



دائرة التعليم والمعرفة  
المدرسة الدولية الخاصة



نماذج مراجعة للفصل الدراسي الثاني

العام الدراسي: 2017 - 2018

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)  
المادة: لغة عربية

الصف: الخامس

المعلمة: أريج شاكر

## النموذج الأول

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي بعنوان **(اللعاب خطيرة)** قراءة متمعنة ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

عالم اللّعب ساحرٌ وجميلٌ، يجدُ فيه الأطفالُ متعةً وأنسا، ويملؤون حياتهم من خلاله غبطةً وحبوراً.. تراهم يتقافزون، يتنافسون، يضحكون ويضحكون، حتى تغدو الحياة مع صدى ضحكاتهم جنةً فيحاء عامرةً بالمسرات.  
ومهما كان اللّعب مفيداً وممتعاً، فإنه قد يكون أحياناً ضاراً ومُحزناً، فهو سلاح ذو حدين، مفيد إذا ما أحسنا استخدامه، وضار إذا ما أسأنا استغلاله، ولعلنا سمعنا وقرأنا أخباراً عن حوادث خطيرة، سببها ألعاب قاتلة، وراح ضحيتها أطفال أبرياء.

ومن الأطفال من تستهويه مشاهدة العنف التي يراها في التلفاز، فيلجأ إلى تقليد حركات أبطالها الخطيرة، وهو لا يعلم أن تلك المشاهد غير حقيقية، فنراه يستخدم الآلات الحادة دون حذر، ويقفز من علو شاهق دون حيلة، ويسدّد اللكمات والطربات إلى زميله أو أخيه دون انتباه، يفعل ذلك، وهو غير مُميّز بين الحقيقة والوهم ولا بين الواقع والخيال.

ومن أكثر الألعاب خطورةً لعبة إطلاق المفرقات النارية التي يجلبها الباعة غير الحريصين على سلامة الناس أملاً في الربح الرخيص، يجتمع الأطفال، فيطلقون تلك المفرقات، لتطير في الهواء محدثةً دوياً مروّعاً وهناك أيضاً من يُغريه المزاح الثقيل الذي لا تُعرف نتائجه المؤلمة، فقد يدفع أحدهم أخاه إلى بركة ماء، وهو لا يعرف السباحة، وقد يوجه آخر طلقات مسدسه البلاستيكي إلى وجه صديقه، فيزرع الخوف في نفسه، وربما ألحق بحسده ضرراً لا يُنسى، وقد نهانا الرسول محمد - صلى الله عليه وسلم - عن مثل هذا المزاح قائلاً: «لا يحل لمسلم أن يروّع مسلماً» (1)، أي: لا يجوز له أن يُخيفه.

إذا علينا أن ننتبه جيداً إلى خطورة بعض الألعاب، فنحرص على التقيّد بشروط اللّعب وشروط السلامة، فللألعاب شروط، تُوجه تحركاتنا، وتُنظّم نشاطنا، وعلينا أن نحاول الاستفادة من اللّعب في التعلّم وفي تنمية مهاراتنا العقلية وتقوية أجسامنا.

أ) اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- ما نوع النص؟

- نص سردي  نص إقناعي  نص معلوماتي

2- مِنَ المتهورين مَنْ يتستر في صندوق السيارة (معنى المتهورين):

- الطائشون  الواقعيون  العاملون

3- تطير المفرقات في الهواء مُحدثَةً دويّاً مرّوَعاً (ضد مرّوَعاً):

- مخيف  مطمئن  مسالم

4- العلاقة بين كلمتي ( متعةٌ و أنساً )::

- تضاد  ترادف  جناس

5- العلاقة بين كلمتي ( الواقع و الخيال )::

- تضاد  ترادف  سجع

6- الجزر اللغوي لكلمة ( الألعاب )::

- لَاعَبَ  أَلْعَبَ  لَعِبَ

7- ما الكلمة التي رُسمت فيها الهمزة بطريقة غير صحيحة:

- نتائج  مؤلّمة  مخبّئة

8- ( عالم اللعب ساحرٌ وجميلٌ ) ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- مفرد  جملة فعلية  جملة اسمية

9- كلمة ( الضّربات ) جمع لكلمة ( ضربة ) فما الفعل الأصلي لهما؟

- ضارب  ضرب  ضاربة

10- ما الكلمة التي ليست من مشتقات ( حَسِبَ ) ؟

- حاسبة  حاسوب  سحب

11- ما العبارة المجازية فيما يأتي؟:

- يزرع المسدس البلاستيكي الخوف في نفوس الأطفال.  
○ يزرع الفلاح الخضراوات في الحقل.  
○ يزرع أخي حبة من الفاصولياء في الحديقة.

12- علّل تقليد بعض الأطفال مشاهد العنف التي يرونها في التلفاز:

---

13- برأيك متى تكون الألعاب خطيرة وضارة؟

---

14- فكر كيف ساهمت دولة الامارات في تعزيز نشاط الأطفال وحمائتهم؟

---

15- املا الفراغات بالمطلوب:

- أصبحت الألعاب \_\_\_\_\_ ( خبيراً لفاعلٍ ناسخٍ )  
- ما زال \_\_\_\_\_ منهمراً ( اسماً لفاعلٍ ناسخٍ )  
- الأم \_\_\_\_\_ ( الخير جملة فعلية )  
- \_\_\_\_\_ نظيفةً ( مبتدأ )

انتهت الأسئلة

مديرة المدرسة : د/أزهار الشاطر

منسق المادة : أشرف العزازي

معلمة المادة : أريج شاكر

## النموذج الثاني

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي بعنوان **(مدينة مصدر)** قراءة متمعنة ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

انطلاقاً من حرص دولة الإمارات العربية المتحدة على الابتكار، وإيماناً من قيادة حكومة الدولة بأن الابتكار هو رأس مال المستقبل، فقد تم إنشاء مدينة مصدر. مدينة مصدر هي تلك المدينة المتطورة التي تعدّ مثالاً حياً للإبداع والابتكار. أنشئت عام 2008م بالقرب من مطار أبوظبي، وهي تقوم بتطوير الرؤية المستقبلية لمدينة خضراء، وتهدف إلى أن تكون أكثر المدن المرعية للبيئة استدامةً في العالم. تجمع المدينة بين التقنيات المعمارية العربية القديمة والتكنولوجيا الحديثة، حيث تم تشييدها حول نفق هوائي مركزي عملاق يُسرب نسيماً بارداً في الشوارع والأزقة، الأمر الذي يجعل التجول باعتماداً على الاسترخاء حتى في حرارة الصيف الالهبة.

جدرانها مزيّنة بالطين وأساطير الأرابيسك، وتتراوح درجات الحرارة في شوارعها بين (15 و 20) درجة مئوية، ويرجع ذلك إلى أنها صُممت على غرار التصاميم العربية التقليدية التي تمتص الهواء من الأعلى، وتُدفع النسيم للتبريد في الشوارع، وقد تم رفع موقعها فوق الأراضي المحيطة بها؛ لتوفير تأثير التبريد اللطيف، وجعلت مبانيها قريبة من بعضها بعضاً؛ ليُصبح الشوارع والممرات محمية من أشعة الشمس.

يتميز بناؤها بمظلات متحركة عملاقة مصممة على شكل (تبايع الشمس)؛ حتى تظلل ساحات المدينة وممراتها، وتمتص حرارة الشمس صباحاً، وفي المساء تغلق على نفسها، وتطلق الحرارة التي امتصتها نهاراً.

تستفيد مدينة مصدر من أشعة الشمس؛ فتقوم بتوليد الطاقة الكهربائية النظيفة باستخدام تكنولوجيا الألواح الشمسية المثبتة على أسطح المباني. تمنع قيادة السيارات في المدينة، ويكون التجوال من خلال سيارات كهربائية صغيرة من دون سائق.

يعيش، ويعمل أكثر من ألف شخص في مدينة مصدر التي تُحيط (معهد مصدر للعلوم والتكنولوجيا) وهو جامعة بحثية متخصصة بإيجاد الحلول المتطورة في مجالات الطاقة والاستدامة، ويمثل المعهد نواة مدينة مصدر؛ حيث يسهم بحفز روح الابتكار في مختلف أبحاثها.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- ما نوع النص؟

- نص سردي  نص إقناعي  نص معلوماتي

2- تتراوح درجات الحرارة في شوارع مدينة مصدر بين:

- 25-20  20-15  22-15

3- يتم توليد الطاقة الكهربائية في مدينة مصدر باستخدام:

- النفط  الغاز  الألواح الشمسية

4- جُعلت مباني مدينة مصدر قريبة من بعضها بعضاً:

- لحماية الشوارع من أشعة الشمس  لامتصاص الهواء من أعلى  لدفع الهواء إلى أسفل

5- الابتكار هو رأس مال المستقبل – تدل العبارة على:

- أهمية الابتكار في حياة البشر  الأموال التي تنفق على الابتكار  الابتكارات الحديثة في مدينة مصدر

6- المقصود بتطوير الرؤية المستقبلية لمدينة خضراء، أن المدينة:

- ذات زروع خضري  خالية من التلوث  ذات مبانٍ خضري

7- العلاقة بين كلمتي ( إنشاء – تشييد ):

- تضاد  ترادف  جناس

8- العلاقة بين كلمتي ( الحديثة – القديمة ):

- تضاد  ترادف  جناس

9- كلمة التصاميم جمع لكلمة تصميم فما الفعل الأصلي لهما:

- صَمَّ  صَمَّ  صَمَّ

10- ما الكلمة التي ليست من مشتقات صَدَرَ :

- مَرَّصَد  مصدر  مصادر

11- الجزر اللغوي لكلمة مستقبل :

○ قَبْلَ ○ قَابِلَ ○ قَبِلَ

12- ما الكلمة التي رُسمت فيها الهمزة بطريقة غير صحيحة :

○ رأس ○ تَنْثِير ○ الكهربية

13- (يمثل المعهد نواة مدينة مصدر) ما نوع الفاعل في هذه الجملة:

○ اسمٌ ظاهرٌ ○ ضميرٌ مستترٌ ○ ضميرٌ متصلٌ

14- (لتصبح الشوارع والممرات محمية من أشعة الشمس) ما نوع خبر الفعل الناسخ:

○ مفردٌ ○ جملةٌ اسميةٌ ○ جملةٌ فعليةٌ

15- (يكون التجوال من خلال سيارات كهربائية) حدد اسم الفعل الناسخ وخبره ونوع الخبر:

الاسم: \_\_\_\_\_ الخبر: \_\_\_\_\_ نوع الخبر: \_\_\_\_\_

16- ادخل كان أو إحدى أخواتها على الجملة الآتية و أغير ما يلزم مع الضبط بالشكل:

• أمانينا تنمو في واحة الوطن \_\_\_\_\_

• الاتحادُ راسخٌ \_\_\_\_\_

انتهت الأسئلة

مديرة المدرسة : د/أزهار الشاطر

منسق المادة : أشرف العزازي

معلمة المادة : أريج شاكر



## النموذج الثالث

### السؤال الأول: النص الأدبي:

اقرأ النص الآتي بعنوان (غربة وحنين) قراءة متمعنة ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

اسْتَيْقِظَ رَاشِدٌ عَلَى رَيْنِ الْهَاتِفِ الْمُتَوَاصِلِ، فَهَضَّ إِلَيْهِ، ثُمَّ انْطَلَقَتْ صَرَخَةٌ دَهْشِيَّةٌ، وَأَنْهَمَرَتْ دُمُوعُهُ. فَتَجَمَّعَتْ أَسْرَتُهُ مُسْتَطْلِعَةً الْخَبَرَ مِنْهُ، فَقَالَ لَهُمْ: لَقَدْ ظَهَرَ اسْمِي ضَمْنَ الطَّلَبَةِ الْمُبْتَعَثِينَ.  
انْسَابَتْ السَّعَادَةُ إِلَى أُسْرَتِهِ، فَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ رَاشِدًا كَانَ يَنْتَظِرُ هَذِهِ الْفُرْصَةَ، فَمَضَوْا فِي تَهْنِئَتِهِ وَالتَّمَنِّي لَهُ بِالْعُودَةِ ظَافِرًا بِالشَّهَادَةِ لِخِدْمَةِ وَطَنِهِ وَأَهْلِهِ، وَلَا سِيَّمَا أَنَّ الْوَدِيهَ كَانَ يَرِيَانِ فِيهِ مِثَالًا لِلابْنِ الْبَارِّ وَنَمُودَجًا لِلشَّابِّ الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ، فَهَوَ لَمْ يُحَيِّبْ أَمْلَهُمَا فِي دِرَاسَتِهِ الْجَامِعِيَّةِ؛ إِذْ إِنَّهُ كَانَ مُتَفَوِّقًا، وَهَاهِي الدَّوْلَةُ تُكَافِئُهُ الْآنَ.

www.almanahj.com

كَانَتْ أُمُّهُ فِي تِلْكَ اللَّحْظَاتِ الْغَامِرَةِ الْحُزْنَ تَرْتَبُ مَا تَبَقِيَ مِنْ ثِيَابِهِ فِي الْحَقِيبَةِ، بَيْنَمَا انْتَحَى بِهِ وَالِدُهُ جَانِبًا، وَقَالَ: - اِسْمَعْ يَا بُنَيَّ، هَا أَنْتَ الْيَوْمَ تُغَادِرُنَا إِلَى تِلْكَ الْبِلَادِ الَّتِي نَأْمَلُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ، فَكُنْ خَيْرَ سَفِيرٍ لِمُجْتَمَعِكَ وَدِينِكَ.

مَضَتْ سِنَوَاتٌ ثَلَاثٌ وَلَمْ يَبْقَ لَهُ سِوَى سَنَةٍ وَاحِدَةٍ، كَانَتْ لِحْظَاتٍ عَصِيبَةً عَلَيْهِ، فَقَدْ دَقَّتْ سَاعَةُ الْحَسْمِ وَعَلَيْهِ الْآنَ قَطْفَ ثَمَارِ مَا زَرَعَ، وَلَكِنْ لَمْ هَذِهِ اللَّيْلَةُ بِالذَّاتِ؟ تَنْهَالُ عَلَيْهِ الذِّكْرِيَّاتُ. لِمَاذَا بَدَأَ وَطَنُهُ يَزْدَادُ كِبْرًا فِي عَيْنَيْهِ؟ هَا هُوَ أَمَامَهُ يَفْتَحُ ذِرَاعَيْهِ لِاخْتِضَانِهِ بِكُلِّ حُبِّ، كَانَ يَرَى أُخْتَهُ فَاطِمَةَ تُشِيرُ إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ: أَنْ تَعَالَ، لَقَدْ مَلَلْنَا انْتِظَارًا، بَيْنَمَا أُمُّهُ كَانَتْ تُعِدُّ لَهُ قَالِبَ الْحَلْوَى الَّذِي يُحِبُّ.. هَكَذَا كَانَ الْكُلُّ بِانْتِظَارِهِ، وَالْوَطَنُ بِانْتِظَارِهِ، فَمَاذَا يَتَوَجَّحُ عَلَيْهِ وَسُرْعَانَ مَا صَغَطَ رَاشِدٌ أَزْرَارَ هَاتِفِهِ:

- مَرَحِبًا يَا أَبِي الْغَالِي.. مَرَحِبًا أُمِّي الْغَالِيَّةُ، لَقَدْ اِسْتَقَمْتُ إِلَيْكُمْ.. مُنْذُ الْمَسَاءِ يُرَاوِدُنِي الْحَنِينُ إِلَيْكُمْ وَإِلَى كُلِّ شَيْءٍ فِي وَطَنِي الْغَالِي.

الْوَالِدُ: الصَّبْرُ يَا بُنَيَّ، لَقَدْ ذَهَبَ الْكَثِيرُ، وَبَقِيَ الْقَلِيلُ.. نَحْنُ أَيْضًا نَشْتَاقُ إِلَيْكَ، وَنَتَمَنَّى وَجُودَكَ مَعَنَا.

رَاشِدٌ: دُعَاكَ يَا أَبِي وَدُعَاكَ يَا أُمِّي..

الْأُمُّ: وَقَفَّكَ اللَّهُ يَا بُنَيَّ، وَأَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنْ يُعِيدَكَ إِلَيْنَا سَالِمًا غَانِمًا.

رَاشِدٌ: نَعَمْ.. اِسْتَرَحْتُ قَلِيلًا.

وَأَمْضَى رَاشِدٌ تِلْكَ اللَّيْلَةَ أَمَلًا فِي فَجْرِ قَرِيبٍ يُعَانِقُ فِيهِ الْأَهْلَ، وَيَلْتَمُّ ثُرَابَ الْوَطَنِ.



أولاً: الأسئلة الموضوعية ( 1 - 10 ) ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- ما نوع النص السابق؟

( أ ) قصة ( ب ) مسرحية ( ج ) مقال

2- استقبل راشدٌ خبر سفره :

( أ ) بالرفض ( ب ) بالألم ( ج ) بالفرح

3- كان بكاء راشدٍ تعبيراً عن :

( أ ) محبته للوطن ( ب ) الرغبة في مواصلة التعليم ( ج ) مشقة السفر

4- ( تنهال عليه الذكريات ) مرادف تنهال :

( أ ) تتزاحم ( ب ) تنكشف ( ج ) تتمايل

5- معنى ( الحنين للوطن ):

( أ ) الألم ( ب ) الشوق ( ج ) الحزن

6- ( فمضوا في تهنئته والتمنى له بالعودة ظافراً بالشهادة ) ما ضد كلمة ظافراً ؟

( أ ) خاسراً ( ب ) حاملاً ( ج ) عاملاً

7- ( راشدٌ منكبٌ على الدراسة ) ما نوع الخبر في الجملة الاسمية السابقة ؟

( أ ) مفرد ( ب ) جملة فعلية ( ج ) جملة اسمية

8- ما الكلمة التي ليست من مشتقات ( صَبَرَ ) ؟

( أ ) الصبر ( ب ) الصابر ( ج ) أبصر

9- ما العبارة الحقيقية فيما يأتي ؟ :

( أ ) قطف الفلاح ثمار التفاح ( ب ) قطف راشد ثمار جهده وتعبه ( ج ) قطف المعلم ثمار تفوق طلابه

10- ( انطلقت صرخةٌ دهشةٍ ) ما جمع كلمة صرخة ؟

( أ ) صرّخات ( ب ) صرّحاء ( ج ) صرّاخ

ثانياً: الأسئلة المقالية ( 11 - 14 ):

11- أرتب الأفكار الآتية وفق ورودها في القصة:

- ( ) تقديم الأب لابنه النصائح.  
( ) حنين راشد للوطن والأهل.  
( ) إصرار راشد على النجاح والتفوق.

12- استخراج صفتين من صفات " راشد " مدلاً على كل صفةٍ منها بعبارةٍ من النص:

صفات راشد	الدليل عليها بعبارات من القصة

13- أتحب أن تكون مثل راشد؟ كيف تخطط للوصول إلى هدفك؟

14- اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

انْسَابَتْ السَّعَادَةُ إِلَى أُسْرَتِهِ، فَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ رَاشِدًا كَانَ يَنْتَظِرُ هَذِهِ الْفُرْصَةَ،  
فَمَضَوْا فِي تَهْنِئَتِهِ وَالتَّمَنِّي لَهُ بِالْعُودَةِ ظَافِرًا بِالشَّهَادَةِ لخدمته وَطَنِهِ وَأَهْلِهِ،  
وَلَا سِيَّمَا أَنَّ وَالِدَيْهِ كَانَا يَرِيَانِ فِيهِ مِثَالًا لِلابْنِ الْبَارِّ وَنَمُودَجَا لِلشَّابِّ الَّذِي يُعْتَمَدُ  
عَلَيْهِ، فَهَوَ لَمْ يُخَيِّبْ أَمَلَهُمَا فِي دِرَاسَتِهِ الْجَامِعِيَّةِ؛ إِذْ إِنَّهُ كَانَ مُتَفَوِّقًا، وَهَامِي  
الدَّوْلَةَ تُكَافِئُهُ الْآنَ.

( أ ) استخراج من الفقرة السابقة جملة فعلية وحدد ركنيها:

الجملة الفعلية: ..... الفعل: ..... الفاعل: .....

( ب ) اقرأ الجملة التي وضع تحتها خط في الفقرة ثم حدد من خلالها الفعل الناسخ وخبره ونوع الخبر:

الفعل الناسخ: ..... خبره: ..... نوع الخبر: .....

( ج ) حوّل الجملة الآتية إلى جملة اسمية: ( انسابت السعادة إلى أسرته ) :

( د ) اكتب جملة فعلية يكون فاعلها ( واو الجماعة ):

ثالثاً: الكتابة:

