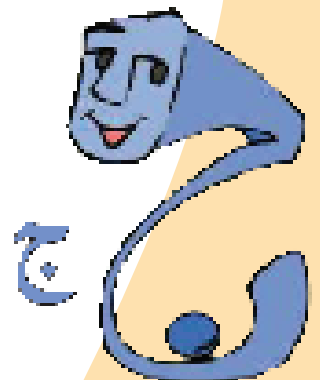
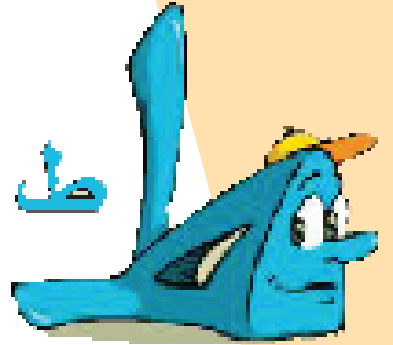
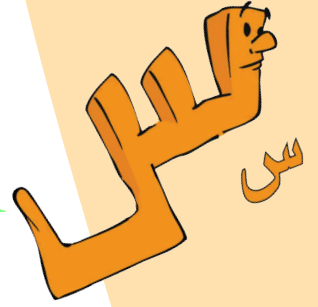
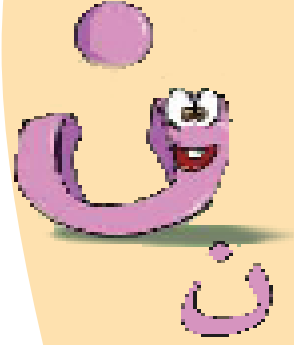


مهارات اللغة العربية

انطلاقاً نحو التمكين

مادة لغتي - الصف الثاني

www.almanahj.com



اسمي:

فصلي: ثاني /

الفصل الدراسي الثاني

تحذير



- للانتفاع بهذه المذكرة يجب دفع مبلغ (٣٠) خمسون ريال على حساب بنك الراجحي رقم: ٣٤١٦٠٨٠١٢٠٠٢٦٣٨ أو من خارج بنك الراجحي على الحساب: SA٨١٨٠٠٠٠٣٤١٦٠٨٠١٢٠٠٢٦٣٨ لصالح (محمد كمال السيد حسين).
- يحق لك الانتفاع منها لطلابك فقط بالقص واللصق والاقتباس في دروسك.
- تذكر أن ما دفعته هو مشاركة ومساهمة منك في تصميم هذه المذكرة وليس ثمنها.
- تذكر أن ما دفعته لا يُبيح لك المتاجرة بهذه المذكرة أو إهدائها للغير.
- إذا رغبت في إهدائها لزميلك يجب عليه دفع نفس مبلغ المشاركة أو تدفعها أنت عنه.
- إذا رغبت إحدى المدارس في تعميمها على فصولها يُكتفى بدفع مبلغ (١٠٠) ريال.

إذا استمر تداول المذكرة بدون وجه حق فإن ما أنفقته أنا من جهد ومال ووقت وسعي وخبرة ضاع هباءً، ولن أستطيع في المرة القادمة إنتاج شيء تستفيدون منه، وسعر الصفحة نظير المبلغ المدفوع لا يتعدى نصف ريال.

تخيل أن أمام بيتك نخلة بها رُطب وأردت أن تهدي جارك، فقطعت النخلة وأعطيته إياها فماذا ستهديه في المرة القادمة، ولكن إن أهديته بضع تمرات منها فستبقى النخلة ويبقى ثمرها لك ولغيرك.

لطلب المذكرة وطريقة الاستلام

٠٥٤٥٨٧٤٤٦٥

fkralbukra@gmail.com

النسخ والإملاء إنطلاقة نحو التمكين والإتقان

نظراً لما تتصدره اللغة العربية من مكانة بالغة الأهمية في النظم والبرامج التعليمية ؛ إذ تعد من أولى وأهم المهارات التي يتعلمها الطفل في سني حياته المبكرة ، والتي تحرص المؤسسات التعليمية والتربوية ؛ كالدروس والمدراس على تأسيس الطفل فيها بتسلسل منطقي متناسب مع مراحل العمرية التي يتدرج وفقها ؛ وصولاً للإتقان والتمكين . كما أن اللغة العربية تعد من المهارات الممتدة التي تستمر مع الطفل في مراحل تعلمه القادمة ؛ فهي متطلبٌ سابقٌ للمهارات اللاحقة بالإضافة إلى أنها موضع نظر كل من الأهل والمدرسة ممثلة بمعلميها ومديريها وجميع كوادرها الضنية .

وإسهاماً من مدارس بواكير الطفولة في تحقيق التعلم النوعي الذي ترنو إليه ؛ فقد جاءت هذه المذكرة المسماة (إنطلاقة نحو التمكين والإتقان) امتداداً لمذكرة لغتي للفصل الدراسي الأول ؛ مع إضافة تدريبات تخص مهارة الخط وملحق تعريفي للمهارات يساعد ولي الأمر وذلك ؛ لضمان إتقان وتمكين طالب الصف الثاني الابتدائي في مهارات اللغة العربية بناءً على ما تم تأسيسه عليه في الصف الأول وبما يساعد على تمكينه منها في مراحل التعليم القادمة .

ومعاً في طريق العلم نمضي

ولتستمر المسيرة التعليمية في عطاها الذي لا ينضب .

www.almanahj.com

الأهداف: نهدف من خلال هذه المذكرة تحقيق ما يلي :

- ١- تمكين الطالب من قراءة نص مشكول عدد كلماته (٢٠ - ٧٠) .
- ٢- تمكين الطالب من الإجابة عن أسئلة مَوْظَّفًا جذر السؤال .
- ٣- تمكين الطالب من ترتيب كلمات مكوناً جملاً مفيدة .
- ٤- تمكين الطالب من قراءة كلمات تحوي ظواهر لغوية درسها .
- ٥- تمكين الطالب من رسم كلمات مع حركاتها المختلفة .
- ٦- تمكين الطالب من كتابة كلمات تحوي مظاهر لغوية درسها ك (ال الشمسية و ال القمرية و التاء المربوطة والمد بأنواعه و التنوين بأنواعه) .
- ٧- تمكين الطالب من التعرف إلى دلالة كلمات جديدة من خلال الترادف والتضاد .
- ٨- تمكين الطالب من تحسين الخط ومعرفة الحروف التي تكتب فوق السطر وتحتة .

المحتويات:

تحتوي المذكرة على مجموعة من أوراق العمل متضمنة المهارات التي يجب على طالب الصف الثاني الابتدائي إتقانها بدايةً من الإجابة عن الأسئلة مَوْظَّفًا جذر السؤال ثم استخراج كلمات بها مهارات درسها مثل التفريق بين ال الشمسية و ال القمرية مَروراً بالمد بأنواعه الثلاثة ثم التنوين مع اختلاف رسمه ومكانه في الكلمة نهاية بالتاء المربوطة والمفتوحة والهاء آخر الكلمة وكيفية التفريق بينهم في الرسم والنطق ثم معرفة دلالة الكلمة من خلال المعنى والترادف ثم تنتقل إلى الكتابة التي تساعد الطالب في تحسن خطه.

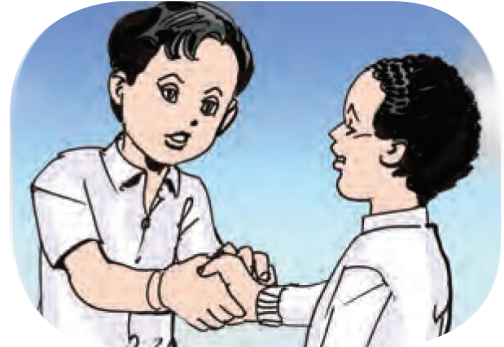
المنهجية:

منهجية المذكرة تعتمد على التدرج بالمهارات من الأسهل ثم الأصعب مع التركيز على جميع المهارات المطلوبة للصف الثاني الابتدائي ، كما أننا نعتد وبشكل أساسي على الطريقة المعتمدة في الكتاب المدرسي من خلال تنويع الأسئلة بدءاً من ترتيب الحروف لتكوين كلمة مفيدة ثم تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية مَروراً بقراءة النص المشكول بما لا يقل عن ٢٠ كلمة ثم الإجابة عن أسئلة تبدأ ب (ماذا - كيف - لماذا - من - هل) مستخدماً جذر السؤال ثم استخراج المهارات التي درسها الطالب بدايةً من ال الشمسية والقمرية وحتى التاء المربوطة والمفتوحة ، ولا نهمل الجانب اللغوي لدى الطالب لإثراء حصيلته اللغوية بكلمات جديدة مع معرفة معاني هذه الكلمات ومضاداتها ثم مرحلة النسخ والاهتمام بتحسين الخط ومراعاة الكتابة الصحيحة وطريق الإمساك بالقلم وتعريف الطالب الحروف التي تنزل عن السطر والحروف التي فوق السطر وأشكال الحروف أول ووسط وآخر الكلمة ثم مراعاة علامات الترقيم .

الإرشادات:

ضرورة التنبيه على أن طالب الصف الثاني يستطيع الاعتماد على نفسه ومن الضروري ألا يتدخل ولي الأمر إلا في حالة عدم استطاعة الطالب على الحل وتكون المساعدة محدودة .

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ آدَابُ وَسُلُوكِ





آدابُ الزَّيَارَةِ

(١) أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثُمَّ أُجِيبُ:

وَصَلَّتِ الزَّائِرَاتُ إِلَى مَنْزِلِ وِفَاءَ ، وَقَرَعْنَ الْبَابَ بِهَدْوٍ .

سَلَّمْنَ عَلَيْهَا ، وَدَعَوْنَ لَهَا بِالشِّفَاءِ الْعَاجِلِ ، وَجَلَسْنَ قَلِيلًا ثُمَّ انْصَرَفْنَ .

وَبَعْدَ أَيَّامٍ شَفِيَتْ وِفَاءَ ، وَعَادَتْ إِلَى مَدْرَسَتِهَا بِصِحَّةٍ وَسَلَامٍ .

أ- إِلَى أَيَّنَ وَصَلَتِ الزَّائِرَاتُ ؟

ب- هَاتِ جَمْعَ كَلِمَةِ (مَنْزِل).....

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَنْ وَجِدَ:

.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	اسْمًا مَمْدُودًا
.....	كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِ(ال) الشَّمْسِيَّةِ	كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِ(ال) الْقَمَرِيَّةِ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلْفِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ

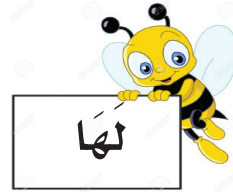
(٣) أَعْبِرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:



(٤) أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:



.....



.....

(٥) أَصْلُ الْكَلِمَةِ بِمَعْنَاهَا:

مَعْنَاهَا
تَعَافَتْ
السَّرِيعِ
نَطْرُقُ

الْكَلِمَةُ
نَقْرَعُ
شُفِيتُ
الْعَاجِلِ

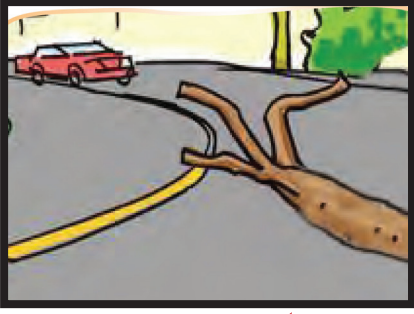
(٦) أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

وَبَعْدَ أَيَّامٍ شُفِيتُ وَفَاءً، وَعَادَتُ إِلَى مَدْرَسَتِهَا بِصِحَّةٍ وَسَلَامٍ.

.....

وَبَعْدَ أَيَّامٍ شُفِيتُ وَفَاءً، وَعَادَتُ إِلَى مَدْرَسَتِهَا بِصِحَّةٍ وَسَلَامٍ.

إضاءة: للتفريق بين التاء المربوطة (ة، ة) والتاء المفتوحة (ت)، إن التاء المربوطة مع الوقف (السكون) تُنطق هاء أما التاء المفتوحة فتُنطق تاء مع الوصل أو الوقف.



إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ

(١) أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثُمَّ أَجِيبْ:

خَرَجَ أَيْمَنُ إِلَى مَلْعَبِ الْحَيِّ ، فَرَأَى فَرْعَ شَجَرَةٍ مُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ .
قَالَ أَيْمَنُ : مَنْ وَضَعَ هَذَا هُنَا ؟ الْإِسْلَامُ لَا يَرْضَى بِهَذَا . سَأُزِيلُهُ حَتَّى
لَا يُؤْذِي النَّاسَ .

حَاوَلْ وَحَاوَلْ ، لَكِنَّ الْفَرْعَ لَمْ يَتَزَحَّزَحْ مِنْ مَكَانِهِ .

أ- مَاذَا رَأَى أَيْمَنُ عِنْدَ خُرُوجِهِ ؟

ب- هَاتِ ضِدَّ كَلِمَةِ (يُؤْذِي).....

(٢) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَنْ وَجِدَ:

.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ
.....	كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِ(ال) الشَّمْسِيَّةِ	كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاءِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِ(ال) الْقَمَرِيَّةِ
.....	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلْفِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَضْعِيفًا

(٣) أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:



(٤) أرتب الكلمات لأكون جملة مفيدة:



.....



.....

(٥) أصل الكلمة بمعناها:

مَعْنَاهَا
قَادِمًا
إِزَالَةُ الْأَذَى
يَتَحَرَّكُ

الْكَلِمَةُ
إِمَاطَةُ الْأَذَى
يَتَزَحَّزَحُ
مُقْبِلًا

(٦) اكتب بخط جميل:

حَاوِلْ وَحَاوِلْ ، لَكِنَّ الْفُرْعَ لَمْ يَتَزَحَّزَحْ مِنْ مَكَانِهِ .

.....

حَاوِلْ وَحَاوِلْ ، لَكِنَّ الْفُرْعَ لَمْ يَتَزَحَّزَحْ مِنْ مَكَانِهِ .

إضاءة: المدود هي: الحركات الطويلة لأننا نطيل الصوت فيها وما يميزها أنها تسبق بحركات مشابهة لحروفها فالألف يسبق بفتحة، والياء تسبق بكسرة، والواو تسبق بضمّة.