

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات، يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع تعليمي إماراتي 100 %

| <u>تطبيق المناهج الإماراتية</u> | <u>الاجتماعيات</u> | <u>الرياضيات</u> |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <u>الصفحة الرسمية على التلغرام</u> | <u>الاسلامية</u> | <u>العلوم</u> |
| <u>الصفحة الرسمية على الفيسبوك</u> | <u>الانجليزية</u> | |
| <u>التربية الاخلاقية لجميع الصفوف</u> | <u>اللغة العربية</u> | |
| <u>التربية الرياضية</u> | | |
| مجموعات التلغرام. | مجموعات الفيسبوك | قنوات تلغرام |
| <u>الصف الأول</u> | <u>الصف الأول</u> | <u>الصف الأول</u> |
| <u>الصف الثاني</u> | <u>الصف الثاني</u> | <u>الصف الثاني</u> |
| <u>الصف الثالث</u> | <u>الصف الثالث</u> | <u>الصف الثالث</u> |
| <u>الصف الرابع</u> | <u>الصف الرابع</u> | <u>الصف الرابع</u> |
| <u>الصف الخامس</u> | <u>الصف الخامس</u> | <u>الصف الخامس</u> |
| <u>الصف السادس</u> | <u>الصف السادس</u> | <u>الصف السادس</u> |
| <u>الصف السابع</u> | <u>الصف السابع</u> | <u>الصف السابع</u> |
| <u>الصف الثامن</u> | <u>الصف الثامن</u> | <u>الصف الثامن</u> |
| <u>الصف التاسع عام</u> | <u>الصف التاسع عام</u> | <u>الصف التاسع عام</u> |
| <u>الصف التاسع متقدم</u> | <u>الصف التاسع متقدم</u> | <u>الصف التاسع متقدم</u> |
| <u>الصف العاشر عام</u> | <u>الصف العاشر عام</u> | <u>الصف العاشر عام</u> |
| <u>الصف العاشر متقدم</u> | <u>الصف العاشر متقدم</u> | <u>الصف العاشر متقدم</u> |
| <u>الحادي عشر عام</u> | <u>الحادي عشر عام</u> | <u>الحادي عشر عام</u> |
| <u>الحادي عشر متقدم</u> | <u>الحادي عشر متقدم</u> | <u>الحادي عشر متقدم</u> |
| <u>ثاني عشر عام</u> | <u>الثاني عشر عام</u> | <u>الثاني عشر عام</u> |
| <u>ثاني عشر متقدم</u> | <u>ثاني عشر متقدم</u> | <u>ثاني عشر متقدم</u> |

الشعبة :

الصف : الخامس

الاسم :

الوحدة الأولى : بيئتنا حياه و علوم

أولاً : الأسواق

*المفاهيم (المصطلحات) الدرس :

- 1- **السوق** : مكان إلتقاء البائع و المشتري لإتمام البيع و الشراء
 - 2- **المقايضة** : نظام اقتصادي يعتمد على تبادل السلع دون استخدام النقود
 - 3- **الطواش** : تاجر يبيع اللؤلؤ **4-النقود** : أداة لقياس الأشياء وسيلة للتبادل التجاري و الادخار
 - 5- **التجارة (الأسواق) الإلكترونية** : تجارة عبر الإنترنت
- *مراحل تطور النقود:**

| اسم المرحلة | خصائصها |
|-----------------|---|
| الاكتفاء الذاتي | *اعتمد على فطرة الإنسان للحصول على حاجاته *حاجات بسيطة |
| المقايضة | *التعاون الأسري |
| الاقتصاد النقدي | *تبادل السلع * زيادة السكان و الحاجات * التخصص (تقسيم العمل) *ظهور النقود *زيادة السكان و الحاجات *قياس السلع |

تطور الأسواق:

- 1- المقايضة
- 2- النقود

أنواع الأسواق :

- 1- الشعبية
- 2- التجارية
- 3- الإلكترونية

أنواع النقود :

- 1- المقايضة
- 2- النقود المعدنية
- 3- النقود الورقية

الأسواق القديمة (سوق العرصة):

المكان : باب البحر (الشارقة)

النوع : شعبي

الفترة الزمنية : 180 عام

الأهمية : *ملتقى رحلات البدو

*الاتفاقات التجارية بين النوخذة و الطواش (لقربه من البحر)

أنواع الأسواق :

- 1- الشعبية
- 2- التجارية
- 3- الإلكترونية

أمثلة على الأسواق القديمة:

- 1- سوق العرصة
- 2- سوق السكك القديمة

أسباب ظهور الأسواق:

- 1- زيادة السكان
- 2- زيادة الحاجات
- 3- زيادة التجارة

أنواع النقود

النقود الإلكترونية :

- 1- احدث أنواع النقود
- 2- خفيفة الوزن 3- سهولة حملها
- 4- سلبياتها : *سرققتها * ضياعها

النقود الورقية :

- 1- تختلف في الشكل و الحجم
- 2- خفيفة الوزن
- 3- سهولة حملها

النقود المعدنية :

- 1- أول المعادن التي صنعت منها الحديد ثم القصدير ثم النحاس و البرونز و الذهب و الفضة
- 2- نقشت عليها صور الحكام و كلمات (لمنع الخلفات و تحديد هويتها ووزنها)



المقايضة



النقود الإلكترونية



النقود المعدنية



النقود الورقية

أنواع الأسواق

سلبيات التجارة الإلكترونية :

- 1- اختلاف البضائع
- 2- تأخير البضائع
- 3- تغير الأسعار

الأسواق التجارية الإلكترونية (مزايها)

- 1- توفير الجهد
- 2- تجنب السفر
- 3- تقليل الانتقال

الأسواق التجارية :

- 1- محلات تجارية
- 2- أماكن ترفيهية (ألعاب)
- 3- مطاعم

الأسواق الشعبية :

- 1- تتسم بطابع مميز ومحلي
- 2- تحكي قصص البلاد



ثانياً : علم الفلك

1- **علم الفلك** : أحد العلوم القديمة يدرس الأجرام السماوية (النجوم – الكواكب – الشهب)

2- **الكون** : فضاء واسع يحتوي على أعداد لانهائية من المجرات

3- مجرة درب التبانة: مجرة حلزونية الشكل تحتوي على (النجوم – الكواكب – الشهب)

4- الدور: حساب فلكي قديم في منطقة الخليج العربي

5- الياه 3: انجاز ابتكاري عالمي يخدم التقدم الحضاري

6- خليفة سات: أول قمر صناعي يصنع بأيدي إماراتية

علماء الفلك:

- 1- بطليموس
- 2- ابن الهيثم
- 3- الخوارزمي
- 4- البيروني

أمثلة على الأجرام السماوية

- 1- الكواكب
- 2- الشهب
- 3- النيازك
- 4- الشمس
- 5- النجوم
- 6- الأقمار

مراكز الرصد الفلك (الدول):

- 1- مصر
- 2- العراق
- 3- اليونان

مراحل نشأة الفلك:

***قديمًا:**

استخدام العين من الأماكن العليا

***حديثًا:**

استخدام التلسكوب في رصد الظواهر

علماء الفلك المسلمين:

- 1- ابن الهيثم
- 2- الخوارزمي
- 3- البيروني

أجهزة الرصد الفلكي:

- 1- المزولة الشمسية
- 2- اسطرلاب (البوصلة)
- 3- التلسكوب

المبادرات الفلكية

الإماراتية:

- 1- برنامج الإمارات لرواد الفضاء
- 2- وكالة الإمارات للفضاء
- 3- أول مسبار عربي إسلامي (مسبار الأمل)

أهمية دراسة الفلك:

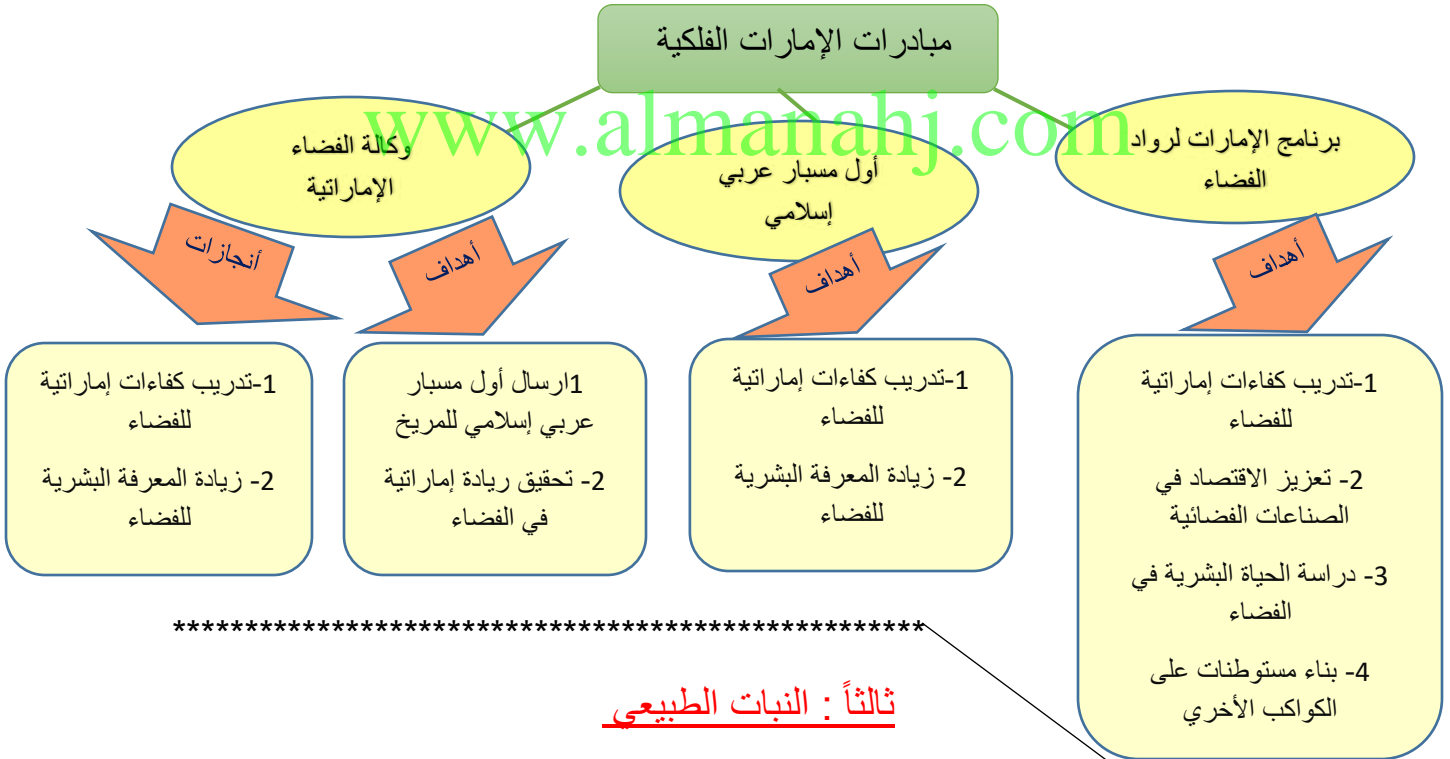
- 1- دراسة النجوم و الكواكب
- 2- الغلاف الجوي و الفضاء
- 3- المجموعة الشمسية
- 4- الحالة الجوية

| الشكل | الأهمية (التعريف - الوظيفة) | أجهزة الرصد |
|---|--|------------------------|
|  | تحديد ساعات النهار بواسطة الظل | *المزولة الشمسية |
|  | الإبرة المغناطيسية لتحديد الجهات الأربعة | *الاسطرلاب (البوصلة) |
|  | آلة لتجميع الضوء لرؤية الكواكب و النجوم | *التلسكوب |

| اسم العالم | انجازاته | مؤلفاته |
|------------|---|----------------------------------|
| بطليموس | *نظريات فلكية *تجميع الدراسات للنظريات في كتاب (التراكيب اللغوية) من 13 جزء | فلك التدوير |
| الخوارزمي | *اجراء الحسابات *تحديد أوقات الصلاة * اختراع أداة لتحديد ارتفاع الجسم | ألف (37) فصل في الحسابات الفلكية |
| ابن الهيثم | *ربط بين بطليموس و علم الفلك * حل مسائل المجرة (درب التبانة) * صحح نظريات ارسطو | درب التبانة |
| البيروني | *اثبت أن الشمس أكبر من القمر و الأرض * تحديد القبلة * حساب محيط الأرض * اثبت دوران الأرض حول الشمس و نفسها *الشمس ليست السبب في الليل و النهار | القانون المسعودي |

* عدد الأقمار الصناعية في الإمارات (7) أقمار.

مبادرات الإمارات الفلكية



ثالثاً : النبات الطبيعي

1-النبات الطبيعي : نباتات تنمو من تلقاء نفسها دون تدخل الإنسان

2- الطب البديل : العلم الذي يستخدم الأعشاب

3- النباتات الحولية : نباتات تنمو عقب سقوط المطر

4- النباتات المعمرة: نباتات تنمو لفترات طويلة

2- الصحراء: أرض قاحلة قليلة المطر و النباتات الطبيعية و ارتفاع الحرارة

اذكري خصائص المناخ في الإمارات :



* رغم قلة التنوع البيولوجي (النباتات و الحيوانات) في صحراء الإمارات وأبوظبي إلا انها لها القدرة على تحمل الظروف البيئية القاسية من ملوحة و حرارة و جفاف.

* تتنوع الطيور و الحيوانات و النباتات في الصحراء و ايضاً يوجد بها واحات غنية بالثروات الطبيعية

* تعلم السكان من الصحراء (الصبر - القوة)

* الشعوب التي استخدمت الأعشاب الطبية (العرب - الفراعنة المصريون - الهند - الصين - الأغرقي - الرومان)

* تزخر الإمارات بالنباتات و خاصة الموسمية التي تظهر في الشتاء و الربيع

* تتنوع النباتات و كثافتها في الإمارات (تنوع التضاريس مابين الجبلية و السبخات و الحصوية)

| وجه المقارنة | النباتات المعمرة | النباتات الحولية |
|-------------------|--|--|
| التعريف (المفهوم) | النباتات التي تنمو طوال العام دون تدخل الإنسان | النباتات التي تنمو بعد سقوط المطر |
| أمثلة | (السدر - السمر - الغاف) | (الحميض - الفقع (الكمأة) - الدغابيس - الزبيدي) |

**الفقع:**

* فطر بري موسمي ينمو بعد سقوط المطر

***نوعها:** (نباتات حولية)

خصائصها:

- 1-نباتات فطرية تنمو على عمق (2) إلى (50) سم
- 2- لا يظهر شيء من أجزائها على السطح
- 3- غذاء لإنسان
- 4- ليس لها جذور و أوراق و ساق
- 5- تنبت في المناطق الصحراوية و الرملية

**السدر:**

* من الأشجار المشهورة في الإمارات

***نوعها:** نباتات معمرة

خصائصها:

- 1-تزرع بكثرة في المنازل
- 2- الاستفادة من ظلها
- 3- الاستفادة من أوراقها و خشبها و ثمرها (النبق)

**الغاف:**

* أكثر الأشجار البرية التي تتحمل الحرارة والجفاف الشديد

***نوعها:** نباتات معمرة

خصائصها:

- 1-تتحمل الملوحة و الجفاف الشديد
- 2- لا تستهلك مياه كثيرة
- 3- سريعة النمو
- 4- مصدر الغذاء و الدواء للإنسان و الحيوان

**السمر:**

***تعريفها:**

* من الأشجار المحلية التي تنمو طبيعياً

***نوعها:** نباتات معمرة

خصائصها:

- 1- تنمو في (التلال – السهول – العين – الذيد – خورفكان – الهباب – العوير – الخوانيج)
- 2- توفير مساحات من الظل
- 3- تتحمل الجفاف و الحرارة

www.almanahj.com

**الصبار:**

1-تحمل الجفاف وارتفاع الحرارة

2- تعيش فترات طويلة دون ماء

**الحرمل:**

***الفوائد:**

- 1-التخلص من آلام
- 2- علاج الكحة و الرشح

**اليعدة:**

***الفوائد:**

- 1-التخلص من آلام البطن
- 2- علاج لسعات العقارب
- 3- تحسين الشهية لتناول الطعام
- 4- التخفيف من عسر الهضم
- 6- علاج الكحة و الرشح

**زعتري:**

* شجرة معمرة دائمة الخضرة من فصيلة الشفويات

***نوعها:** (معمرة)

خصائصها:

- 1-أوراقها تكسب نكهة للطعام
- 2-أوراقها و أزهارها و زيوتها في العلاج
- 3- تناولها عن الفم

استخدامات الأعشاب الطبية:

- 1-صناعة الأدوية
- 2- المواد التجميلية
- 3- نكهات الطعام
- 4- علاج الأمراض
- 5- الأصباغ



رابعاً : من رواد صناعة السفن

1-الفتايل : خيوط قطنية لسد الفجوات بين ألواح السفينة

2- الجَلَف (قَلَاف) : صانع السفينة 3- الجَلَافَة (قِلَافَة) : صناعة السفن (ربط الحبال بالخشب)

تطور السفن في الإمارات

- 1-الأستفادة من السفن لدول المجاورة 2- شراء السفن
- 3- عمل ورش عمل 4- استخدام الآلات البسيطة
- 5- العمالة من مدينة صور العمانية

المواد المستخدمة في صناعة السفن:

- 1-الأخشاب 2- المسامير
- 3- الفتايل 4-حبال السفينة
- 5-نسيج الشراع الغزل

أهمية صناعة السفن :

- 1-التجارة
- 2- السفر 3- الصيد
- 4- الغوص على اللؤلؤ

أهميتها

سفينة شراعية وأفضل أنواع السفن للنقل و أفضل أنواع السفن الشراعية في مياه الخليج العربي و بحر عمان و بحر العرب و المحيط الهندي

تستخدم لصيد اللؤلؤ

تستخدم لصيد السمك

استخدمت لنقل التمور و الخيول و الأخشاب من الهند و شط العرب

أنواع السفن

البوم

الجالبوت

اللنج

البغلة

الأخشاب المحلية في صناعة السفن:

- 1-الشريش
- 2-القرط
- 3- السدر

أسباب تنوع السفن:

- 1-تغير الاقتصاد
- 2- مهام السفن :
- *الكبيرة: للسفر البعيد
- *المتوسطة: للغوص على اللؤلؤ
- *الصغيرة : الصيد

*أقدم المهن في الخليج العربي مهنة صناعة السفن الجلافة (قِلافة)

*يتميز العمل في الجلافة بالعمل الجماعي و اختيار فريق متكامل و متميز (اذكر السبب ؟)

لأن أي خلل في العمل يؤدي إلى ضياعه

*تعتمد السفن الشراعية على أخشاب معينة تجلب من الهند و أفريقيا مثل أخشاب الساج والنيبار و سبب

*تستخدم المسامير الحديدية و تصنع في الكويت و الهند و البحرين و يفضل العاملين استخدام المسامير البحرينية

*يجلب نسيج الشراع (الغزل) من البحرين والهند

*تصنع حبال السفينة من الليف

*تسمى الألواح الخشبية في السفينة السلامين



| أهميتها | المواد المستخدمة في صناعة السفن |
|--|---------------------------------|
| *عنصر مهم في صناعة السفن | الأخشاب |
| تستخدم المسامير الحديدية وتجلب من الكويت و الهند و البحرين | المسامير |
| خيوط قطنية لسد فجوات الألواح الخشبية | الفتايل |
| يأتي من البحرين و الهند | نسيج الشراع (الغزل) |
| تصنع من الليف | حبال السفينة |

| المهام | الاختصاصات |
|--|--------------------------|
| *رئيس الجلايف ومهندس و مشرف و متابع الأعمال | الأستاذ (لاستاذ) |
| *يتولى العمل في غياب الأستاذ | نائب الاستاذ |
| *المسؤول عن تشذيب الألواح المسماة الشلامين | مسؤول الشلامين |
| مسؤول عن تركيب الألواح الخارجية و الداخلية | المسؤول عن تركيب الألواح |
| *مسؤول ضرب المسامير | ضارب المسامير |
| *مسؤول عن إدخال فتائل القطن المشبعة بالدهن بين الفراغات لمنع تسرب المياه | جلاف كلفات |
| *مكلف بشق الألواح ويتحلى بدقة النظر و التوازن | جلاف شقاق |
| *يساعد الجلاف و يناول أدوات الجلافة و ينظف موقع العمل | عامل |
| *صبي لم يتجاوز العاشرة يناول الجلاف الأدوات مقابل تعلم المهنة | الوليد |

| استخداماته | نوع الخشب |
|--|------------|
| تصنع منها الدقل وهي سارية السفينة | فن عين |
| يصنع منه إطار الشراع أعلى السفينة | حطب الدروب |
| الربط بين هيكل السفينة من الداخل ومدة صناعة السفينة (3-5) أشهر | حطب باقة |

أهمية خشب الساج:

- 1- أجود الأخشاب في صناعة السفن
- 2- لا تشرب الماء و لا يسربه
- 3- أهم انواعه **فن عين** الذي تصنع منها **الدقل** وهي **سارية السفينة**

انواع السفن التي صنعها

سيف محمد بالقيزي:

- 1- شواحيف 2- سنوبوق
- 3- صمعا 4- بقارة
- 5- هويسى 6- بيلي
- 6- هوري لصيد السمك
- 7- العبرة

*ازدهرت صناعة السفن في مرحلة **الغوص على اللؤلؤ**

*يتم جلب السفن من **كلكتا** في **الهند** على **ساحل الملبار**

*أشهر الأخشاب في صناعة السفن **الساج**



بطاقة تعريفية:

الاسم : سيف محمد بالقيزي

المهنة : جَلا ف

مكان الميلاد : بر دبي (أم هرير)

اللقب : مهندس السفن

مكان العمل : مصنعه في منطقة الجدا ف في دبي

بداية (العمر) تعلم صناعة السفن : في سن 7

معلمه الأول : عمه (درويش بن مصبح بالقيزي)

الإجازات :

1-تعلم في سن صغير صناعة السفن (الصيد – نقل البضائع – الغوص)

2- أشهر صناع السفن التقليدية في الإمارات

3- رسم و تصميم السفن التقليدية

4- بناء سفينة خشبية كبيرة لمتحف الشارقة البحري

مع التمنيات بالنجاح و التوفيق