عظيم الشأن يا وطني:

7- برأيك، ما الآفات والأمراض الاجتماعية التي يُمكن أن تصيب الأوطان؟ (يكتفى بذكر آفتين)

السؤال الثاني: النص الأدبي - الثري

20

- اقرأ النص الآتي من قصة (قلب أمي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

المستشفى يتباعذ كلما تذكرت غيبوبة أمي قبل دقائق، يتباعذ كثيراً مع كل سيارة تمر بسرعة دون أن تتوقف أو (ترمز) .. ولكن لا بأس، سأصل ما دام هناك مستشفى، ولي قدمان أثق بقدرتهما على إنهاء هذه المهمة، فقد كنت أقطع أكثر من هذه المسافة أيام كنت جندياً، فالسير الطويل مع كامل التجهيزات العسكرية درس جيد أستفيد منه الآن. أمي نعم الأم . دفاء أمي يرُدني إلى عالم الطمأنينة كلما أوغلت في تفكير الأشياء... قدماي تُسرعان أكثر .. ويبدو الشارع ثعباناً أسود لا يكاد ينتهي. سيارة تقترب وخطتها ستمر مثل غيرها.. تقف بمحاذاتي. لم تعد المسافة طويلة .. نصف ساعة وأصل؛ ولكنني وافقت على طلبه لأني حريص على سلامة أمي . أنزلتها على الرصيف لأفتح باب السيارة.

8- ما الفكرة التي تدور حولها القصة ؟

.....

9- ما السبب الذي جعل الابن يتذكر أيام الجندية؟

.....

10- ما الفرق في الدلالة المعنوية بين الكلمتين اللتين تحتها خط :

- المستشفى يتباعذ كثيراً. -

- المستشفى يبعذ كثيراً. -

11- استخراج من الفقرة الثانية المطلوب وفق الجدول الآتي:

أسلوباً خبيراً	الغرض من الأسلوب	عبارة تدل على الإصرار	عبارة فيها سبب ونتيجة

12- حوّل العبارة الآتية من السرد إلى الحوار الخارجي:

وافقت على طلبه؛ لأني حريص على سلامة أمي.

-

-

13- استخراج من الفقرتين عبارات وصفية، وصنفها وفق الجدول:

الموصوفات	المكان	الشخصية	الحدث أو المشهد
العبارة الوصفية لكل من:
الحاسة التي استخدمت في الوصف:			

14- حدّد المشبه والمشبه به في العبارة الآتية:

يبدو الشارعُ ثعبانًا أسود.

المشبه: المشبه به:

20

السؤال الثالث: إضاءات لغوية

بدأت السير، يبدو الشارعُ ثعبانًا أسود لا ينتهي. سيارةٌ تقترب ثم تمرُّ.. وقفت بمحاذاتي. وافقتُ على طلبِ السائق لآتي أحرصُ على أمي ... أنزلتها على الرصيف وفتحتُ بابَ السيارة، مضى. قلتُ في نفسي: نصفُ ساعةٍ وأصلُ المستشفى.

15- استخراج من الفقرة السابقة أفعالاً معتلةً وصحيحةً، وصنفها وفق الجدول:

معتلاً ناقصاً	معتلاً مثلاً	صحيحاً سالمًا	صحيحاً مهموزاً	معتلاً أجوفاً	صحيحاً مضعفاً

16- اكشف في المعجم الوجيز عن الكلمتين الآتيتين:

- سيارة:.....

- أحرص:.....

17- أعرب ما تحته خطُّ إعرابًا تامًّا:

- السير:

- تقترب:

- الرصيف:.....

18- أكمل الفراغ بنعوتٍ مناسبةٍ، واضبطها ضبطاً تامًّا:

- سيارةٌ تقتربُ وخالُها ستمرُّ.

- أنزلتها على الرصيفِ

19- استخرج كلمتين إعرابهما مفعولاً فيه من الفقرة الآتية:

كنتُ أسيرُ نهارًا في الصَّحراءِ، فحدَّدتُ الاتجاهَ الَّذِي فِيهِ الشَّمْسُ، فكانتِ الشَّمْسُ شرقًا، فعرفتُ أنَّ الغربَ ورائي، والجنوبَ يميني، والشَّمالَ يساري، وكنتُ قد خرجتُ صباحًا لا مساءً.

20- اكتب الأعداد في العبارة الآتية بالحروفِ مُراعياً مكانها الإعرابي:

تتكون عائلتي من (6) أفراد، ولي أخت (1) و (3) أخوة.

السؤال الثالث: النَّصُّ المَعْلُومَاتِي:

15

- اقرأ الفقرة الآتية، ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

الزَّلزالُ هِزَّةٌ تَحْدُثُ فِي جُزءٍ مِنَ القِشْرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَيُحسُّ النَّاسُ آثارَها فِي مَنطِقَةٍ مَعْيِنَّةٍ مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ، وَتَحْدُثُ الهِزَّةُ عِنْدَ عُمقٍ فِي القِشْرَةِ الأَرْضِيَّةِ لا يَزِيدُ عَن ثَلَاثِينَ كيلومترًا، ثُمَّ تَتَنقَلُ مَوْجَاتُ الاهْتِزَازِ حَتَّى تَبْلُغَ السَّطْحَ، وَتَتَنقَلُ مَوْجَاتُ الزَّلزَلَةِ فِي الأَجسامِ الصُّلْبَةِ والسَّائِلَةِ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ. وَيَعْرِفُ عُلَماءُ الجِئولُوجِيا اليَوْمَ أَشياءَ كَثِيرَةً عَن قِشْرَةِ الأَرْضِ، فَقَدَ تَوَصَّلوا إِلى أَنَّ الزَّلزالَ تَنشَأُ مِنْ انزلاقِ كُتَلِ الصُّخُورِ عَلى أَسطحِ انكساراتٍ تَحْدُثُ فِيما نَسْمِيها صُدُوعًا نَتِيجَةً لَتَعَرُّضِها لِضَغطٍ أو شَدٍّ مُتزايدٍ يُولَدُ فِيها إِجْهادًا يَوصِلُها إِلى حَدِّ التَّمزُّقِ أو التَّصدُّعِ المُفاجِئِ.

21- استخرج من النص ما يأتي:

- مُرادفُ كَلِمَةِ يَشعُرُ : - ضِدُّ مُتناقِصٍ : - مَفردُ كَلِمَةِ ضُغُوطٍ :

22- هات ثلاث كلمات من الجذر الثلاثي (صدع):

.....

23- أين تحدث الهزات الزلزالية؟

.....

24- ما أسباب حدوث الزلازل وفق النظريات العلمية الحديثة؟

.....

.....

25- من أضرار الزلازل العنيفة التي وقعت في بعض البلاد المجاورة:

أ- ب-

