



النحو من الابتدائية و حتى نهاية المرحلة الثانوية في ثمانى عشرة ورقة

تنسيق أ/ علي محمد عليان

صفحة اللغة العربية



همزة القطع والف الوصل

همزة القطع تظهر دائمًا في النطق سواء كانت في بدء الكلام أو في آخره أو وسطه، وترسم هذَا (ء).

مواضع همزة القطع : أول الحروف ما عدا ال مثل (ان - الا ..)، أول الأسماء ماعدا (است)، ابن، ابنة، امرؤ، امرأة، اثنان، اثنتان، ايم الله، ايمن الله)

٣- أول الماضي التلائى ملحوظة : همزة (ال) همزة وصل فلا ترسم الهمزة على الألف مثل (أخذ - أمر)

٤- أول الماضي الرباعي المهموز مثل (اتفق - أكرم) إدغام اللام وأمره ومصدره

الف الوصل

تظهر في النطق في بداية الكلام ولكنها لا تظهر أثناء وصله، ولا ترسم مطلقا.

مواضع ألف الوصل : ١- الأسماء الشائدة عن همزة القطع

أصول لذلك تسمى أسماء مشتقة.

الاسماء الجامدة :

هي كل اسم وضع على صورته الحالية (اعلم - اضرب - اشرب).

٣- أول الماضي الخامس

والسداسي وأمره ومصدره (انطلق - استخرج) (ال) الشمسية (ال) القمرية

اداة التعريف وتدخل على الأسماء وهي نوعان:

نوعان: المظهرة: وتسمى قمرية وهي التي تنطق لامها *المدغمة: وتسمى شمسية وهي التي لا تنطق لامها

ملحوظة: همزة (ال) همزة وصل فلا ترسم الهمزة على الألف

*تضعيف الحرف الذي يلي (ال) الشمسية تعويضاً عن هلام (ال) هلام كل اسم لهام (ال) هلام كل على عين غير

الاسماء المشتقة : هو الاسم الذي صفتاه من غيره ، وله أصل ينسب إليه مثل: مصر الغاليةأمانة

نلاحظ أن همزة هذَا (تلاحظ أن (الغالبية من على الحفاظ من حفظ) فهي أسماء طالب، هذا محمد، هذا قلم

تم اشتقاقها من أصول لذلك تسمى أسماء مشتقة.

الاسماء الجامدة :

هي كل اسم وضع على صورته الحالية (اعلم - اضرب - اشرب).

وليس له أصل نعود إليه وهي

الناء المربوطة، ومنها ما يكون في:

المونى اسم الذات وهو ما يدل على

الحقيقة(مروءة، بقرة.....)

المونى بين أزهار الغابة

اللفظي(قصة، لوحة.....)

المونى (الغابة) أسماء تدل على ثبات

المجازي(عنترة، عطية.....)

المونى يمكن أن تحسها ولا يمكن

الألف المقصورة مثل:

نحوى، دينا

الألف الممنوعة مثل:(صحراء، إسراء)

الاسم المونى خمسة أقسام:

١-**المونى الحقيقي:** كل اسم

لحوث يدل أو يبيّض

(دينا، إسراء، بطة، بعوضة)

٢-المونى المجازي: كل اسم

لمونث لا يدل ولا

يبيّض:(قصة، مكة، صحراء)

٣-المونى المعنوى: كل اسم

يصبح الإشارة إليه بـ(هذا)

التائين(أمل ، حنان

؛-المونى اللفظي: كل اسم

يصبح الإشارة إليه

٤-المونى اللفظي: كل اسم

٥-المونى اللفظي المعنوى:

كل اسم لمونث وفيه إحدى

علمات التائين

(فاطمة، إسراء، دينا..)

علمات التائين في الأفعال:

ال فعل الماضي: (نقاء الساكنة

في آخره (شربت الفتاة)

علي محمد عليان (البن.....)

ال فعل المضارع: (نقاء

المفتوحة في أوله (تشرب

الفتاة البن.....)

ال فعل الأمر:

ياء المخاطبة (اجتهدي يا فتاة

الإسلام)

نون النسوة(يا طالبات

اجتهدن في العلم)

المثنى وملحقاته

هو ما دل على اثنين أو اثنين

بزيادة ألف ونون على مفرده

في الرفع أو ياء ونون في

النصب والجر.

ملحقات المثنى / كلتا مثنى

مؤنث

بشرط أن تصافى إلى ضمير

ونعربهما هنا توكيدا معنويا/

بر والديك كليهما

إذا أضيقتا لاسم ظاهر تعرّب

بحركات مقدرة(كلا الطالبين

نجاح) مبتدأ مرفوع بضمقوان

مقدرة **علي محمد عليان**

اثنان

مثنى

مؤنث

المذكر/اثنتان مثنى

مؤنث

مذكر

مستخدم في الأفراد ومركبة

معطوف عليهما

معطوف عليهما

إذا ركبنا مع عشر أو

عشرة حذف النون للإضافة

تخفيفا.

أمثلة: * فاز اثنان من علماء

مصر

* قضى المجرم اثنى عشرة

سنة

جمع المذكر السالم

ما دل على أكثر من اثنين

بزيادة (واو ونون) في الرفع

و (باء ونون) في النصب

والجر(المعلمون ، مجتهدين)

يجمع هذا الجمجم الأسماء

الاتية

1- العلم المذكر الخالي من تاء

التائي والتركيب

خالد...خالدون

2- العلم المتصل بناء التائي

(معاوية عنترة)

3- العلم المركب (جاد الحق،

معد يكرب

4- الصفة لمذكر عاقل بشرط

أن تكون

* خالية من التاء

مثل(فهامة/علامة)

1- الضمة إذا كان (مفرد - جمع

كسر - جمع مؤنث سالم)

2- الألف إذا كان (مثنى) القائدان

حازمان.

3- الواو إذا كان (جمع مذكر وان

سالم) **علي محمد عليان**

المسلمون متخلون.

ثانية: الخبر الجملة: ينقسم

إلى..

1- **خبر جملة فعلية،** ويكون

من ...

مبتدأ + فعل + فاعل مستتر عائد

على المبتدأ + مفعول به إن وجد.

مثال: الله يحب العبد المخلص.

الجملة من الفعل والفاعل المستتر

والمفعول به، في محل رفع خبر

جملة فعلية

2- **خبر جملة اسمية،** ويكون

من ...

مبتدأ + اسم متصل به ضمير عائد

على المبتدأ + خبر للاسم المتصل

به ضمير

مثال: المؤمن لياسه نظيف.

(المؤمن) مبتدأ مرفوع وعلامة

رفعه الضمة (لياسه) مبتدأ ثان

مرفوع وعلامة رفعه الضمة ،

ومستقيم.

أنواع الخبر

يتكون الخبر من ثلاثة أنواع وهي

مضاف اليه، (نظيف) خبر للمبتدأ

الثاني (لياسه) مرفوع وعلامة

رفعه الضمة

والجملة من المبتدأ الثاني وخبره

في محل رفع خبر للمبتدأ الأول

(المؤمن). **علي محمد عليان**

6- اسم شرط: من جد وجد.

7- مصدر مؤول (وأن تصوموا

خير لكم)، (أي: صيامكم خير لكم)

اعرابه: مرفوع دالها، وقد يجر

بحرف زائد

من: ما عندي من أحد (أصل) ما

عندي أحد

أحد: اسم مجرور لفظاً مرفوع

محل على انه مبتدأ

البناء: بحسب دراهم (أصلها)

حسب دراهم

حسب: مبتدأ مجرور لفظاً

مرفوع مثلا

رب: ربّ متهم بريء (أصلها)

المتهم بريء

متهم: اسم مجرور لفظاً مرفوع

محل مبتدأ

ملحوظة:

يجوز الابداء بالنكرة إذا أدت مع

الخبر معنى مفيداً (في البيت رجل

- كل له قاتلون

الخبر:

هو المتم لمعنى الجملة، وبدونه لا

تحصل من الجملة على معنى

مستقيم.

و(الهاء) ضمير مبني في محل جر

مضاف اليه، (نظيف) خبر للمبتدأ

الثاني (لياسه) مرفوع وعلامة

رفعه الضمة

أولاً المفرد: الحياة جميلة.

الأزهر منارة العلم (اعرابه): خبر

المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ..

بعض المصادر: (نجاح

اتجاه، انراف، اختراق....)

بعض ما لا

عقل: حمامات/شاشات

فعلن (عطشان..مؤنثه)

ملحقات جمع المؤنث السالم

الملحقات

1- أولات بمعنى صاحبات

بنون عالمون- سبنون - الفاظ

العقود (٢٠٠...٩٠...) مؤنث(ذرعات)

3- ما يدل على مفرد مذكر

ولفظه جمع مؤنث.. (بركات)

هو مائل على أكثر من اثنين ، عرفات)

بزيادة (ألف وناء) على مفرد

المائهم بريء (أصلها)

ويشمل العاقل وغير العاقل.

يرفع بالضم ويجدر وينصب (نعتات)

بالكسرة

إن الحسنات يذهبن السنين.

وغير

المبتدأ: اسم يقع أول الجملة

الاسمية غالباً .

أشكال المبتدأ:

1- اسم صريح: محمد كريم

2- ضمير منفصل: أنا مسلم، هي

عفيفة.

3- اسم إشارة: هذا أديب، هؤلاء

شعراء.

4- اسم موصول: الذي فاز

بالجائزة طالب.

5- اسم استفهام: من فاز في

السباق؟، ما العمل؟، (ما غر

بربك الكريم).

يجمع جمجم الأسماء

الاتية

1- العلم المذكر الخالي من تاء

التائي والتركيب

خالد...خالدون

2- العلم المتصل بناء التائي

(معاوية عنترة)

3- العلم المركب (جاد الحق،

معد يكرب

4- الصفة لمذكر عاقل بشرط

أن تكون

* خالية من التاء

مثل(فهامة/علامة)

ملاحظات:

١- يعرب الخبر الجملة (سمية، فطعيه) خبر جملة في محل رفع.

٢- الخبر الجملة يحتاج رابط (عائد) يربط الخبر الجملة بالمبتدأ، وهو الضمير في الخبر، ويكون مستتر في الجملة الفعلية، وظاهر متصل في الجملة الاسمية.

ثالثاً: الخبر شبه الجملة:
يتكون من (حرف جر + اسم مجرور) أو (ظرف + مضاف إليه)

الإيمان في القلب / جار ومجرور في محل رفع خبر شبه جملة.

ملاحظات:

لابد أن يكون شبه الجملة متم لمعنى الجملة ولا توجد كلمة أخرى تتم هذا المعنى.

شبه الجملة لا يحتاج لضمير رابط

ملاحظات عامة على المبتدأ والخبر:

١- الاسم الواقع بعد (ولا) يعرب دانما (مبتدأ مرفوعاً) خبره

ب - ضميراً متصلًا ، ويكون مبنياً محفوظ دانما وتقديره (موجود) في محل نصب اسم إن أو إحدى أخواتها.

مثل: لولا القرآن ما عرفنا شر عنا القرآن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وخبره محفوظ تقديره موجود

٢- جميع الضمائر المنفصلة تعرب غالباً في محل رفع مبتدأ (انا)

ملاحظات:

نحن - أنت - أنتما، أنتم- أنتن- هو، هي، هما - هم - هن

نحن مسلمون بفضل الله.

ـ نحن - أنت - أنت - أنتما، أنتـ

ـ أنتن- هو، هي، هما - هم - هن

ـ نحن مسلمون بفضل الله.

ـ (نحن) ضمير مبني في محل رفع مبتدأ،

ـ ٣- يتقدم الخبر إذا كان شبه جملة مبتدأ نكرة . مثال/ في البيت

ـ شبه الجملة (في البيت) خبر مقدم في محل رفع، (رجل) مبتدأ موزع مرفوع

ـ وعلامة رفعه الضمة.

ـ ٤- الكلمات (هنا، هناك، ثم) إذا جاءت في بداية الجملة تعرب خبر شبه جملة مقدم في محل رفع.

ـ (إن وأخواتها) حروف ناسخة تدخل على الجملة

ـ الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمي اسمها وتترفع الخبر ويسمي

ـ خبرها، وهي: (إن - إن - لكن -

ـ كان - ليت - نعل).

أنواع اسم إن وأخواتها :
ـ اسماً ظاهراً / مثل: إن الحياة

ـ جميلة .

ـ ب - ضميراً متصلًا ، ويكون مبنياً محفوظ دانما وتقديره (موجود)

ـ في محل نصب اسم إن أو إحدى أخواتها.

ـ مثل: إنكم أصدقاني . ليتها تجدهـ

أنواع خبر إن وأخواتها (هي نفسها أنواع خبر المبتدأ) مفرداً

ـ وجملة وشبه جملة

ـ مثل : إن الله فعال لما يريد .

٩- أن تقع بعد كلا مثل : {كلا إن الإنسان ليطغى}

ـ جواز كسر همزة إن وفتحها: **إذا:**

ـ ١- وقعت بعد إذا الفجائية يخوضها فإذا أن (إن) **النار** تتفتعل. **عليان**

ـ ٢- إذا وقعت بعد (إذ) مثل : وقفت إذ إن (إن) الإشارة حمراء .

ـ ٣- إذا وقعت بعد (حيث) مثل : اذهب حيث إن (إن) الرزق وفيه .

ـ ٤- إذا وقعت بعد الفاء الرابطة لجواب الشرط مثل: من يذكر فإنه (فاتح) ناجح .

ـ **كان وأخواتها** تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبدأ وتسمي اسمها، وتتصب الخبر وتسمي

ـ خبرها، ولها حالتان : (تامة) هي التي لا تحتاج للخبر

ـ تقوء بالفصبة أولى الفوهة).

ـ ٤- إذا وقعت أول جملة القسم مثل (نافضة) وهي تحتاج لخبر ليتم معناها

ـ **أولاً : كان النافضة :** أخواتها (أصبح، أضحي، أمسى، ظل، ليس، بات، صار، مadam، مزال، مـ

ـ **النفك ، مابرج، ماافتـ**)

فتح همزة (إن) وكسرها

ـ ثاني همزة (إن) مفتوحة أو مكسورة ، والقاعدة العامة في ذلك هي:

ـ **فتح همزة إن إذا صح أن يصاغ** من إن واسمها وخبرها مصدر

ـ مثل: سرني إنك كريم = سرني كرمك . ملت من إنك مهمـ =

ـ ملت من إهملك الإهمال

ـ **كسر همزة إن إذا لم يصح تحويلها هي واسمها وخبرها إلى مصدر ،**

ـ مثل: إنما المؤمنون أخوة - ليـما الشباب [الشباب] يعود يومـا .

ـ **مواضع كسر همزة (إن)** تعلم عمل إن فتنصب اسمها

ـ ١- إذا وقعت في أول الكلام مثل: "إذا فتحت لك فتحاً مبيناً" .

ـ ٢- إذا وقعت بعد القول مثل قال: إنه موافق - قيل . إنك غائب.

ـ ٣- إذا وقعت أول جملة الصلة مثل (وأتباهـ من الكثـور ما إن مـفاتـحة لـلتـقوـء بالـفصـبة أولـيـةـ الفـوـهـةـ).

ـ ٤- إذا وقعت أول جملة الحال مثل (نافضة) وهي تحتاج لخبر

ـ (صافحةـ وإنـ غيرـ راضـ).

ـ ٦- إذا وقعت بعد (إلا) الاستفهامية؛ مثل (إلا إن المعذين نادمون).

ـ ٧- إذا وقعت بعد (حتى) مثل: صام الرجل عن الكلام ، حتى أنه لم يكلم أحدا

ـ ٨- أن يكون في خبرها لام الابتداء مثل: (والله يعلم إنك لرسولـهـ).

ـ **فتح همزة (إن) وكسرها** في الصدور

ـ **دخول (ما) على (إن)** إذا دخلت (ما) الزائدة على إن أو إحدى أخواتها فباتها تبطل عملها

ـ وبذلك يعرب الاسم الواقع بعدها مبتدأ مع ملاحظة إن (ما) عندما تتحقق بـ(ليـتـ) يجوز فيها الإعمال

ـ مبتدأ، ملت من إنك مهمـ =

ـ ملت من إهملك الإهمال

ـ مثل: إنـماـ المؤـمنـونـ أـخـوـةـ ليـماـ الشـبابـ [الـشـبابـ] يـعودـ يـومـاـ .

ـ **لا النافية للجنس** تعلـم عملـ إنـ فـتنـصـبـ اسمـهاـ

ـ وـ تـرـفـعـ خـيرـهاـ بـشـرـوـطـ (لا

ـ تسـقـ بـحـرـفـ جـرـ اـسـمـاـ نـكـرـةـ

ـ مـفـرـدـ فيـبـنـيـ عـلـىـ ماـ يـنـصـبـ

ـ عـلـىـ

ـ **(لا طالبـ فيـ الفـصلـ) مـبـنـيـ** علىـ الفتـحـ

ـ **مضـافـ منـصـوبـ (لا طـالـبـ)** عـلـمـ مـهـمـلـ

ـ **شـبـيـهـ بـالـضـافـ (اسـمـ فـاعـلـ اوـ مـفـعـولـ مـنـوـنـ)** اـسـمـ لاـ مـنـصـوبـ

ـ **(لا عـالـمـاـ بـخـيلـ)** انـوـاعـ لاـ نـافـيـةـ لـلـجـنـسـ

ـ **ـ نـافـيـهـ وـنـاتـيـهـ** ،ـ نـافـيـهـ وـنـاتـيـهـ

ـ قبلـ المـضـارـعـ وـلـاـ تـؤـثـرـ فـيـهـ

ـ نـافـيـهـ وـتـجـزـمـ المـضـارـعـ

وناتي كلها ناقصة أي في ناقصة دانما . حاجه لخبر يتم معناها ، مثل: (٢) كان تاتي زاندة اذا وقعت بين (ما) واسم تفضيل على وزن أ فعل . ما كان أشد الحر زاندة (لا اسم ولا خبر لها ، ولا فاعل)

كاد وأخواتها

تدخل على الجملة

* (زال ، برح ، انفك ، فتن) الاسمية، فترفع المبتدأ وتجعل لابد من دخول النفي عليها أو الخبر في محل نصب لأن خبرها لابد أن يكون جملة النهي

(كان، أصبح، أضحي، أمسى، ظل فعلية فعلها مضارع بات، صار) يأتي منها المضارع والأمر وتعمل عمل الماضي ترفع المبتدأ وتتصب خبره

[١] أفعال تدل على المقاربة

كاد - أوشك - كرب وناتي ماضي ومضارع

[٢] أفعال تدل على الرجاء

(عسي) وهو فعل جامد ماضي فقط .

[٣] أفعال تدل على الشروع

(أخذ - بدأ - شرع - أنشأ - جعل - طرق) وتكون ناسخة في الماضي فقط

ما الفرق بين الأمثلة الآتية ؟

يأخذ محمد الكتاب، أخذ محمد الكتاب ، أخذ محمد يكتب .

المثال الأول والثاني الفعل (تام) ومحمد فاعل والكتاب مفعول به .

ماراز (فعل ماض ناسخ) ، الحلم (اسم مازال مرفوع) قريباً (خبرها منصوب)

ملاحظات :

* (زال ، برح ، انفك ، فتن) الاسمية، فترفع المبتدأ وتجعل بات، صار) يأتي منها المضارع والأمر وتعمل عمل الماضي ترفع المبتدأ وتتصب خبره

ثانياً : كان التامة :

وهي التي لا تحتاج لخبر يتم معناها ، وناتي كان التامة بمعنى وجد .

* سبحان الله حين تمsson ، وحين تصبحون (فعل مضارع مرفوع بشبوب)

اللون ، وواو الجماعة فاعل)

ملاحظات :

(١) جميع أخوات كان تاتي تامة

وناقصة ماعدا (ليس، مافتى، مازال)

طريقة الميزان

*نقايل أصل الكلمة المراد
وزنها

بأخذ الوزنين السابقين :

كتب فعل * بعثر فعل
سرق فعل * طمان فعل

نضع حروف الزيادة في
الوزن حسب ترتيبها في

الكلمة : استخرج (خرج- فعل) استفعل
اجتمع (جمع- فعل) افتعل

* حذف الحروف الناقصة من
الوزن
ادع (دعا-- فعل)

افع (حذفنا الواو)
قل (قال-- فعل) قل
(حذفنا الواو)

* فك التضعيف في الثلاثي :
شد - شدد فعل. هب- هبب -
فعل .

* تضييف الحرف الذي يقابل
الحرروف المضعة في الكلمة

: اقشعر افعلاً - فهم فعل
* وزن الأسماء يتم بنفس

طريقة وزن الأفعال: احمد
حمد أفعلاً

الكشف في المعجم

أساسيات الكشف في المعاجم

رد الكلمة إلى المفرد وإلى
الماضي، ثم تجريدها من
الزيادة، وإعادة المذوف
وفك التضعيف، ثم نرد حرف
العلة إلى أصله (وا أو ياء)

نعرف أصل العلة من
المضارع أو المصدر - نام

ينام نوم-(أصله واو) الكشف
في المعجم الوسيط، في باب

الأول فصل الثاني مع الثالث،
وفي حالة المعجم المحيط

نكشف في باب
الأخير فصل الأول مع الثاني

بناء الفعل للمجهول
يبني الفعل الماضي والمضارع

للجهول بعد حذف الفاعل لأنها
عدة يقتضيها المقام، أما فعل الأمر
فلا يبني للمجهول .

(ما بعد الفعل المبني للمجهول
دائماً يعرب نائب فاعل مرفوع)

الفعل الماضي :
يبني الفعل الماضي للمجهول

بضم أوله وكسر ما قبل الآخر ،
مثال

كتب كتب أنطق.....
أنطق أستقال.....
استقال..... أستقيل

أطلق..... أطلق
أطلق..... أطلق

أما الفعل المضارع :

يبني المضارع للمجهول بضم
الحرف الأول وفتح ما قبل الآخر . ثُوْقَى... وأصلها (ثُوْقَى) أي

حضره الموت .
يستعين..... يستعن &
استشهاد..... وأصلها (استشهاد)

بمعنى قتل في سبيل الله .
احتضر..... ينصر &
يعرف..... يُعرف

ملاحظة :

هذا بعض الأفعال الماضية وردت
في اللغة العربية على صورة

المبني للمجهول، وما بعدها يعرب
فاعل وليس نائب فاعل وهي ..

حَمَ... أصيَّبَ بالحَمَى
جَنَ.... ذَهَبَ عَقْلَهُ

حَمَ الرَّجُل..(الرجل) فاعل مرفوع
بضمها

يجر بالفتحة إذا كان
قلَاج..... أصيَّبَ بِالْفَلَاجِ(الشلل)

امْتَنَعَ لَوْنَهُ- اتَّنَعَ لَوْنَهُ..... تَغَيَّرَ (غير معرف بالـ وـ غير
مضاف)

لَوْنَهُ مِنَ الْهَمِ وَالْحَزَنِ امْتَنَعَ
الْفَاشِلُ.(الفاشل) فاعل

أَعْسَى... خَفَى وَغَشَى عَلَيْهِ
ثَلَجَ صَدْرَهُ أَوْ فَوَادَهُ.. بلَذَذَبَ
مِنْهُ الخَوْفُ

غَمَ الْهَلَالُ..... احْتَجَبَ وَاخْتَفَى
فَلَأْرَى

سَلَ... أَصَبَّ بِالسَّلِ &
شَدَهُ..... تَحرَرَ

ملاحظة - هناك بعض الأفعال
الماضية التي يخطي الناس في
استعمالها، فيستعملونها على أنها

مبنيه للمعلوم رغم أنها في الأصل ٣- الذي يستوي فيه الاسم

بالفعل
مبنيه للمجهول ، مثل
ثُوْقَى... وأصلها (ثُوْقَى) أي

حضره الموت .
يستعين..... يستعن &

استشهاد..... وأصلها (استشهاد)
بمعنى قتل في سبيل الله .
احتضر..... ينصر &
يعرف..... يُعرف

ملاحظة :

هذا بعض الأفعال الماضية وردت
في اللغة العربية على صورة

المبني للمجهول، وما بعدها يعرب
فاعل وليس نائب فاعل وهي ..

حَمَ... أصيَّبَ بالحَمَى
جَنَ.... ذَهَبَ عَقْلَهُ

حَمَ الرَّجُل..(الرجل) فاعل مرفوع
بضمها

يجر بالفتحة إذا كان
قلَاج..... أصيَّبَ بِالْفَلَاجِ(الشلل)

امْتَنَعَ لَوْنَهُ- اتَّنَعَ لَوْنَهُ..... تَغَيَّرَ (غير معرف بالـ وـ غير
مضاف)

لَوْنَهُ مِنَ الْهَمِ وَالْحَزَنِ امْتَنَعَ
الْفَاشِلُ.(الفاشل) فاعل

أَعْسَى... خَفَى وَغَشَى عَلَيْهِ
ثَلَجَ صَدْرَهُ أَوْ فَوَادَهُ.. بلَذَذَبَ
مِنْهُ الخَوْفُ

غَمَ الْهَلَالُ..... احْتَجَبَ وَاخْتَفَى
فَلَأْرَى

سَلَ... أَصَبَّ بِالسَّلِ &
شَدَهُ..... تَحرَرَ

ملاحظة - هناك بعض الأفعال
الماضية التي يخطي الناس في
استعمالها، فيستعملونها على أنها

أنواع الممنوع

أولاً العلم

١- على وزن

فعل [عمر، زحل، قرخ]

ديننا...)

٢- العلم المؤنث (فاطمة، مكة،
ديننا...)

يجوز صرف المؤنث الثلاثي
ساكن الوسط (مصر، هند...)

مثال : أحب أن تتفوق
(صريح: أحب تفوقك)
- يعنيني أنك متفوق
(صريح: تفوقك)

٣-إذا كان خير (ان) حاملاً لمعنى
كلمة (كذلك) ملخصة المعني
(ان)

علمت أن الجندي أسد (صريح)
 علمنا كون الجندي أسدًا (كون):
 مفعول به، الجندي : مضaf إلية،
 أسدًا: خبر منصوب ل(كون)

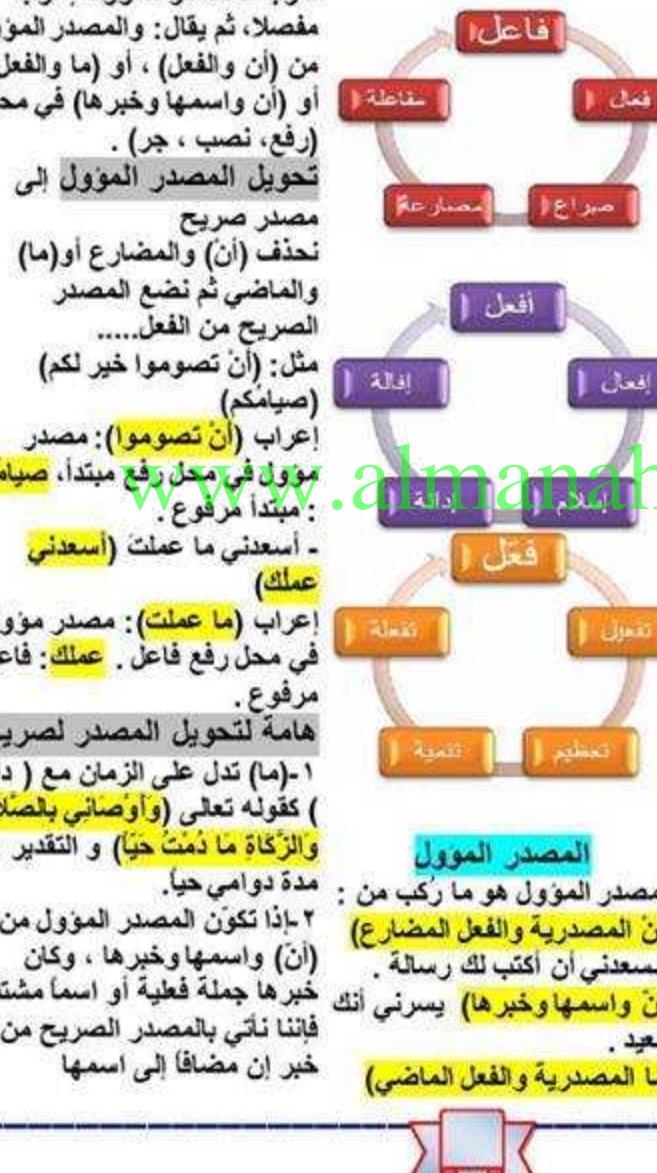
٤-إذا كان خير إن شبه جملة فباتنا
 نحذف (ان)، وناتي بكلمة (وجود)
 قبل المصدر الصريح = (أمنت بأن
 الحق فوق القوة) صريح: أمنت
 بوجود الحق فوق القوة

٥-إذا كان الخبر منفيًا فباتنا نحذف
 (ان)، وناتي بكلمة (عدم) ثم
 بال المصدر الصريح من
 الخبر (ال فعل).
 (و ثقت بأنك لا تهمل) و ثقت بعدم
 اهتملك .

٦-الاسم الواقع بعد الأفعال التالية
 يعرب فاعل مرفوع (يجب -
 ينبغي - يمكن - يحسن)

المصدر الميمى
 اسم مأخوذ من الفعل قبله،
 ويبدأ بـ ميم زاندة، يصاغ من
 الثلاثي على
 (مفعول) (مفعول)
 سعي- مسعي* وعد- موعدان

علي محمد عليان



فُعْلَة: لون: سمرة - حضرة
حمرة.

فُعْلَة: عيب: عمى- عرج - حول

فُعْلَة: حركة: قدم - صعود -
نزول.

مُصادر الأفعال الخمسية

فَوْقَهُ تاء زانة الف وصل

- الفعل انفعال
- الكسر انكسار
- الفعل افتعال
- الكسر اقتصار

مُصادر الأفعال السداسية

استفعل استغفار

استفالة استغاثة

استفعال استخراج

أوزان الأفعال الرباعية

أفعال	• أسلم * أعن
فعلن	• ضحي * عم
فاعل	• ضارع
فعل	• وسوس يعزز

مُصادر الأفعال الرباعية

فعلن فعلن

فاعل فاعل

فعل فعل

فعلن فعلن

الرابعاً صيغة منتهى الجموع

كل جمع تكسير وسطه ألف مد بعدها حرفان أو ثلاثة/مشائل، مصابيح ملاحظة الصيغة المنتهية بثلاثة حروف بعد الآلف إذا كان أو سلطها غير ساكن يجوز تنوينها مثل (أساتذة عبقرة) المصادر هو أصل المشتقات اسم يدل على حدث مجرد من الزمن وهو نوعان، مصدر سمعانية، ومصادر قياسية المصدر السمعاني: وهي مصادر الأفعال الثلاثية، وسميت سمعانية لأنها سمعت عن العرب وليس لها قاعدة تقاس عليها ولكن هناك بعض الأوزان منها، فعالة: حرفة: زراعة- صناعة- تجارة.

فعulan: اضطراب: خفقان-طيران- جريان

فعوال: مرض: صداع - زكام - سعال.

فعيل: سير أو صوت: رحيل، عويل- زفير

(إسراء)/المقصور (دينا)
رابعاً صيغة منتهى الجموع

المفضل عليه: مجرور، سبقته (من)	صيغة المبالغة	اسم المفعول	علم - عالم - شكر - شاكل
مضاف إليه (ن) / بعد اسم التفضيل	مفعول فعل فعال فعال فعل	مشتق من الفعل المبني للمجهول	الأجوف (وسطه حرف علة)
تمييز نكرة منصوبة (صفة وان مشاركة) على محمد عليان	مخواف- غفار- شكور- نصير	نقل حرف العلة همزة في اسم الفاعل (قال قائل- نام نائم من الثلاثي المبني للمجهول)	نقاب حرف العلة همزة في الناقص (آخره حرف علة)
كيف نصوغ اسم التفضيل؟	فطن	نقل حرف العلة إلى ياء (دعا - داعي)	لابد أن يسبق المصدر الفعل منه
١ - يصاغ على وزن (افعل)	عمل المشتق	يصاغ على وزن مفعول (عهد إذا كان معرف (بأ) بدون شروط	دخلت القاعة مدخلاً مشرفاً
أفضل		٢ - الفعل أجوف (وسطه حرف إذا كان نكرة فلا بد أن يسبق علة)	يجوز حذف المصدر الميمي ونضع المفعول
٢ - شروط صياغته ماضي ثلاثي مثبت قابل للتفاوت تام متصرف مبني للمعلوم لا يدل على عيب ولون أي ليس على وزن (افعل، موئنه فعلاء إذا فقد الفعل احد الشروط	استفهام أحريص الطالب على المضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مفتوحة. النجاح	٣ - من غير الثلاثي	المطلق دون تأثير في المعنى
ناتي بفعل مساعد على وزن (افعل) ثم مصدر الفعل (محمد أكثر غياباً منكما) (خير- شر) للتفضيل على وزن افعال وحذفت الألف لكثر الاستعمال	نفي ما محمود البخيل	ناتي بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مفتوحة. النجاح	المصدر الصناعي
حالات اسم التفضيل	المعلوم يعرب فاعل أو مفعول بعد اسم الفاعل والمبالغة، نائب فاعل اسم لمفعول	٤ - المضارع ونقلب حرف المضارعة ميم مضومة، ونكسر قبل الآخر.	اسم تتحققه ياء مشددة بعدها تاء تأثير مربوطة للدلالة على المصدر - الفرد -
١ - مجرد من (الـ الإضافة)	اسم التفضيل	تعلم يعلم معلم	الفردي، الفردية
محمد أعلم من على (مفرد، مذكر نكرة المفضل عليه) مفرد عليه مجرور بمن مضاف لنكرة مفرد مذكر	يدل على اشتراك شيئاً في صفة و زاد أحدهما فيها (أنت أذكي من على المفضل + اسم التفضيل + المفضل عليه) (الطائرة أسرع من القطار)	انته: يجوز أن يكون اسم الفاعل فيه (الـ)، تاء التأثير.	لاحظات: المصدر الصناعي يشبه الاسم المنسوب، لكن الاسم المنسوب يعرب صفة شيء قبل القوانين العربية
نكرة	يعرب اسم التفضيل حسب موقعه	٥ - من غير الثلاثي المبني من غير الكلمة لا يعرب صفة الوطنية أسم الأخلاق	ال Jasem والمشتق
علي محمد عليان		صوغه: إضافة ياء مشددة صحيحة الآخر والمقدرة إذا نأتي بالمضارع * نقلب حرف المضارعة ميم مضومة كان معتل	(الخير، الخيرية/ العلم، العلمية) وجر جمع المذكر السالم: الواو ما قبل الآخر. بارك - مبارك
		المثنى الألف رفعاً والياء نصباً وفتح	اسم الفاعل
		رفعاً والياء نصباً وجراً	مشتق من الفعل للدلالة الفاعل من الثلاثي على وزن (فاعل).

المفضل والمفضل عليه	البيت ملتقي الأهل.	اسم مفعول مسيوبق ببني او	الحالة الأولى: من الفعل
متطابقان.	استفهام أملتقى الأصدقاء؟	فعلنـة على وزن فعلة	الثلاثى على وزن فعلة
انت افضل طلب/انتما افضل	ثانياً من الثلاثى:(مفعول)	(شربت شرب)	ملحوظة:
طلابين	مفعول(ال) اسم التفضيل	اذا كانت الفعلة على وزن فعلة	اذا كان المصدر الثلاثى على
مطابق للمفضل/نحذف	سعـىـ مسـعـىـ / وـعـدـ موـعـدـ	وزن (فعلة) تزيد عليه	وزن (فعلة) تزيد عليه
المفضل عليه	أـكـلـ يـأـكـلـ مـأـكـلـ & لـعـبـ	كلـمـةـ (واحدـةـ) بـعـدـ لـدـلـلـةـ عـلـىـ	كلـمـةـ (واحدـةـ) بـعـدـ لـدـلـلـةـ عـلـىـ
انت الاعلى منزلة/انتن	لـعـبـ مـلـعـبـ & جـلـسـ	الـمـرـمـةـ مـخـدـمـةـ + وـاحـدـةـ	الـمـرـمـةـ مـخـدـمـةـ + وـاحـدـةـ
الكبريات	جلـسـ مجلـسـ	الـحـالـةـ ثـانـيـةـ : مـنـ غـيرـ	الـحـالـةـ ثـانـيـةـ : مـنـ غـيرـ
٤- مضاد الى معرفة	اسم الـآـلـةـ	الـثـلـاثـىـ عـلـىـ طـرـيـقـ المـصـدـرـ	الـثـلـاثـىـ عـلـىـ طـرـيـقـ المـصـدـرـ
بوجهين(٣/٢)	هو اسم مشتق بدل على الآلة	الـصـرـيـعـ مـعـ زـيـادـةـ نـاءـ	الـصـرـيـعـ مـعـ زـيـادـةـ نـاءـ
انت افضل الطالب/انتما افضل	الـتـيـ يـسـتـخـدـمـهـاـ الإـنـسـانـ فـيـ حـيـاتـهـ	مـرـبـوـطـةـ فـيـ آـخـرـهـ	مـرـبـوـطـةـ فـيـ آـخـرـهـ
الطلاب	حيـاتـهـ	انـطـلـقـ - انـطـلـاقـ	انـطـلـقـ - انـطـلـاقـ
انت فضلى الطالبات/انتما فضلا	فـيـاسـيـ أيـ يـحـفـظـ وـكـنـ	انـطـلـاقـةـ	انـطـلـاقـةـ
الطلاب	هـنـاكـ ثـلـاثـ أـوـزـانـ	*المـصـدـرـ المـنـتـهـيـ بـنـاءـ	*المـصـدـرـ المـنـتـهـيـ بـنـاءـ
اسما الزمان والمكان	يدـلـانـ عـلـىـ الـفـعـلـ وـزـمـنـ أوـ	مـفـعـلـ ..منـشـارـ، مـفـتاحـ، مـصـبـاحـ، مـرـبـوـطـةـ تـزيـدـ عـلـيـهـ	مـفـعـلـ ..منـشـارـ، مـفـتاحـ، مـصـبـاحـ، مـرـبـوـطـةـ تـزيـدـ عـلـيـهـ
مكان	حدـوـثـهـ أـوـلـاـ مـنـ غـيرـ الـثـلـاثـيـ	مـحـرـاثـ	مـحـرـاثـ
على شكل اسم المفعول	عـلـىـ شـكـلـ مـجـمـعـ	مـفـعـلـ ..مشـبـكـ، منـجـلـ، مـبـرـدـ، مـكـحـ المـرـةـ	مـفـعـلـ ..مشـبـكـ، منـجـلـ، مـبـرـدـ، مـكـحـ المـرـةـ
(المكان)	اجـتمـعـ - يـجـتمـعـ	أـعـانـ - إـعـانـةـ، اـسـمـ المـرـةـ	أـعـانـ - إـعـانـةـ، اـسـمـ المـرـةـ
استقبل- يستقبل- مستقبل	لـلـزـمانـ)	مـفـعـلـةـ ..مـكـنـسـةـ، مـكـحـلـةـ، مـطـرـقـةـ	مـفـعـلـةـ ..مـكـنـسـةـ، مـكـحـلـةـ، مـطـرـقـةـ
(الزمان)	نـفـرـ بـيـنـهـمـ مـنـ سـيـاقـ الجـمـلـةـ	إـعـانـةـ وـاحـدـةـ	إـعـانـةـ وـاحـدـةـ
اسم زمان مسيوبق بزمن	سـمـاعـيـ أـيـ غـيرـ	وـمـاـ عـدـاـ هـذـهـ الـأـوـزـانـ فـهـوـ	سـمـاعـيـ أـيـ غـيرـ
الليل ملتقي الأصدقاء.	قـيـاسـيـ، مـثـلـ (قـلـمـ، شـمـسـيـةـ، فـاسـ)	اسـمـ بـيـنـهـمـ	قـيـاسـيـ، مـثـلـ (قـلـمـ، شـمـسـيـةـ، فـاسـ)
وإذا الاسم مكان مسيوبق	أـلـقـاصـيـ، دـاعـيـ)	حـدـوـثـهـ وـلـهـ حـالـتـانـ :	يـصـاغـ مـنـ الفـعـلـ الـثـلـاثـىـ عـلـىـ
مكان	وـمـاـ عـدـاـ هـذـهـ الـأـوـزـانـ فـهـوـ	الـحـالـةـ	وـزـنـ

ويُنصب بفتحة ظاهرة
ملحوظة

* لابد من تحديد نوع الهمزة
قبل الثنائي أو الجمع من

منونة: في الرفع والجر: حكم ١- إذا كان الماضي الأصلي

نهايته همزة فهي أصلية
٢- إذا كان الماضي الأصلي

نهايته حرف علة (وأو- ياء) /
منصب/ رأيت قاضياً عادلاً.

معروفاً بال أو مضافاً:
٣- إذا كان الماضي ليس

متزماً تثنية و جمعه جمعاً مونث

فهي زاندة للثانية
إنشاء الماضي (نشا) أصلية

سماء/الماضي (سمو) منقلبة
صحراء/الماضي (صرح) زاندة

للثانية
الثانية وجمع الاسم الممدود
أولاً: إذا كانت الهمزة أصلية:

تتفق كما هي ونضع علامات
الثانية أو الجمع (البراء)

(براً) أصلية/ البراءان/
الساعي/الساعون/الساعين

- الاسم الممدود
هو اسم معرّب آخر همزة

مسقوفة بحرفين فأكثر قبلها
الف مد (اسراء)

الثانية وجمعه جمعاً سالماً

* يعرب بالحركات الظاهرة إلا
إذا كان ممنوعاً من الصرف

فإنّه يجر بالفتحة الظاهرة
(سرنا في صحراء واسعة)

(اما أن تبقى أو تقلب إلى
واو)

سماء: سمو (منقلبة)
سموان/سماءان *سموات/سم (أتوجع) / واه(أتهف) هله

اءات

أسماء الأفعال

هو كلمة مبنية تدل على معنى
ال فعل، ولكنها لا تقبل
علاماته، ولا تصرف تصرفه.

ملاحظات على أسماء الأفعال
(التزم):
١- تصاغ أسماء الأفعال على وزن (فعل) من كل فعل ثلاثة

متصرف تمام: (حضر) /
مضارع (نزل) / نزل (عمر) / عراق ().

٢- تستعمل بصيغة واحدة مع المفرد والمثنى والجمع مذكر
ومؤنث:
صه يا على. صه يا أسماء.
صه أيها الطلبة.

٣- اسم فعل مبني في محل
رفع فاعل. دون/ظرف مكان
مبني والكاف مضاف إليه.

نراعي فيها ما يناسب
المخاطب:
يا محمد عليك بالصلة
يا طلاب عليكم بالصلة
يا أسماء عليك بالصلة

٤- أسماء الأفعال لابد لها من
فاعل (مثل الفعل) (دونك
 الكتاب)

أولاً أسماء الأفعال الماضية:
هيئات (بعد) / شتان (افترق)
سرعان.....(سرع)

ثانياً أسماء الأفعال
المضارعة:
أف (تضجر) وي (أتعجب)

بخ(استحسن)

ثالثاً أسماء الأفعال الأمر:
صه/مه (اسكت، اكفف)

نجلاء
(نجل) زاندة / نجلوان /

نجلاء
ثلاثة: إذا كانت منقلبة عن أصل:
يجوز فيها الوجهين السابقيين

دونك/اسم فعل أمر بمعنى
(خذ) والفاعل ضمير مستتر

تقديره (أنت)
الكتاب/مفعول به منصوب

وعلامة نصيحة الفتحة. وإن
(شنان ما بعبي السلام عليهان

والحرب)
شنان/اسم فعل ماضي بمعنى

افترق (ما) اسم موصول في
 محل رفع فاعل.

بين/ظرف مبني (مضاف).
السلام/مضاف إليه مجرور

وعلامة جره الكسرة.
(الحرب) معطوف على السلام

مجرور
٥- بعض لها استخدام آخر غير
اسم الفعل مثل

(دونك/عليك/اليك)
(وقفت دونك). وقف/ فعل ماض

مبني على الفتح والتاء ضمير
رفع. واجب/متداً مؤخر

مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
فادة/ فعل أمر مبني والفعلان

ضمير مستتر تقدّمك عليهان

(أنت) والهاء ضمير مبني في محل نصب مفعول به.

التمييز

اسم نكرة يذكر لبيان أو توضيح أو منصوب. إزالة غموض اسم قبله، ويسمى في الفصل سبعة وخمسون طالباً وأربع عشرة طالبة.

أولاً المميز الملفوظ :

هو اسم مبهم قبل التمييز ويكون وزن أو كيل أو مساحة أو عدد. أمثلة: أشترينا كيلو تمرا. – بعث درهماً فضة – زرعت ذراعاً عناع – كلت سبع ثمرات.

ملاحظ: يجوز أن يأتي تمييز الكيل والوزن والمساحة مجرور بمن أو بالإضافة، زرعنا فداناً قها. (فقط) تميز منصوب.

اشترت فداناً من قمح. (قمح) تميز تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.

زرعوا فداني قمح. (قمح) تميز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة. انته: لقد حذفنا نون المثنى (فدانين) فأصبحت (فدانى) لأنها مضافة.

تمييز العدد:

(٢١) لا يحتاجان لتمييز. قرات كتاب. كتب قصيدتين.

ما أجمل السماء لوناً. (لون) تمييز ٣- إذا أضيقنا لاسم ظاهر أعربنا منصوب حسب موقعهما في الجملة بالحركات المقدرة مثل الاسم المقصور.

٦- بعد لا سيماء: أحب العلماء لاسميا عالماً مجدداً. المقصور. كلتا الفتاين ملتزمة. (كلتا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة أنا عربي لغة ودينا وتاريخاً. (لغة) المقدرة.

تمييز

كلاً وكلتاً

هي من الفاظ التوكيد المعنى: ولكي تعرب توكيدها من شروط وهي: ١- أن يصح حذفها من الكلام ولا يتاثر الكلام بحذفها.

غير أن يذكر ولكن يمكن أن تعرف ٢- أن يكون بها ضمير يعود على التمييز من خلال عدة حالات، فهو المؤكّد وبطريقه (هـ) متوكّل على المثلث، ويشتغل كلها بمعنى كلها.

١- بعد اسم التفضيل:

أنا أكثر منك مالاً (مالاً): اسم نكرة أن توّكّد المثلث المؤنث فقط، ولا يدخل عليهما من الضمائر إلا (هما) فقط.

المسلمان كلها كريمان. الفتاين كلتاها مجتهدان.

أعراب كلاً وكلتاً:

١- إذا أضيقنا لضمير أعربنا توكيده لفظي. (وتأخذن علامات المثلث)

٢- بعد اعراب المثلث بالالف

رفعاً وبالإياء نصب وجراً. المؤمنان كلها ملتزمان. (كلها) توّكّد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الآلف لأنّه ملحق بالمثلث.

٤- بعد نعم وبين:

بس خلقاً النفاق. (خلقـاً) تميز منصوب.

٥- بعد صيغتي التعجب (ما

أجمل... / أجمل ب...)

(باسما) تبين حال المجاهد وهينته ، والمجاهد صاحبها مفعول به

ثانية: الحال الجملة: وينقسم إلى

حال جملة اسمية **ويكون مفعلاً** معرفة+ اسم به ضمير عائد على المعرفة

رأيت محمد لسانه صادق (حال

جملة اسمية

حال جملة فعلية ويكون من:

معرفة+ فعل (تمشي المسلم

ترتدى حجاب

ملاحظة: لابد من وجود ضمير

رابط يربط الجملة الاسمية

والفعالية بالاسم المعرفة ويسى

الضمير بالرابط أو العائد

ثالثاً: حال شبه جملة:

جار و مجرور أو ظرف واسم

مضاف إليه

ظهر القرم بين السحاب/ حال شبه

جملة

ظهور القرم في السماء / حال شبه

جملة

ملاحظة: الحال المفرد دانعاً

منصوب، والجملة وشبه الجملة

في محل نصب

الحال المفرد وشبه الجملة لا

يحتاجان لضمير رابط

أولاً الحال المفرد: رأيت المجاهد تستخدم كيف للدليل عن الحال.

باسما

الحال

هو اسم نكرة منصوب بينه صاحبه (الفاعل أو المفعول أو كلها معاً) وهو مفرد أو جملة أو شبه جملة

كلها ملتزمة. (كلتا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة أنا عربي لغة ودينا وتاريخاً. (لغة) المقدرة.

تمييز

كلاً وكلتاً

هي من الفاظ التوكيد المعنى: ولكي تعرب توكيدها من شروط وهي: ١- أن يصح حذفها من الكلام ولا يتاثر الكلام بحذفها.

غير أن يذكر ولكن يمكن أن تعرف ٢- أن يكون بها ضمير يعود على التمييز من خلال عدة حالات، فهو المؤكّد وبطريقه (هـ) متوكّل على المثلث، ويشتغل كلها بمعنى كلها.

أن توّكّد المثلث المؤنث فقط، وكلتاها يدخل عليهما من الضمائر إلا (هما) فقط.

المسلمان كلها كريمان. الفتاين كلتاها مجتهدان.

أعراب كلاً وكلتاً:

١- إذا أضيقنا لضمير أربينا توكيده لفظي. (وتأخذن علامات المثلث)

٢- تعرّب أعراب المثلث بالالف

رفعاً وبالإياء نصب وجراً. المؤمنان كلها ملتزمان. (كلها) توّكّد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الآلف لأنّه ملحق بالمثلث.

بس خلقـاً النفاق. (خلقـاً) تميز منصوب.

أجمل... / أجمل ب...)

بعض الكلمات التي تعرب دالها

حالا وهي:

جميعا، دالها، معا، عوضا، بدلا،

خاصة، عامة، قاطبة، عمدا، خطأ،

سهوا، سويا، قائلبا...، اولا وثانيا

وثالثا..... الى عشرة ، مانيا

وأبيها وسياسيا، وما شابه ذلك

وكلمة وحد إذا أضيفت إلى الضمير

تعرب حالا. مثل: حضر وحده.

النعت الحقيقي

هوتابع للمنعوت قبله، ويأخذ

حكم الاعرابي وينقسم إلى:

أولا: النعت المفرد: وله أشكال

كثيرة منها

نكرة + نكرة = نعت مفرد

الله رب رحيم غفور ودود

معرفة + معرفة = نعت مفرد

الفتاة المسلمة تتبع الحجاب

الشرعي

كلمة ابن بين علمن = نعت مفرد

عمر بن الخطاب ثاتي الخلفاء

الراشدين

اللقب بعد الاسم نعت مفرد:

موسى الكليم رسول الله لبني

إسرائيل

المعرف بال بعد أيها وأيتها نعت

مفرد

أيها العاصي تب إلى الله

الاسم الموصول بعد المعرفة:

أحباب الفتاة التي تصون نفسها

بالحجاب

نعت جملة:

الرجل الحسن خطه.

ثانيا: النعت الجملة: وينقسم

إلى

نعت جملة اسمية ويكون من:

تكررة + اسم به ضمير عائد على

المعرفة

ظهر خطيبا لسانه صادق(نعت

جملة اسمية

نعت جملة فعلية ويكون من:

حال + فعل (رأيت مسلمة ترتدي

حجابا

ملاحظة: لابد من وجود ضمير

رابط يربط الجملة الاسمية

والفعلية بالاسم النكرة ويسمع

الضمير ب الرابط أو العند

ثالثا: النعت شبهة جملة:

جار و مجرور أو ظرف و سمة

مضارف إليه

ظهر طائر بين السحاب/ نعت شبهة

جملة

ظهر طائر في السماء / نعت شبهة

جملة

اعراب النعت:

النعت المفرد يعرب نعت مفرد

مرفوع منصوب مجرور، أما

الجملة وشبة الجملة فيعرب نعت

في محل رفع نصب جر

النعت السببي

هو نعت مفرد يبين صفة ما بعد

عن النعت الحقيقي الذي يبين

صفة ما قبله.

ويرتبط النعت السببي بالمنعوت

الذي قبله بضمير مثل: جاء

يا أيتها النساء احفظن اعراضكن.

الاعراب:

اي: منادي مبني على الضم في محل نصب، (ها) أداة تبيه ، ما بهد (ايها أيتها) صفة مرفوعة دائما لا ي. ويحوذ ان تكون بدل اذا كان ما بعد (ايها أيتها) اسم لجام

الشمس....)

نداء لفظ الجلالة (الله):

نستخدم (يا) يا الله رحمةك بنا. وقد نحلف (يا) ونعرض عنها بضم مشددة مفتوحة في نهاية اللفظ (اللهم بك نستغث).

اعراب الله: منادي مبني على الضم في محل نصب ، والميم عوضا عن حرف النداء المحذوف

٩ - النداء التعجب:

يتكون من أداة النداء والتعجب(يا) ثم المتعجب منه بعدها.

يا جمال السماء / يا لجمال

السماء

المنادي المتعجب/ ينصب او يجر

(جمال) منادي متعجب منه،

منصوب وعلامة نصبه

الفتحة(السماء) مضارف اليه

مجرور يا لجمال السماء.....

(الجمال) منادي متعجب

منه، مجرور باللام وعلامة نهان

علي محمد عليان

فكلمة الحسن وهي النعت السببي يا شاكرا الله - يا غافلا للحق - يا

لأنها لم تبين صفة الرجل وإنما ناسيا للذكر - يا طلعا جيلا - يا

منتقا عمله أبشر ببنت صفة الخط الذي يتطبع

ويرتبط بالرجل، والرابط هنا ٣ - **النكرة غير المقصدودة:**

الضمير الهاء الموجود في (خطه) (حكمها النصب)

مثال: وقف العصفور على غصن هي التي لا يقصد بها شخص

معين، وغالبا يأتي بعدها طلب / يا

جميلة اوراقه (جميلة) نعت

مجرور وعلامة جره الكسرة

(أوراق) فاعل للصفة المشبهة

جميلة مرفوع وهو مضاف،

(الهاء) في محل جر مضارف إليه

المنادي

وهي التي يقصد بها شخص

معين،

يا شاهد قل الحق - يا مستاذ

اشرج الدرس

٥ - **العلم المفرد:** (حكمها البناء

على ما يرفع عليه في محل نصب)

(مشي وجمع)

وهو ما ليس مضارف ولا شبيه

بالمضارف مثل: يا محمد اذهب

للسوق - يا على قم

ملاحظات:

نداء ما فيه الـ (ي)عامل معاملة

النكرة المقصدودة في الاعراب

عند نداء ما فيه (الـ)، يأتي قبله

بـ (أيتها)

للذكر و (أيتها) للمؤنث، او اسم

اشارة مناسب لنوع المنادي .

يا أيها المؤمنون قوموا إلى

صلاتكم.

يا أيتها النساء احفظن اعراضكن.

منه، مجرور باللام وعلامة نهان

فكلمة الحسن وهي النعت السببي يا شاكرا الله - يا غافلا للحق - يا

لأنها لم تبين صفة الرجل وإنما

منتقا عمله أبشر ببنت صفة الخط الذي يتطبع

ويرتبط بالرجل، والرابط هنا

٣ - **النكرة غير المقصدودة:**

الضمير الهاء الموجود في (خطه) (حكمها النصب)

(نكرة + جار و مجرور) أو (نكرة + ما يصح أن يكون مضارف إليه)

جره الكسرة، السماء مضاف

إليه مجرور

ملحظة النداء التعجبي لا يقبل
إلا حرف (ي)

المفعول به

المفعول به اسم منصوب يذكر
للدلالة على من وقع عليه فعل
الفاعل ، ويسقه فعل من الأفعال
المتعلقة (أي التي تحتاج مفعولاً
أو أكثر ؛ ليتم معنى الجملة).

مثل: شرح المدير الخطة . وهب
الله الإنسان عقلًا مفكرا .

أنواع المفعول به :

١- اسم ظاهر / نظف عمرو سيارة
أبيه .

٢- ضمير متصل / ضربني أبي
نستعين " .

٣- ضمير منفصل "إياك نعبد وإياك
مفعول به لفعل محدود تقديره
؛ مصدر مؤول / عرفت أنك قادم = (جنت وطنت صادفت)
قدومك .

حالات المفعول به :

١- ما يعرب مفعولاً به لفعل
محدود :

المختص (في أسلوب الاختصاص) جملة مقول القول في محل نصب
، مثل: نحن - العرب - نعشق
مفعول به ، مثل: قال أبوك : إنك
مجده . التفرق .

المغربي به (في أسلوب الإغراء) ،
مثلك الصدق الصدق يا إنسان .
المحتر منه (في أسلوب التحذير)
، مثل: إياك والكسيل .

٢- الضمائر الآتية "الكاف - الهااء
- الباء " إذا اتصلت بآخر الفعل

وتعرب: ضمير في محل نصب

مفصول به

مثل: أسعديني محمد بنفوقه -
القاهرة بناها الفاطميون ، و
حدثها محمد علي

و غالباً ما بعد الضمير : فاعل

مروفع للدلالة على من وقع عليه فعل

ال فعل فهو إما فاعل مثل: رفينا
رأيـة الحق .

و إما مفعول به مثل: سرقنا
اللص بالإكراه .

٤- ما يأتي بعد { ما عدا - ما
خلا } : يعرّبان فعلين ماضيين ،
وما بعدهما مفعول به منصوب /

مثل: قرأت جميع قواعد النحو
ماعدا قاعدة .

٥- (أهلـا، وسهـلا، ومرـحـا) :
مفعول به لفعل محدود تقديره
؛ مصدر مؤول / عرفت أنك قادم = (جنت وطنـت صـادـفت)
والتقدير: جنت أهلـا، ووطـنـت

سـهـلا، وصادـفت مـرحـا .
٦- الجملة التي يـدـعـ (قال ، يقول) اسم منصوب من لفظ الفعل
تعرب :

(مصدر) يذكر معه ؛ من أجل
توكيـد معناهـ ، أو بـيـان عـدـدـ ، أو
بيـان نوعـهـ .

مثل: (وكـلمـ اللهـ مـوسـىـ تـكـلـيمـاـ)
قـفـزـ النـرـ قـفـزاـ .
مجـهدـ . التـفرقـ .

٧- (المتعجب منه في صيغة ما
أفعـلـ) المـعـجـبـ منهـ فيـ صـيـغـةـ ماـ
و اـعـرابـيهـ : مـفعـولـ بهـ منـصـوبـ ،
الـمحـترـ منهـ (فيـ أـسـلـوبـ التـحـذـيرـ)
، مـثلـ: إـياـكـ والـكـسـيلـ .

١- مـؤـكـدـ لـلـفـعـلـ : إـذـاـ ذـكـرـ مـصـدرـ
الـفـعـلـ فـقطـ (ليـسـ بـعـدـ صـفـةـ لـهـ أو
يـنـتـصـرـ الـحـقـ) .

ال فعل المتعدد :

مضاف إليه، ولا يدل على عدد

مثل: عاتـبهـ عـتابـاـ .

أـنـوـاعـ الـفـعـلـ الـمـتـعـدـيـ الـذـيـ يـنـصـبـ

مـعـفـولـ لـهـ أـوـ مـضـافـ لـهـ مـثـلـ

٢- مـيـبـنـ لـلـتـوـدـدـ: إـذـاـ ذـكـرـ بـعـدـ هـ

صـفـةـ لـهـ أـوـ مـضـافـ لـهـ مـثـلـ

تحـدـثـ حـدـيـثـ الـواـقـعـ .

٣- مـيـبـنـ لـلـعـدـدـ: إـذـاـ كـانـ يـدـلـ عـلـىـ

عـدـدـ مـرـاتـ وـقـوعـ الـفـعـلـ / مـثـلـ

الـلـاعـبـ حـوـلـ الـمـلـعـبـ ثـلـاثـ دـورـاتـ

ركـعـ رـكـعـةـ - وـسـجـدـتـ سـجـدـتـينـ

ماـيـنـوـبـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ

الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ؛ لـأـنـهـ مـرـادـفـ

لـلـفـرـجـ) .

ـ مـثـلـهاـ : وـقـفـتـ لـتـحـيـةـ الـمـعـلـمـ قـيـاماـ

ـ قـعـدـ الطـفـلـ فـيـ الفـصـلـ جـلوـساـ .

ـ ٦- ماـيـدـلـ عـلـىـ نوعـ الـمـصـدرـ ،

ـ مـثـلـ جـلـسـ الـوـلـدـ الـقـرـفـصـاءـ =

ـ جـلـسـ جـلوـسـ الـقـرـفـصـاءـ .

ـ ٧- أـفـعـلـ التـفـضـيلـ بـشـرـطـ أـنـ تـضـافـ

ـ لـلـمـصـدرـ الـصـرـيحـ مـنـ الـفـعـلـ السـابـقـ

ـ عـلـيـهـ

ـ أـحـبـ زـوـجـتـيـ أـرـوـعـ حـبـ -

ـ نـسـتـخـدـمـ الـعـلـمـ أـفـضـلـ استـخـدـامـ -

ـ أـضـرـبـ الـمـهـمـلـ أـشـدـ ضـرـبـ

ـ ٧- اـسـمـ الـمـصـدرـ : وـهـوـ مـاـ دـلـ

ـ عـلـىـ مـعـنـيـ الـمـصـدرـ الـأـصـلـيـ ،

ـ وـكـانـ أـقـلـ مـنـهـ أـحـرـفـاـ .

ـ مـثـلـ أـعـنـتـهـ عـونـاـ . اـغـتـسـلـ غـسـلاـ .

ـ وـأـعـطـيـتـ عـطـاءـ ، وـكـلـمـةـ كـلـامـاـ .

ـ فـعـونـاـ نـابـاـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ

ـ وـلـيـسـ مـفـعـولاـ مـطـلـقاـ ؛ لـأـنـهـ لـيـسـ

ـ مـشـتـقـاـ مـنـ الـفـعـلـ أـعـانـ الـمـذـكـورـ فـيـ

ـ الـجـمـلةـ ، وـالـذـيـ مـصـدرـهـ (اعـنـهـ ،

ـ وـإـنـماـ هـيـ مـصـدرـالـفـعـلـ) : عـلـىـ وـانـ

ـ عـلـيـ مـحمدـ عـلـيـانـ

أـنـوـاعـ الـفـعـلـ الـمـتـعـدـيـ الـذـيـ يـنـصـبـ

ـ صـفـةـ لـهـ أـوـ مـضـافـ لـهـ مـثـلـ

ـ تـحـدـثـ حـدـيـثـ الـواـقـعـ .

ـ ٢- ماـيـنـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ وـاحـدـ ،

ـ تـحـدـثـ حـدـيـثـ الـكتـابـ .

ـ ٣- ماـيـنـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ

ـ عـدـدـ مـرـاتـ وـقـوعـ الـفـعـلـ / مـثـلـ

ـ الـلـاعـبـ حـوـلـ الـمـلـعـبـ ثـلـاثـ دـورـاتـ

ـ رـكـعـ رـكـعـةـ - وـسـجـدـتـ سـجـدـتـينـ

ـ ماـيـنـوـبـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ

ـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ؛ لـأـنـهـ مـرـادـفـ

ـ لـلـفـرـجـ) .

ـ وـرـدـتـ بـعـضـ الـأـفـاظـ الـتـيـ تـذـكـرـ بـعـدـ

ـ الـفـعـلـ لـتـوـكـدـهـ، أـوـ لـتـبـيـنـ نـوـعـهـ، أـوـ

ـ عـدـدـهـ، وـلـكـنـهـ غـيرـ مـشـتـقـةـ مـنـ

ـ لـفـظـهـ، لـذـكـرـ عـدـهـ عـلـمـاءـ النـحـوـ ماـ

ـ اـعـمـ الـأـبـاـءـ . بـهـ الـخـبـرـ خـبـرـ .

ـ ١- صـفـةـ بـعـدـ حـدـفـهـ، مـثـلـ: نـمـتـ

ـ حـدـثـ .

ـ مـثـلـ: أـعـلـمـ السـانـقـ الرـكـابـ السـيـارـةـ كـثـيرـاـ - سـهـرـتـ طـوـبـلـاـ - سـرـتـ

ـ حـتـيـاـ - اـنـتـشـرـ السـلـامـ سـرـيـعاـ - مـنـ

ـ عـمـ صـالـحاـ فـنـفـسـهـ - هـاجـمـهـ

ـ عـنـيفـاـ - هـاجـمـهـ عـنـيفـاـ .

ـ ٢- عـدـدـ ، مـثـلـ: رـكـعـتـ لـهـ أـرـبـعـ

ـ رـكـعـاتـ .

ـ ٣- (كلـ وبـعـضـ) مـضـافـتـينـ إـلـىـ

ـ الـمـصـدرـ .

ـ مـثـلـ: لـاـ سـرـفـ كـلـ الـإـسـرـافـ .

ـ سـعـيـتـ بـعـضـ السـعـيـ .

ـ مـلـحـوظـةـ: كـلـ اـسـمـ يـضـافـ إـلـىـ

ـ مـصـدرـ فـعـلـ الـمـوـجـودـ فـيـ بـدـاـيـةـ

ـ الـجـمـلةـ يـصـحـ أـنـ يـكـوـنـ نـابـاـ عـنـ

ـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ . مـثـلـ: اـجـتـهـدـناـ

ـ غـایـةـ الـاجـتـهـادـ . عـشـنـاـ أـجـمـلـ عـيـشـةـ

ـ أـنـوـاعـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ :

ـ ١- مـؤـكـدـ لـلـفـعـلـ: إـذـاـ ذـكـرـ مـصـدرـ

ـ الـفـعـلـ فـقـطـ (ليـسـ بـعـدـ صـفـةـ لـهـ أوـ

ـ يـنـتـصـرـ الـحـقـ) .

عن طلب الفاعل) - وتکف عمل حرف الجر (رب) (ربما أزورك ٧ - حرف مصدری فتزوّل مع ما بعدها بمصدر (سرني ما عملته) أي زمان سرني عملك **عليان** (أو أصواتي بالضلاة والزكاة ما ذمت حين) أي: مدة دوامي حيا. ٨ - نعت لاسم نكرة، مثل: جنت لأمر ما. ٩ - حرف زائد: إذا ما حضر الأب انتهى شجار الأبناء - عما قريب يبدأ العمل - لا يجب أن تضيع أوقات المؤمن دون عمل - وما في لاسيمما قد تأتی حرف جر زائد.

استعمالات (من):

١ - شرطية ، تجزم فعل الشرط وجواب الشرط. وتعرب مبتدأ غالباً

مثل: من يذاكر ينجح.

٢ - استفهامية، وتعرب مبتدأ (من أخوك؟) ومفعولاته مثل: من تصادق؟

٣ - اسم موصول، وتعرب على حسب موقعها . مثل: تكرم الدولة من يتعلم

استعمالات (لا):

١ - نهاية فتجزم المضارع ، مثل حرف نفي: (ما غاب أحد عن : لا توجّل عمل اليوم إلى الغد .

٢ - نافية (لا يتكلّل إلا ضعيف الدرس)

٦ - كافة (إنما محمد رسول - قلما الطموح) وإن

١ - إذا سبقها نفي ودخلت على اسم نكرة مثل: (ما من طلب غائب).

اسم مجرور لفظاً مرفوع مهلا على الابتداء

٢ - إذا سبقها نهي ودخلت على اسم نكرة مثل: (لا يتاخر منكم من أحد) / اسم مجرور لفظاً مرفوع مهلا على انه فاعل.

٣ - إذا سبقها هل ودخلت على اسم نكرة مثل: قوله تعالى "فهل لنا من شفاء في شفاؤنا؟" هل رأيت من خلل؟

ج - مواضع زيادة الكاف :

١ - تزاد الكاف في كلمة (مثل) فقط كما في قوله تعالى: "ليس كمته شيء"

ثانياً استعمالات الحروف

استعمالات (ما)

١ - شرطية جازمة، مثل: (ما يأتي به القدر فلا هروب منه).

٢ - اسم موصول : (وهي التي تكون بمعنى الذي) مثل: (افعل ما يأمرك الله به).

٣ - اسم استفهام لغير العاقل مثل: (ما أفضل كتاب قراته؟).

٤ - تعجبية : مثل: (ما أجمل الطبيعة).

٥ - حرف نفي: (ما غاب أحد عن : لا توجّل عمل اليوم إلى الغد .

٦ - طالما (كفت ما الأفعال السابقة

حروف الجر

أولاً الحروف الزائدة

حروف يمكن أن تستغني عنها الجملة وناتي لتوكييد المعنى وتجر ما بعدها لفظاً فقط وهي:

(الباء - من - الكاف) .

أ - مواضع زيادة الباء :

١ - في خير (ليس) (ليس الحر بشديد)

٢ - في خير (ما) التي تعمل عمل ليس مثل قوله تعالى: (وما ربك بظلم للعبد).

٣ - في فاعل (كفى) مثل: كفى بالله شهيدا

بـ الله: اسم مجرور لفظاً بحرف الجر الزائد ، في محل رفع فاعل

٤ - في المبتدأ إذا كان لفظ (حسب) مثل: بحسبك درهم.

حسب: مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محل.

٥ - في المفعول به . مثل قوله تعالى " وهزى إليك بجذع النخلة ".

٦ - في فاعل (أفعل) في التعجب مثل (أكرم بالمجتهد) .

٧ - بعد اسم الفعل (عليك) الذي يمعن الزم مثل : (عليك بالصدق)

بـ - مواضع زيادة من :

تزاد (من) في الفاعل والمفعول به والمبتدأ ، بشرط أن تسبق بنفي أو

نفي أو استفهام

المفعول معه

كلمات تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل هو اسم منصوب يسبق بواو بمعنى (مع) تفيد المصاحبة أو الملازمة وتنسى المعنى .

مثـل : سار القطر والنيل - صبراـ على الشدانـ - تزـيهـ اللهـ وبراءـ لهـ ماـ لاـ يـليـقـ بـهـ - ومعـاذـ اللهـ

وـعيـادـ بـالـلهـ أـيـ أـعـوذـ بـهـ والتـجيـ إليهـ - حـجاـ مـيرـورـاـ - عـودـ حـميدـاـ

حقـاـ مـثـلاـ - أـيـضاـ - خـصـوصـاـ عمـومـاـ .

ـكلـامـاتـ تـعرـبـ نـائـباـ عـنـ المـفعـولـ المـطـلقـ :

ـجيـداـ - سـريـعاـ - حـثـيـاـ - كـثـيرـاـ

ـطـوـبـلاـ - جـداـ (ـسـعـىـ الـطـلـابـ إـلـىـ الـامـتحـانـ حـثـيـاـ) - اـحـترـمـ

ـالمـلـصـقـينـ كـثـيرـاـ) المـفعـولـ لـاجـلهـ

ـاسـمـ (ـمـصـدرـ) مـنـصـوبـ بـيـبـنـ سـبـبـ حدـوثـ الفـعـلـ وـلـاـ يـكـونـ مـنـ لـفـظـ الفـعـلـ، وـيـاتـيـ جـوابـ لـسـؤـالـ بـيـدـاـ بـ (ـلـمـ ، اوـ

ـلـمـاذـ)ـ مثلـ: أـصـلـيـ طـعـاـفـيـ رـضـاـ اللهـ

ـقـمـتـ مـنـ مـقـدـيـ اـحـتـراـمـاـ لـأـبـيـ

ـاذـكـرـ خـشـيـةـ الرـسـوـبـ الـأـصـلـ فـيـ المـفـعـولـ لـاجـلهـ أـنـ يـكـونـ

ـمـنـصـوـبـاـ، وـقـدـ يـجـرـ بـلـامـ (ـالـتـيـ

ـتـعـطـيـ مـعـنـىـ التـغـيـرـ)ـ مـثـلـ: أـجـتـهـدـ

ـلـلـرـغـبـةـ فـيـ التـفـوـقـ - أـفـرـاـ لـلـبـحـثـ

ـعـنـ الـحـقـيـقـةـ .

٣ - عاطفة بين اسمين (المؤمن
قوى لا ضعيف

ادوات العطف
ادوات تعطف بين اسمين فقط
؛ - نافية للجنس فتعمل عمل (ان) مختلفين في المعنى .
، مثل : لا أمان لمن لا أمانة عنده . ما قبل حرف العطف يسمى
٥ - حرف جواب لاستفهام مثبت ، المعطوف عليه
مثل : أحضر أبوك ؟ - لا ، لم ما بعد حرف العطف يسمى
يحضر .
المعطوف .

استعمالات (اللام) :

١ - لام القسم إذا دخلت على قد أو الإعراب
إن أو المضارع المؤكد . معطوف عليه + حرف العطف +
لقد ذكرت - ولن لم يفعل ما أمره معطوف
ليسجن .

٢ - لام الابتداء إذا دخلت على
بنفي ، أو نهي
مثل : لا أسعاد في الشر لكن
الخير - لا تصادق الأغبياء لكن
الأذكياء
ملاحظة : إن سبقت لكن بالواو
كانت حرف استدراك وابتداء ،
وليس حرف عطف

مثل : ما عاد المسافر ولكن عاد
ابنه .
مثل : اجهد لنتيج .
٤ - لام الجحود إذا دخلت على
المضارع المنصوب ولم تسبق
بكون منفي .

مثل : ما كنت لأكسل .
٥ - لام الأمر إذا جزمت
المضارع ، مثل : ليلزم كل إنسان
حده .

٦ - واقعة في جواب لو أو لولا إذا
وقعت بعدهما (لولا الله لهلكنا ، ولو
كنت أعلم
الغيب لاستكثرت من الخير .

٧ - لام الجر : مثل : الحمد لله - يا
لعظمة الخالق (لام الجر هنا تفيد
التعجب) .

العنف- الكذب والإهمال، يا علي محمد علياً	تم منفي .. (مستثنى منصوب أو فعل ماضي والمستثنى مفعول به منصوب) (فهمت التحو بدل من المستثنى ماعدا درسا ما- مصدرية- عدا- التكرار- الظلم (الظلم، عشر ماضي مبني على الفتح درسا- الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل محذف الثانية؛ توكيد لقطني على محمد علياً منصوب	العنف- الكذب والإهمال، يا علي محمد علياً
إياك+المصدر الصريح إياك النديمة. مفعول به ثان إياك+واو+المصدر الصريح إياك والبخل. معطوف منصوب أو مفعول به لفعل محذف إياك+المصدر المؤول إياك أن تخون. في محل نصب إياك+إياك+المحدّر منه إياك إياك الكذب. مفعول به ثان. إذا طلب وضع كلمة في أسلوب إغراء أو تحذير كررها فقط (الحق الحق... الظلم الظلم)	تنبيه المخاطب لشيء محمود ليجعله ، (مفرى به) يعرب مفعول به منصوب لفعل محذف تقديره الزم . صوره: مفرد العطف التكرر حكم ظهور الفعل المحذف: جاز- مع المفرد (العدل أيها الحكم) أو (ازممو العدل أيها الحكم) مترتب مع المكرر والمعطوف السلام السلام، لأنه الحق العدل والسلام، يا حكام العرب . أسلوب التحذير	تنبيه المخاطب لشيء مذموم ليتجنبه، يسمى (محدّر منه) يعرب مفعول به منصوب ل فعل محذف تقديره (احذر). صور المحدّر منه: فرد- الخيانة، فهي القاضية. مفعول به منصوب ل فعل محذف تقديرها ..
اسلوب التعجب ما أفعل / أفعل ب ما أجمل السلام	ـ (غير- سوى) تعربان إعراب المستثنى بالـ المستثنى بعدهما: مضاف إليه مجرور (لا أحب غير المخلصين) مضاف إليه مجرور بالياء . (غير) تعرّب بالحركات الظاهرة (غير- غير- غير(سوى) لا تظهر لحركات (قدرة ـ (خلا- عدا- حاشا) فعل ماضى أو حرف جر ـ فعل ماضى، المستثنى بعدها- ـ مفعول به منصوب ـ حرف جر، المستثنى بعدها- اسم ـ مجرور (أحب الطلاب خلا ـ المهمل) ـ (ما خلا - ماعدا)	ـ (غير- سوى) ـ جملة لكن ـ مثل : المؤمن قوي لا ضعيف . ـ عاشر الآخبار لا الأشارار ـ الاستثناء (لا) ـ تام مثبت... (مستثنى بـ ـ منصوب

ما/تعجبية مبنية على السكون

في محل رفع مبتدأ/أجمل/ فعل

- مثبت**
 (اسمية/إن، لـ فعلية/ماضي قد، لقد)
منفية تؤكد بالأسلوب القسم
 فقط والله لا تكون مصر وإن والله لم أحب عائلة محمد علیان
 الجمل التي لها وليس لها محل من الإعراب
 أولاً: الجمل التي لها محل من الإعراب:
 ١- خبر المبتدأ (المسلمة ترتدي الحجاب)
 ٢- إذا وقعت نعت: وتأتي بعد اسم نكرة.
 سمعت خطيباً لسانه فصيح.
 أحبت فتاة تتمسك بالحياة.
 ٣- إذا وقعت حال: وتأتي بعد اسم معرفة أحترم المسلمة تلتزم الحجاب.
 ٤- إذا وقعت مفعول به: وتأتي بعد قوله: (قال):
 [وَقَالَ رَبُّكُمْ إِذَا عَنِيْتُمْ لَهُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاهِرِينَ]
 ٥- إذا وقعت مضافة إليه: وتأتي بعد ظرف:
 قال تعالى: "هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم" رأيتكم حيث تسير مهموماً.
 ٦- إذا وقعت جواب شرط مقترب بالفاء لادة جزم: سعيد محمد علیان

- أيها الشاب اجنده (نعت)**
أسلوب المدح والذم
 نعم وبنس فعل ماضي جامد مبني على الفتح حبذا لا حبذا
 إذا فقد أحد الشروط: نأتي بفعل ماضي مبني (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل مساعد
(أنواع الفاعل نعم وبنس)
 معرف(ال) نعم العمل الصلاة لو قتها.
 مضاف لمعرفة بنس قول الناس الكذب
 اسم موصول نعم ما تشرب الماء العذب
 ضمير مستتر يفسره التمييز بعدة
 بنس خلقا التبرج
 اعراب المخصوص في محل رفع مبتدأ مؤخر، الفعل والفاعل في محل رفع خير مقدم (نعم قوله الصدق
أسلوب القسم
أداة القسم الواو،
 الباء، (التاء: الله فقط)
 المقسم به/ ما يعظم المقسم عليه/ ما يؤكد توكييد جملة القسم
كلمة (اي آية) تعرب/ ضمير مبني على الفتح في محل نصب
 مفعول به/ الهاe للتنبيه/ ما بعدها صفة. أنت

- م فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً**
مبني على الفتح والفاعل
شروط التعجب: مثل اسم التفضيل
 إذا فقد أحد الشروط: نأتي بفعل ماضي مبني (ذا) اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل مساعد
وبيده المصدر الصريح أو المؤول / ما أشد الغلاء/ ما
ما/وبعدها
 أشد أن تغلو السلع منه) مفعول الفعل المنفي والمبني للمجهول
 ل به منصوب، ونأتي بالمساعد ثم المؤول فقط(ما أجمل لا تكون) الفعل الجملة من الجامد لا نتعجب منه
 أسلوب الاختصاص في محل رفع خبر.....(أ)
الاسم المختص اسم بعد الضمير. يعرب مفعول به لفعل
 مذوق تقديره أعني أخص، أقصد (نحن-العرب).
أهل سلام
أنواع المختص
معرف(ال) أنا العربي صانع السلام.
مضاف لما فيه(ال)نحن شباب العرب
كلمة (اي آية) تعرب/ ضمير مبني على الفتح في محل نصب
 مفعول به/ الهاe للتنبيه/ ما بعدها صفة. أنت

توكيد المضارع بالبنون	
جانز التوكيد	ممتنع التوكيد
مسبوق بطلب وليس في جواب	في جواب القسم
القسم	فقد شرط منهم
لام الأمر لتشرب (ن)اللين نفي لم أهمل(ن) الفقير. نهي لا تقرط(ن) في الحق. استفهام(أ-هل) اتجني(ن) الزرع. الحال (الآن) تنمي ليت السلام يتحقق(ن). رجاء لعل عصي يتوب(ن)	بشرط ثلاث 1- لا يوجد فاصل السين، سوف، قد والله لسوف بنتصر المسلمين 2- منفي. والله لم أقطع غيراني. 3- يدل على الحال (الآن) والله لتحفظ الدرس الآن. والله لا يكرمن المؤمن. تالله لا عظم المجتهد.
ال فعل الماضي ممتنع التوكيد مطلقاً	ملاحظة
ال فعل الأمر جانز التوكيد دائمًا	ال فعل الماضي ممتنع التوكيد مطلقاً
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون	ال وكلمة

www.almanahj.com

* (إذا كان مركباً من ١١ : ١٩)
يبني على فتح الجزئين،
ويعرّب ..

عدد مركب مبني على فتح
الجزئين في محل نعت

لاداة شرط جازمة إذا لم تفترن
بالفاء:
قال عز وجل:
"وَمَنْ يَتَقَبَّلُ عَلَيْهِ اللَّهُ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا
(٢) وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبَهُ
إِنَّ اللَّهَ بِالْعِزَّةِ أَكْبَرُ فَلَمْ يَجْعَلْ اللَّهُ لَكُلِّ
شَيْءٍ قُدْرَةً"

٦- الجملة التابعة للجملة التي
ليس لها محل من الإعراب:

قال عز وجل في سورة النور:
"سُورَةُ اِنْزَلْنَا هَا وَفَرَضْنَا هَا وَانْزَلْنَا
فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ

(١) ٧- الجملة المفسرة لحقيقة شيء
قبلها.
نظرت إليه بمعرفة عيني أي
احتقرته.

العدد على وزن "فاعل"
يصف ما قبله، ويدل على
ترتيبه

الصفحة الثالثة من الكتاب
الرابع

ملاحظات:

* العدد يتطابق المعدود تذكيراً
وتائياً الصفحة الثالثة مؤنث

* العدد على وزن فاعل دانياً يعرب
صفة (مرفوعة، منصوب،

مجرورة) لما قبله (إذا كان
مفرداً أو معطوفاً)

(الثالثة): نعت (صفة) مفرد....

قال تعالى: "وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ
قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَلَمْ يَمْتَأْ
أَوْ قُتُلْ أَنْقَبَتْمُ عَلَى أَعْبَارِكُمْ وَمِنْ
يُنْقَبُ عَلَى عَقَبَيْهِ فَلَمْ يَضْرِبِ اللَّهُ
شَيْئًا وَسَيْجِزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ"

٧- إذا وقعت معطوفاً على جملة
لها محل من الإعراب:

قال تعالى: "... فَلَمْ يَضْرِبِ اللَّهُ
شَيْئًا وَسَيْجِزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ"

ثانية: الجمل التي ليس لها
محل من الإعراب:

١- الجملة الابتدائية: وتقع أول
الكلام.

قال جل شأنه: "سُورَةُ اِنْزَلْنَا هَا
وَفَرَضْنَا هَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ
لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (١)"

٢- جملة الصلة: تقع بعد الاسم
الموصول:

قال تعالى: "إِنَّ شَرَّ الدُّوَابِ عِنْدَ
اللَّهِ الصُّمُّ الْبَكُّمُ الَّذِينَ لَا يَعْقُلُونَ"

٣- الجملة الاعتراضية:
محمد - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

خاتم النبيين ورحمة الله للعالمين.

٤- جملة جواب القسم:
قال عز وجل "تَلَهُ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِ
أَمْمَ مِنْ قَبْلِكَ فَرَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ
أَعْمَلُهُمْ فَهُوَ وَلِيَهُمُ الْيَوْمَ وَلَهُمْ
عَذَابُ الْيَمِّ"

٥- جملة جواب الشرط
لاداة شرط غير جازمة:

قال تعالى "قَلْوَا أَنَّهُ كَانَ مِنْ
الْمُسْبِحِينَ (٤٣) لِلَّبَثِ فِي بَطْنِهِ
إِلَيْهِ يُوْمَ يَبْعَثُونَ"