

المادة: اللغة العربية ..... اسم الطالب: ..... الدرجة:

## نموذج تدريسي

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة "تحية لقائد المسيرة" للشاعر حمد بن خليفة أبو شهاب ثم  
أجب عما يليها من الأسئلة:

يا زايد الخيرات نهج \_\_\_\_\_ ك واضح  
يتدفق صاف كنب \_\_\_\_\_ مع النهر إذ

توج \_\_\_\_\_ ت آمال القا \_\_\_\_\_ وب بوحدة  
يتحقق في ظلها علم الحضارة

ومضيت تعلي في المحافل شأنها  
ما كان أحوج \_\_\_\_\_ لما تملك راعيها  
ويش \_\_\_\_\_ فق  
يحتوا حنون الوالدين

غرسست يداك الخير في أرجانها  
مورقة  
فنه \_\_\_\_\_ با به \_\_\_\_\_ ا زارع وأثمر

للشعب في جنبيك و د خالص  
ولك المحببة والولاء المطلق  
والعدل اس الحاكميي وآمنهم  
ولك المواقف نيرات ذكرها  
مفرق  
في لم شمل العرب وهو

سيظل هذا الشعب يذكر زايدا  
بالفضل فهو بكل فضل أخلق  
\*- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:  
1- (يا زايد الخيرات نهج \_\_\_\_\_ ك واضح) يفيد النداء في العبارة

[التنبيه التعظيم الدعاء التحبب]

٢- الإحساس المسيطر على الشاعر في الأبيات ؟

[التفاؤل والأمل الفخر والاعتزاز الإعجاب والدهشة الحسرة

[والألم]

٣- (توجّت آمال القلب وبوحدة) الصورة البيانية فيما

تحته خط :

[استعارة مكنية استعارة تصريحية تشبيه بلية كناية ]

٤- ما معنى كلمة الأليق في قوله (حتى استقر بها المقام الأليق)

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

٥- (توجّت آمال القلب وبوحدة) التاء في كلمة توجّت في

محل :

[نصب جر جزء رفع ]

٦- البيت الذي يصور الشيخ زايد رحمة الله بالأب الحنون :

[الثاني الثالث السابع الرابع ]

٧- (يا زايد الخيرات نهج كواضح) الإعراب الصحيح لكلمة

واضح :

[مبتدأ خبر نعت فاعل ]

(في ظلها علم الحضارة يخفق) الضمير في كلمة ظلها (الهاء) في محل :

[نصب جر رفع جزء ]

٧- (في لهم شمل العرب وهو مفرق) العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتهما

[www.almanahj.com](http://www.almanahj.com)

[ مقابلة سجع طباق]

خط:] جناس

بال توفيق والنجاح